муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

города Калининграда детский сад № 124

*Приложение к ООП*

*Приказ № 127 – О*

*От 28.08.2024*

Рабочая программа

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

города Калининграда детского сада № 124

*первый год обучения (2 – 3 года)*

Разработчик

Воспитатель МАДОУ д/с № 124

Силиченко Н.В.

г. Калининград, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Цель и задачи Программы.
3. Планируемые результаты.
4. Учебно – тематический план.
5. Календарно – тематическое планирование.
6. Методическое обеспечение.
7. Материально – техническое обеспечение.
8. Список литературы.
9. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955) и представляет собой приложение к образовательной программе дошкольного образования МАДОУ д/с № 124.

Программа составлена для организации работы с детьми раннего возраста. Срок реализации Программы – 1 год. Содержание Программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Разработана в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 124.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Познавательное развитие»

Включает в себя два образовательных модуля «Сенсорное развитие», «Познаю мир»

**Образовательный модуль «Сенсорное развитие»**

Основная форма реализации данного модуля – регламентированная образовательная деятельность: не более 10 минут 1 раз в неделю (всего 30 ОД), интеграция во все режимные моменты.

**Образовательный модуль «Познаю мир»**

Основная форма реализации данного модуля – регламентированная образовательная деятельность: не более 10 минут 1 раз в неделю (всего 30 ОД), интеграция во все режимные моменты.

**Образовательный модуль «Сенсорное развитие»**

**2. Цель и задачи Программы**

**2.1. Цель – освоение Программы:**

Поддержать познавательную мотивацию и подготовить детей к дальнейшему обучению математике

**2.2. Задачи**:

1.Формирование геометрических представлений, включая традиционный раздел пространственных представлений.

2.Формировать представления о простейших временных представлениях и представления об изменении количества.

3.Развивать сенсорные возможности (цвет, форма, величина)

4.Развивать логическое мышление (начальный анализ, синтез, классификация, сериация)

5.Воспитание интереса к познанию нового, исследованию окружающего мира (третий год жизни).

**3. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы дети:

• выполняют разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать и закрывать, класть и вынимать, разворачивать и складывать и т.д.);

• выполнять различные ручные действия в соответствии с устройством предмета (извлекать звуки из озвученных игрушек, пользоваться движущимися игрушками и т.д.);

• соотносить и подбирать предметы по форме, цвету и размеру;

• понимать простейшие слова, характеризующие количество: много-мало, пустой-полный, а также обобщенную характеристику размера: большой-маленький;

• различать один и два предмета;

**4.Учебно – тематический план**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем  (час., мин.) | | |
| Всего | Теорети-  ческие | Практи-  ческие |
| **Раздел «Цвет»**  **(НОД)** | «Как весело нам на прогулке! Наш участок. Все увидим, обо всём узнаем». Ознакомление с окружающим – осенью (целевые прогулки. | 40 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| В мире цвета. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| В мире цвета. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| В мире цвета. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| В мире цвета. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **Раздел «Форма»**  **(НОД)** | Знакомство с плоскими геометрическими фигурами (обзорно): круг, квадрат, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Круглое или квадратное, большое или маленькое – все предметы и игрушки разные | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Знакомство с новыми геометрическими фигурами: овал, прямоугольник. Закрепление знаний об изученных геометрических фигурах: квадрате , круге, треугольнике. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Шар и куб | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Рисование фигур | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **Раздел «Количество»**  **(НОД)** | «Большой – маленький»  «Много – мало» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **«**Большой – маленький». «Много – мало» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| «Много – мало» (закрепление). «Один, ни одного, поровну» (представление о понятиях). | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **Раздел «Размер»**  **(НОД)** | «Большой – маленький» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **«**Большой – маленький | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| «Большой, маленький, поменьше». | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **«**Большой – маленький» (закрепление).  «Высокий, низкий, одинаковые по высоте» (представления о понятиях) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| «Большой – маленький». Группировка предметов по двум формам (круг, овал) (повторение изученного материала). | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **«**Большой – маленький» (закрепление). «Тут – там», «Близко – далеко» (представление о понятиях). | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **Раздел «Последовательность»**  **(НОД)** | «Внизу, вверху, чуть выше, чуть ниже» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Что мы умеем делать (движения и позы человека) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Что мы умеем слушать (предметы умеют звенеть, греметь, стучать – они издают звуки) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **«**Кто что умеет» (повторение). Что мы слышим. Знакомые голоса, звуки. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **Раздел «Сопоставление»**  **(НОД)** | У овощей и фруктов вкус и цвет, как вы думаете разные ли они | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Трогаем руками и узнаём, какие разные игрушки и предметы. Что умеет делать крупа? | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| «Как весело нам на прогулке! Наш участок. Всё увидим, обо всём узнаем». Ознакомление с окружающим веной (целевые прогулки на воздухе) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| **Раздел II**  **(педагогическая диагностика** | (сентябрь, май) | 80 мин | 24 мин | 56 мин |
| Итого: | 30 занятий | 300  мин. | 105 мин. | 255 мин. |

**5. Календарно – тематическое планирование**

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | | **Содержание НОД** | **Материал** | **Объем** | **Примечание** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | | |
| 1-4. «Как весело нам на прогулке! Наш участок. Всё увидим, обо всём узнаем». Ознакомление с окружающим-осенью (целевые прогулки) | Создать условия для самостоятельной двигательной активности;  Способствовать развитию инициативы и самостоятельности, творчества;  Расширять возможности познания предметов окружающего мира. | | Организация прогулок на свежем воздухе, выполнение различных двигательных заданий (с пособием и без них). Наблюдение за объектами, явлениями ближнего окружения ( природа, труд взрослых), рассматривание живых объектов ( кусты, деревья, цветы, птицы). « Экспериментирование» и « исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов. | Мячи, метёлки, ведёрки, лопатки, обруч, колокольчик, верёвка, лента, совочки, корзинки; Фрагмент стихотворения «Если» С.Михалкова | 10 мин |  |
| 5«В мире цвета» | Познакомить с цветом  Обучать самостоятельному выбору заданного цвета ( из четырёх предложенных предметов разного цвета),  Развивать внимание, мелкую моторику, сенсорные операции, чувство и восприятие цвета, | | Формировать отношение к цвету как важнейшему свойству предметов;  технике нанесения мазка способом примыкания, отмечая момент прикладывания и отрыва кисти;  Учить сравнивать цвета по принципу «такой не такой»,находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение), подбирать предметы по признаку одинаковой окраски;  эстетическое отношение к окружающему миру, умение подбирать идентичные по цвету предметы и изображения, различать цвета. | Акварельные краски, вода, кисточки, пластиковые стаканы, лист чёрной альбомной бумаги ( 21/ 30) цветные кубики, флажки, шарики 2-3 цветов | 10 мин |  |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | | | |
| 6«В мире цвета» | . Учить называть цвета, находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение),  Развивать внимание, мелкую моторику, интерес к различным формам деятельности с предметами и игрушками  Воспитывать целеустремлённость, усидчивость, аккуратность | | Продолжить знакомить детей с основными цветами (красный, синий, жёлтый);  применять детали мозаики, ориентироваться на мозаичном панно, выкладывать из двух цветных элементов простейшую модель (курочку, цыплят);  Развивать интереск игровой деятельности с целью обучения и развития;  Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обучения; | Предметы и картинки основных цветов; кукла, игрушки; коробки с восьмиугольными деталями мозаики: в каждой – один элемент белого цвета и шесть элементов жёлтого цвета. | 10 мин |  |
| 7 «В мире цвета» | Закрепить знание основных цветов спектра (красный, жёлтый, зелёный, синий), умение их называть;  Ввести понятие « оранжевый, фиолетовый цветом» и дать представление об этих новых цветах;  Познакомить с оранжевым и фиолетовым цветами на предметах ближайшего окружения, игрушках  Учить называть цвета, находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение);  Развивать внимание, мелкую моторику, память, навыки сравнения, сопоставления  Нескольких предметов разного цвета;  Воспитывать интерес к предметно – игровой и мыслительной деятельности,  Элементы ритмической импровизации. | | Дидактические игры «Подбери картинку»,  «Найди кукле ее игрушки»  Пальчиковая гимнастика «Зайка», «Мышка».  Выкладывание цветной мазаики «Курочка и цыплята» | Листы бумаги 6 цветов, посередине белый квадрат с мышкой (домик мышки), квадраты-дверцы тех же шести цветов, мягкая игрушка – кошка . | 10 мин |  |
| 8. «В мире цвета» | Закрепить знание шести цветов спектра ( красный, жёлтый, синий, зелёный, оранжевый, фиолетовый), умение их называть;  Обогатить содержание учебно-воспитательной работы системой развивающих занятий, предусматривающих укрепление, развитие, доведение до уровня возрастных норм всех дефицитных психофизиологических функций ребёнка;  Формировать содержательную познавательную мотивацию у каждого ребёнка через упражнения и задания игрового характера;  Учить называть цвета и предметы, соотносить предметы разного цвета, находить среди них заданные воспитателем, воспринимать нужную информацию зрительно и на слух;  Развивать представление об основных цветах спектра, навык подбора предметов по словесному описанию, интеллектуально - парцептивные умения – умение логически перерабатывать полученную во время занятия информацию о многообразии цветов на основе анализа, сравнения, обобщения ;  Воспитывать самостоятельность, инициативность, интерес к предметно – практической и художественной деятельности. | | Дидактическая игра  «Спрячь мышку»  «Найди свой цвет»  «Разноцветные комнаты»  Пальчиковая гимнастика «Зайка», «Мышка». | Карта, разделённая на шесть клеток, карточки 6 цветов, набор мелких картонных силуэтов игрушек тех же цветов, шесть карт лото с расположенными в разном порядке изображениями предметов 6 цветов; маленькие карты с теми же изображениями ; флажки разного цвета. | 10 мин |  |
| 9.Знакомство с плоскими геометрическими фигурами (обзорно): круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник. | Познакомить с пятью плоскими геометрическими фигурами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником;  Учит подбирать нужные формы разными методами, чередовать предметы по цвету и по форме;  Развивать мелкую моторику, моторно - двигательные проявления, эмоциональную сферу ребёнка, умение подобрать соответствующую данному цвету геометрическую фигуру; развивать личностные компоненты познавательной деятельности детей;  Закрепить пройденный материал;  Активизировать и формировать различные стороны деятельности;  Формировать умение действовать по правилу, приучать к организованности и самостоятельности. | | Дидактические игры «Разложи фигуры по местам»,  «Подбери фигуру»  Упражнения по дыхательной гимнастике | Доски Сегена с 3 и 5 геометрическими формами;  Картинки с 5 геометрическими фигурами и несколько других фигур; массажные шарики; круги и квадраты разного цвета. | 10 мин |  |
|  | | **НОЯБРЬ** | | | | |
| 10.Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. | Ознакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, с их названиями;  Учить узнавать, называть и различать известные геометрические фигуры, оценивать предметы с точки зрения наличия или отсутствия в них заданных признаков;  Развивать мелкую моторику, слуховой и зрительный анализаторы, связь между слуховой и двигательной моторикой, мелкие мышцы рук, пространственную, временную ориентацию;  Развивать личностные компоненты познавательной деятельности, способность быстро устанавливать разнообразные, иногда неожиданные связи между знакомыми предметами и явлениями, переходить от одних связей к другим, удерживать в «поле мышления» сразу несколько предметов разной формы и сравнивать их между собой;  Воспитывать самостоятельность, инициативность, интерес к предметно – практической и художественной деятельности. | | Дидактические игры «Разложи фигуры по местам»,  «Подбери фигуру»  Упражнения по дыхательной гимнастике | Образцы геометрических фигур из конструктора и на картинках: круг, квадрат, треугольник; коробка; мозаика, по 5 картонных кругов и квадратов, разрезанные на части фигуры. | 10 мин |  |
| 11.Знакомство с новыми геометрическими фигурами: овал, прямоугольник.  Закрепление знаний о изученных геометрических фигурах: квадрате, круге, треугольнике. | Познакомить детей с овалом и прямоугольником.  Формировать способность быстро находить аналогии между различными предметами, не похожими или похожими друг на друга и на предъявляемые воспитателем изображения геометрических фигур;  Развивать представление об эталонах формы : (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), мелкую моторику, способствовать развитию игры;  Планомерно обогащать опыт ребёнка через ознакомление его с окружающим и с разнообразием форм в активной деятельности;  Активизировать общение воспитателя с детьми и детей между собой в процессе игры. | | Дидактические игры  «В стране фигурок - человечков», «Подбери фигуру»  Упражнения по дыхательной гимнастике | Геометрические фигуры(конструктор), фигуры на картонках, картинки изображающие предметы, похожие на разные геометрические фигуры. | 10 мин |  |
| 12. Шар и куб | Познакомить с объёмными геометрическими телами – шаром и кубом;  Учить различать шар, квадрат и куб в игровой форме;  Развивать мелкую и крупную моторику, внимание, наблюдательность;  Формировать умение определять предмет на ощупь без зрительного воспроизведения на основе словесного описания;  Закрепить пройденный материал;  Обогащать игровой опыт детей, задавать вопросы, которые помогут им самостоятельно продолжить игру;  Способствовать одухотворению мира детского восприятия игровыми моментами, с помощью которых каждый ребёнок осваивает сенсорный опыт. | | Дидактические игры  «Катиться – не катиться», «Елочки и грибочки»  П.И. «Куда ступить» | Кубики и шарики разного размера и цвета, цветное тесто, фасоль, круги и квадраты разного цвета, по 10 треугольников зелёного, красного и по 5 деталей белого, жёлтого и синего цветов. | 10 мин |  |
|  | | **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 13.Рисование фигур | Познакомить с объёмными геометрическими телами разной формы;  Дать представление о многообразии форм, величин и цветов предметов;  Помочь детям овладеть способом сравнения предметов по тем или иным признакам: одинаковые по форме и величине предметы (например, шарики) отличаются по цвету, одинаковые по форме (например, набор кукол матрёшек), но отличаются по величине;  Учить подбирать нужные геометрические формы из комплекта конструктора или по картинкам по просьбе воспитателя, обращать внимание на форму предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий;  Побуждать детей решать поставленные игровые задачи предметными способами, игровыми действиями с игрушкой, предметами-заместителями. | | Дидактические игры  «Почтовый ящик»,  Техника рисования пальцами.  Упражнение «Падают снежинки за моим окном» | Пластмассовая (деревянная ) коробка с отверстиями разной формы, геометрические фигуры, соответствующие прорезям в ней, вода, акварельные краски, пластиковые стаканы. | 10 мин |  |
| 14. «Большой-маленький» | Познакомить с понятие величины;  Учить обращать внимание на величину предметов, учитывать это свойство при выполнении элементарных действий;  Формировать умение правильно ориентироваться в словах «большой» и «маленький» на сказочном сюжете и игровом содержании. | | Дидактические игры  «Накрой шляпой», «Большой-маленький»  Пальчиковая гимнастика | Шарики, настольный театр по сказке «Три медведя». | 10 мин |  |
| 15. «Большой-маленький» | Продолжить знакомить с разной величиной предметов посредством практических действий с предметами, с понятиями «большой» и «маленький»;  Развивать мелкую моторику, умение определять свойства комочка теста (липкий, мокрый, если намочить, тянется, раскатывается, разминается ладошкой, «посидит на солнышке и зачерствеет, станет твёрдым», если покатать по песочку, станет как песочный комочек, расплющивается) | | Дидактические игры  «Прятки»,  «Построим башню»  Вопросы детям для закрепления понятий «выше», «ниже», «вверху», «внизу». | Шляпа, игрушки разной величины, горох, фасоль, одинаковые предметы разного размера. | 10 мин |  |
| 16. «Большой, маленький, поменьше»  «Внизу, вверху, чуть выше, чуть ниже» | Продолжить знакомить с величиной посредством предметов практических действий с предметами и известными геометрическими фигурами ( круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник);  Познакомить со способом соотнесения предметов по величине ( наложение и приложение), определение величины предмета по отношению к другим:  «большой», «средний», «маленький»;  Помочь овладеть способом расположения предметов разной величины на листе бумаги в порядке убывания их величины;  Обучить группировке геометрических фигур треугольной формы разной величины, но одного цвета ( зелёного) в соотнесении их с предметом ближайшего окружения (ёлочка, игрушка), пирамидка, деталь конструктора;  Формировать интерес к конструированию, к работе над аппликацией и умение внимательно рассматривать образцы, выполненные педагогом, сравнивать их и свои работы, обращать внимание на форму, величину и цвет, выражать собственное впечатление от рассмотрения образцов;  Развивать способность видеть красоту в привычных предметах, чувство цвета, формы, мелкую моторику;  Воспитывать доброе отношение к животным. | | Дидактические игры  «Прятки»,  «Построим башню»  Вопросы детям для закрепления понятий «выше», «ниже», «вверху», «внизу». | 5 больших и 5 маленьких фигур, 4-5 треугольников и 3 квадрата постепенно убывающей величины для каждого ребёнка;  Картинки с изображением медведя, лисы, мышки; образец аппликации ёлочки; лист бумаги, клеё, кисточка, салфетка клеёнка. | 10 мин |  |
|  | | **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 17. «Большой маленький» (закрепление). «Высокий, низкий, одинаковые по высоте» (представления о понятиях). | Закрепить знания детей о разной величине предметов;  Продолжить учить анализировать природные объекты и предметы ближайшего окружения, выделяя их свойства (прежде всего величину);  Познакомить с понятием «высокий», «низкий», «одинаковые по высоте»;  Развивать мелкую моторику. | | Дидактические игры  «Две башни»,  Аппликация «Морозные узоры» | Конструктор, кубики разной величины и цвета; альбомные листы, клей, песок. | 10 мин |  |
| 18. «Большой маленький». Группировка предметов по двум формам (круг, овал) (повторение изученного материала) | Познакомить со способами группировки по форме геометрических фигур (круг и овал), различающихся цветом и величиной;  Развивать мелкую моторику, внимание, эстетическое восприятие предметов и игрушек, воображение (кто пойдёт по большой дорожке - нарисована большим карандашом, а для кого нарисовали маленькую тропинку), умение располагать формы в определённом порядке в соответствии с заданием воспитателя;  Закреплять знание о геометрических фигурах, цвете, величинах в игровой форме;  Активизировать в речи детей употребление слов, характеризующие разные величины: «большая-пребольшая матрёшка», «большая матрёшка» и т.д.;Воспитывать доброжелательность. | | Дидактические игры  «Большой - маленький»,  «Вот так Матрешка»  Пальчиковая гимнастика | Карандаши, картонные круг и овал с нарисованными лицами человечков; большие листы бумаги с контурными изображениями круга и овала;  4 круга, овала разных цветов и размеров | 10 мин |  |
|  | | **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 19. «Большой маленький», «Много мало» | Учить детей различать количество предметов;  Познакомить с понятием «много», «мало»;  Развивать внимательность , меткость, мелкую моторику. | | Дидактические игры  «Собери шишки»,  П.И. «Снежки» | Две корзинки или две коробки, шишки, бумага. | 10 мин |  |
| 20. «Большой маленький», Много мало» | Учить детей определять количество сыпучего материала в какой-либо ёмкости, сравнивать, в какой посуде мало крупы, а в какой много;  Активизировать в речи употребление слов, характеризующих количество «пустой», «полный», «много», «много», «мало»;  Продолжить знакомить с понятием «много», «мало»;  Развивать мелкую моторику, чувство формы, количества, пропорциональных отношений в количестве, сообразительность , находчивость, умственную и двигательную активность; умение ориентироваться в групповой комнате. | | Дидактические игры  «Наполни кувшин»,  П.И. «Грибы на полянке» | Прозрачные кувшины, фасоль (горох, семечки, гречка) , в мешочке, кружка, деревянные, картонные грибы. | 10 мин |  |
| 21. «Много мало» (закрепление). «Один ни одного; поровну» (представление о понятиях) | Учить детей сравнивать и определять количество жидкости в ёмкостях одинакового размера;  Продолжить формировать умение различать количество предметов на предметных картинках;  Закреплять представление о понятиях, служащих для обозначения количества: «мало», «много», «один», «ни одного», «поровну»;  Развивать мелкую моторику, наблюдательность, умение сравнивать. | | Дидактические игры  «Бутылки»,  «Картинки»  Пальчиковая гимнастика «Солнышко» | Пластиковые бутылки одинаковой величины и формы(2-3 шт.), вода, картинки. | 10 мин |  |
| 22. «Большой маленький» (закрепление), «Тут там», «близко далеко» (представление о понятиях) | Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: «тут», «там», «далеко», «близко»; с расположением объектов в пространстве относительно друг друга;  Учить детей ориентироваться на листе бумаги, координировать свои движения в пространстве и соотносить своё местоположение относительно игрового круга, следуя указаниям воспитателя выполнять действия согласно инструкциям педагога;  Активизировать употребление в речи предлогов, указывающих на нахождение предметов: *за, под, над, на, перед.* | | Дидактические игры  «Где мышка»,  «Лист бумаги»  Пальчиковая гимнастика | Верёвка, два больших игрушечных медведя, мелкие игрушки; листы бумаги картонные фигуры с изображением предметов. | 10 мин |  |
|  | | **МАРТ** | | | | |
| 23. Что мы умеем делать? (движения человека) | Развивать наблюдательность, зрительное восприятие, внимание и память;  Учить узнавать знакомые предметы, на картинке, игрушки;  Познакомить с двигательными позами и жестами человека Воспитывать добрые чувства. | | Дидактические игры  «Чего не хватает»,  «Предмет и картинки»  Этюд «Угадай, что я делаю»». | Игрушки и картинки с изображениями, подходящими к игрушкам. | 10 мин |  |
| 24. Что мы умеем делать? (движения и позы человека) | Учить воспринимать целостный графический образ анализировать изображения, соотносить их друг с другом, правильно называть получившиеся изображение из частей, образуя единое целое;  Развивать мелкую моторику, внимание, сообразительность, воображение, эстетическое восприятие мимических движений, умение сравнивать;  Познакомить с выразительными движениями, двигательными позами, жестами и мимикой человека. | | Дидактические игры  «Сделай как было»,  «Разрезные картинки»  Этюд «Делай как я» | Разные картинки с разным количеством деталей, наборы крупных пазлов. | 10 мин |  |
| 25. Что мы умеем слушать? (Предметы умеют звенеть, греметь, стучать – они издают звуки) | Дать представление о том, как человек извлекает звуки, и о том, что предметы тоже имеют свойства издавать звуки;  Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы;  Развивать мелкую моторику, умение различать звуки;  Побуждать прислушиваться к многообразию звуков, которые нас окружают. | | Дидактические игры  «Постучим погремим!»,  «Где звенит»  Пальчиковая гимнастика | Разные предметы и материалы (бумага, пакет, ложка), три картонные коробки, колокольчик. | 10 мин |  |
| 26. «Кто что умеет?» (повторение) Что мы слышим. Знакомые голоса и звуки. | Развивать наблюдательность, речевой слух, слуховое внимание и восприятие, сенсорные операции;  Учить различать на слух голоса знакомых людей и звуки, издаваемые известными предметами (объектами природы). | | Дидактические игры  «Кто позвал!»,  «Найди картинку»  П.И. «Кто летает» | Парные картинки из лото с изображениями предметов. | 10 мин |  |
|  | | **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 27. Круглое или квадратное, большое или маленькое- все предметы и игрушки разные. | Развивать осязание, мелкую моторику, зрительную и ассоциативную память, зрительное и чувственное восприятие, наблюдательность;  Учить ощупывать предметы, определять их по форме, величине, другим характерным свойствам и называть ;  Формировать умение активно использовать и применять свой сенсорный опыт и знания для практических целей и во время игр. | | Дидактические игры  «Круглое или квадратное?»,  «Мешок с подарками»  Пальчиковая гимнастика | Коробка с отверстиями для рук, кубики шары; мешочек, знакомые крупные предметы. | 10 мин |  |
| 28. Какая ты водичка? | Развивать осязание, тактильное восприятие, координацию движений, умение различать температуру воды;  Познакомить со свойствами жидкости: (текучесть, подвижность, влажность, сырость, изменение температуры, прозрачность, заполняет сосуды и емкости нужного объёма, растворимость и др.);  Воспитывать бережливое, экономное, рачительное отношение к природным ресурсам (к воде);  Прививать культурно-гигиенические навыки при пользовании водой, которые помогут войти в мир здоровым и сильным - чистоплотность, тщательное мытьё рук, стирка одежды для кукол, купание кукол, вытирание влажной салфеткой игрушек и др.;  Формировать характер, дисциплинированность, самостоятельность, интерес к познавательным процессам в игровой деятельности и «исследованиях». | | Дидактические игры  «Переливание воды»,  «Растопим лед», «Горячо-холодно»  Пальчиковая гимнастика  «В прятки играют зверчтки» | Лейка, воронка, ёмкости разного объёма, большой таз, салфетки из ткани, кусочки льда; вода разной температуры, ведёрки. | 10 мин |  |
| 29. У овощей и фруктов вкус и цвет, как вы думаете разные или нет? | Развивать восприятие вкусовых ощущений, мелкую моторику;  Обучать дифференциации вкусовых качеств, которыми обладают овощи и фрукты, элементарной технике лепки. | | Дидактические игры  «Угадай по вкусу!»,  Лепка фруктов и овощей | Тарелка с ломтиками овощей и фруктов, пластилин. | 10 мин |  |
| 27. Трогаем руками и узнаём, какие разные игрушки и предметы. Что умеет делать крупа? | Развивать осязание, тактильное восприятие, координацию движений, умение различать температуру, мелкую моторику, интерес к познавательным процессам через сенсорные операции;  Познакомить со свойствами различных круп (сыпучесть, сортировка по зёрнышкам или крупинкам, заполнение нужного объёма ёмкости, разваривается и увеличивается в объёме, съедобная, крупная, мелкая…);  Воспитывать самостоятельность, усидчивость, творческое начало. | | Дидактические игры  «Спрячем руки  «Волшебная тропа»  Игры – забавы с мазаикой | Крупы и бобы, миска, совок, маленькая игрушка, сенсорная дорожка, тазики с тёплой водой. | 10 мин |  |
|  | | **МАЙ** | | | | |
| 30. «Как весело нам на прогулке! Наш участок. Всё увидим, обо всём узнаем». Ознакомление с окружающим – весной (целевые прогулки на воздухе) | Организация прогулок на свежем воздухе. Выполнение различных двигательных заданий ( с пособиями и без них). Наблюдение за объектами, событиями, явлениями ближнего окружения ( живая и не живая природа, пробуждение природы после зимы, труд взрослых), рассматривание живых объектов ( кусты, деревья, цветы, птицы). «Экспериментирование» и «исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов и объектов ( песок, почва, молодая растительность);  Создать условия для самостоятельной двигательной активности;  Способствовать развитию инициативы, самостоятельности, творчества;  Расширять возможности познания предметов окружающего мира ( на участке детского сада, вокруг детского учреждения), многообразия их форм и цвета;  Помочь детям понять связь между предметом и словом при выполнении различных манипулятивных и орудийных действий с предметами и объектами, во время наблюдения за ними. | | Двигательные задания и подвижные игры,  Наблюдения за неживой природой.  Рассказывание стихотворений о весенней природе | Мячи, метёлки, ведёрки, лопатки, обруч, совочки, корзинки, различные формы для игр с песком, семена, рассада цветов, взрослый огородный инвентарь, верёвка, лента, колокольчик, флажки, вертушка. | 10 мин |  |

**6. Методическое обеспечение Программы**

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Наименование |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10. | Игрушки и картинки с изображениями, подходящими к игрушкам.  Предметы и картинки основных цветов; кукла, игрушки; коробки с восьмиугольными деталями мозаики  Доски Сегена с 3 и 5 геометрическими формами;  Матрешки, пирамидки, башенки из трех и более частей.  Картинки с 5 геометрическими фигурами и несколько других фигур; массажные шарики; круги и квадраты разного цвета.  Настольный театр «Три медведя»  Комплект на фланелеграфе по темам:  - «Времена года»  Наборы демонстрационных картин по темам: «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Предметы домашнего обихода», «Одежда», «Комнатные растения», «Деревья», «Мебель»  Комплект иллюстраций, отображающие состояние погоды, сезонные явления природы;  Геометрические фигуры(конструктор), фигуры на картонках, картинки изображающие предметы, похожие на разные геометрические фигуры. |

**7. Материально-техническое обеспечение**

Таблица 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования | Наименование спец. кабинетов |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 3. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 4. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 5. | Уголок сенсорного развития | В группе |

**8. Список используемой литературы**

**Основная**

1. С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

**Дополнительная**

2. Л. А. Венгер. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. - М.: Просвещение, 2005. - 424с.

4. Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Развитие сенсорной сферы детей. - М.: Просвещение, 2009. - 160 с.

5. Е.А. Янушко. Сенсорное развитие детей раннего возраста. - М.; Мозаика-Синтез, 2009. - 72 с.

**Образовательный модуль «Познаю мир»**

**2.1. Цель – освоение Программы:**

Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы)

**2.2. Задачи**:

* Учить наблюдать за объектами и явлениями природы;
* Способствовать стимулированию исследовательской активности детей;
* Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами;
* Развивать представления о признаках предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому.

**3. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения программы ребенок:

* Владеет знаниями об отдельных представителях растительного и животного мира, об особенностях их внешнего вида, повадках.
* Владеет знаниями об отдельных явлениях неживой природы, в соответствии с сезонными изменениями.
* Владеет знаниями о свойствах и качествах природных материалов.
* Владеют элементарными знаниями бережного отношения к миру природы.

**4. Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем | | |
| ВСЕГО | Теорети-  ческие | Практи-  ческие |
| **Раздел 1**  **(НОД)** | Тема 1  Прогулка на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира. «Экспериментирование» и «Исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 2  Занятие на улице «Листочки осенью» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 3  Знакомство с «нашей группой». | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 4  Знакомство с грибами | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 5  Знакомство со сказкой «Колобок» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 6  Ознаком. с окружающим «Кукла обедает» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 7  Знакомство со сказкой «Репка» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 8  Ознакомление с окружающим «Кукла ложится спать» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 9  Знакомство с мебелью | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 10  Занятие на улице «Пришла зима» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 11  «Кто живёт у нас в аквариуме?» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 12  Знакомство с одеждой для мальчиков и девочек. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 13  Знакомство с праздником Новый год. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 14  Знакомство с дикими животными «Кто в лесу живёт?» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 15 «Зайчик» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 16  Знакомство с домашними животными | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 17 «Кошечка» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 18  Ознакомление с окружающим «Кукла собирается на прогулку» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 19  Знакомство со сказкой «Теремок» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 20  «Разные домики» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 21 «Папин праздник» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 22  Занятие на улице «Весна пришла» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 23 «Мамин праздник» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 24  «Здравствуй цветочек» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 25 «Птички» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 26 «Профессия врач» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
|  | Тема 27**«**На чём можно кататься?» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 28«Фрукты-овощи» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 29 «Магазин» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 30.  «Экспериментирование» и «Исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов. | 10 мин | 3 мин | 7 мин |
| Итого: |  | 300  мин. | 90 мин. | 210 мин. |

**5. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель и содержание** | **Материал** | **Объем** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1.Прогулка на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира. «Экспериментирование и исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов.** | Создать условия для познавательной активности детей, способствовать их познавательному развитию, расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках, свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира, живой и не живой природы);  Учить наблюдать за объектами природы;  Развивать интерес к познавательной деятельности. | Выносной материал для прогулок: вертушки, лопатки, формочки, ведёрки, флажки, воздушные шары, машины с привязанными верёвочками, куклы. | 10 мин |  |
| **Октябрь** | | | | |
| **2.Занятие на улице «Листочки осенью»** | Знакомить с осенним временем год;  Закрепить впечатление от наблюдений осенних явлений в природе: пожелтела листва, листопад;  Учить находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение), развивать внимание;  Учить подбирать предметы по признаку одинаковой окраски;  Воспитывать интерес к явлениям природы. | Корзинки для сбора листьев; стихотворение А.Прокофьева «Солнышко» | 10 мин |  |
| **3. Знакомство с «нашей группой»** | Продолжить знакомство детей со спальней, туалетной комнатой. Обращать их внимание на индивидуальные предметы («твоя кроватка», «твоё полотенце»…);  Учить узнавать знакомые предметы на картинке, зрительно соотносить с реальными предметами;  Развивать мелкую моторику;  Познакомить с выразительными движениями , двигательными позами человека;  Развивать двигательную память. | Игрушка би-ба-бо (Петрушка и пр.); цветные ленточки; картинки с изображениями предметов, находящихся в группе, мебели. | 10 мин |  |
| **4. Знакомство с грибами** | Продолжить знакомство с осенним временим года;  Закрепить впечатления от наблюдений в природе: пожелтевшая листва, листопад, сбор грибов;  Обогатить детей эмоционально через театрализованную прогулку в лес за грибами;  Учить находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение), развивать внимание, мелкую моторик;  Фиксировать внимание детей на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения. | Картинки с изображением разных грибов, корзиночки, пластилин, грибы разного цвета (основные цвета). | 10мин |  |
| **5. Знакомство со сказкой «Колобок»** | Учить детей внимательно слушать сказку, следить за ходом развёртывания событий. Вызывать симпатию к герою сказки Колобку, эмоционально реагировать на коллизии развёртывающегося сюжета с Зайцем, Волком, Медведем, Лисой;  Ввести примеры художественного чтения для передачи повадок персонажей сказки (например, Медведь говорит низким голосом, а Зайчик высоким);  Развивать мелкую и общую моторику, тактильную память, внимание;  Познакомить с новым изобразительным материалом солёным тестом, формировать навыки лепки из него; воспитывать интерес к художественной литературе, творческой и познавательной деятельности. | Пособие: настольный театр «Колобок»; солёное тесто оранжевого цвета, фасоль, кружочки разного цвета; мячики разного размера, небольшие предметы различной формы. | 10 мин |  |
| **Ноябрь** | | | | |
| **6. Ознакомление с окружающим «Кукла обедает».** | Дать первоначальные знание о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи (что надо знать, чтобы покормить куклу Машу обедом);  Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «посуда». Активный словарь пополнить словами, обозначающими отдельные предметы посуды: «ложка», «тарелка», «чашка», «кастрюля», «чайник»;  Закрепить представление о предметах мебели: «стол», «стул», «буфет»  Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «мебель»; находить предмет определённого цвета по образцу (зрительное соотнесение), развивать внимание, зрительную память;  Вызвать у детей эмоциональное отношение к персонажу народной потешки; самостоятельно лепить, раскатывая комок пластилина круговыми движениями, прищипывать поверхность формы концами пальцев, развивать мелкую моторику. | Кукла, посуда заранее вылепленные «булочки» , «корзиночки», «пирожок», пластилин, клеёнка, салфетки для рук. | 10 мин |  |
| **7. Знакомство со сказкой «Репка».** | Обучать умению слушать взрослого; передать курьёзность сказки, прибегая к художественным приёмам чтения: изменение тембра голоса, жесты и выразительные движения, мимика и т.п.; познакомить детей с представлениями об овощах, в частности с репкой, как результатом труда людей на огороде, способствовать запоминанию последовательности действий персонажей;  Обогащать малышей яркими эмоциями; учить подбирать предметы по признаку одинаковой окраски. | Настольный театр «Репка». Кусочки репки на тарелке. | 10 мин |  |
| **8. Ознакомление с окружающим «Кукла ложится спать».** | Познакомить детей с постельными принадлежностями, их функциональным назначением (матрасик , простыня , подушка, одеяло с пододеяльником); закреплять представления детей о предметах нижней одежды людей, о процессе последовательного раздевания и складывания предметов одежды на стульчик; активизировать слова: «сон», «спать», «засыпать», «проснуться», а так же сочетания слов «ложись спать», «закрой глазки», «ляг на бочок», «укройся одеяльцем» и т.п.;  Учить устанавливать логическую связь и цветовое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составить одно целое;  Учить находить предмет определённого цвета (формы), по образцу (зрительное соотнесение. Развивать внимание, речевой слух. | Кроватка или колыбелька для куклы с полным набором постельных принадлежностей: матрас, простыня, подушка, наволочка, одеяло с пододеяльником; разрезные картинки, на которых должны быть изображены подушка, кроватка… | 10 мин |  |
| **9. Знакомство с мебелью.** | Познакомить детей с предметами мебели; показать их функциональное использование: «на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят разные вещи» и т.п.;  Ввести новое слово обобщающего значения – «мебель»;  Развивать внимание, память; учить соотносить две одинаковые картинка и называть предмет, изображённый на них (игра «Лото»); воспитывать познавательный интерес к предметам ближайшего окружения | Куклы, игрушечная мебель, игра «Лото» с картинками изображающими мебель. | 10 мин |  |
| **Декабрь** | | | | |
| **10. Занятие на улице «Пришла зима»** | Познакомить с временем года *зима*, закрепить впечатления от наблюдений зимних явлений в природе: холодно, снегопад; продолжить знакомить с величиной посредством практических действий с предметами, с понятием большой ,маленький; развивать общую моторику; вызвать радостное впечатление от снега, от построек из него. |  | 10 мин |  |
| **11. «Кто живёт у нас в аквариуме?** | Учить детей выполнять аппликацию из готовых форм, выполнять движения руками, в соответствии с текстом пальчиковой гимнастики, наблюдать за рыбками, кормить их; развивать воображение, обучать детей выражению эмоций; развивать внимание, мелкую и общую моторику, аккуратность; воспитывать желание наблюдать за живой природой, коллективно играть, выполнять творческую работу. | Аквариум с рыбками, вырезные из цветной бумаги рыбки, клей, вырезанный из бумаги силуэт аквариума, игрушки, палочка. | 10 мин |  |
| **12. Знакомство с одеждой для мальчиков и девочек**. | Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки: у Маши – бант, шляпа, туфельки, платьице; у Андрюши – рубашка, галстук, штанишки , ботинки, кепка. Учить строить предложение из 2-3 слов; воспитывать дружеское отношение друг к другу; формировать умения соотносить движения с текстом этюда. | Куклы Маша и Андрюша, кукольная одежда для мальчиков и девочек, аудио запись любой весёлой музыкальной композиции. | 10 мин |  |
| **13. Знакомство с праздником Новый год.** | Знакомство с праздником Нового года, учить выполнять аппликацию из готовых форм ,музыкально ритмическое движение под музыку, уточнять и закреплять знание цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать творческую активность, цветовое восприятие; вызвать радостное впечатление от приближающегося праздника. | Картинки с изображением атрибутики нового года (наряженные ёлочки, Дед Мороз, Снегурочка и прочие ; вырезанные из бумаги ёлочки, маленькие кружочки.) | 10 мин |  |
| **Январь** | | | | |
| **14.Знакомство с дикими животными. Кто в лесу живёт?** | Учить узнавать животных на картинках, называть их, рассматривать изображение и замечать отличительные признаки; устанавливать логическую связь и цветовое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составлять оно целое; развивать общую и мелкую моторику; воспитывать интерес к познавательной деятельности. | Картинки из серии «Дикие животные: лиса, заяц, медведь». Разрезные картинки с изображением диких животных, игрушки с изображением медведя, лисы, зайца. | 10 мин |  |
| **15. «Зайчик»** | Обратить внимание детей на внешние особенности и повадки зайчика, закрепить знания о диких животных; познакомить с особым видом рисования – раскрашивание контурного рисунка; создавать интерес к «оживлению» персонажей и расцвечиванию картинки; учить закрашивать форму круговыми движениями кисти, вести её по ворсу, не выходить за контур, формировать интерес к рисованию; вызвать интерес к созданию коллективной композиции в сотворчестве с педагогом; воспитывать любознательность. | Картинки с изображениями зайчат, игрушка зайчик, контуры зайчиков (по количеству детей), изображенных на листе бумаги синего цвета форматом 40 \*120см; набор кистей, гуашь; вырезанные из бумаги морковки и орехи (по 5-6 штук) и две игрушки зайчик и белочка. | 10 мин |  |
| **16. Знакомство с домашними животными.** | Развивать реалистическое представление о домашних животных; воспитывать доброе отношение к ним на эмоциональной основе: человек заботиться о животных – кормит, поит, ухаживает; учить узнавать животных на картинках и называть их, рассматривать изображения и замечать отличительные признаки; закрепить способ рисования – раскрашивание контурного рисунка; развивать речевой слух; дать представление о том, какие звуки издают домашние животные. | Картинки из серии «Домашние животные». | 10 мин |  |
| **17. «Кошечка»** | Обратить внимание детей на внешние особенности и повадки наиболее известного им домашнего животного – кошки; закрепить знание о домашних животных, развивать общую моторику, навыки лепки, учить сравнивать домашних животных по внешнему виду, имитировать движения кошки, отвечать на вопросы беседы. | Иллюстрации или сюжетные картинки с изображением кошек и собак, пластилин. | 10 мин |  |
| **Февраль** | | | | |
| **18. ознакомление с окружающим «Кукла собирается на прогулку».** | Закрепить знания о предметах верхней одежды (шапка, шуба, варежки, сапожки…)ввести в лексикон обобщающее слово «одежда»; учить находить предметы по названию (шапка и шарф, шапка и шубка…)побуждать детей употреблять в речи названия предметов верхней одежды, знать их функциональное назначение; развивать зрительную память; учить устанавливать логическую связь и цветовое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составлять одно целое. | Кукла 40-50см. с набором предметов верхней и нижней одежды, разрезные картинки. | 10 мин |  |
| **19. Знакомство со сказкой «Теремок»** | Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты, внимательно следить за развитием действий каждого персонажа, улавливать и понимать простейшие причинно-следственные отношения, ввести новые слова и словосочетания4 учить строить дом из кубиков; формировать представление о том, что дома бывают разные ; знакомить детей с величиной предметов и учить сравнивать различные по размеру предметы; закрепить представление «большой -маленький», развивать мелкую и крупную моторику. | Настольный театр «Теремок». Русская народная сказка « Теремок» - книга с иллюстрациями ,кубики, теремки разного размера. | 10 мин |  |
| **20. «Разные домики»** | Расширять ориентировку детей в окружающем; на эмоционально- чувственной, ориентировочной основе формировать понимание слова «дом» как укрытия, убежища, места жизни людей или обитания животных: человек (люди) живут в доме, птицы в гнёздах, мышки в норках, собачка в будке… | Картинки с изображением разных домов; два домика, сделанные из картона или готовые ( причём на одном из них должно быть нарисовано животное). | 10 мин |  |
| **21. «Папин праздник»** | На эмоционально-чувствительной основе формировать первые впечатления о «папином празднике»; воспитывать желание быть «как папа»; вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника Дня Защитника Отечества; учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определённых местах яркие огни фейерверка; использовать разные цвета красок; уметь промывать кисточку при смене цвета краски; развивать мелкую моторику. | Картинки с тематикой праздника, квадратные листы бумаги 30\*30см, тонированные в тёмный цвет, гуашь (белая, жёлта, красная, голубая), кисти, банки с водой, бумажные салфетки, мольберт. | 10 мин |  |
| **Март** | | | | |
| **22. Занятие на улице «Весна пришла»** | Познакомить с временем года *весна*, закрепить впечатления от наблюдений весенних явлений в природе : тает снег, появляются сосульки; развивать внимание, наблюдательность, речь, общую моторику; воспитывать интерес к познавательной и игровой исследовательской деятельности. |  | 10 мин |  |
| **23. «Мамин праздник»** | На эмоционально-чувственной основе формировать первые впечатления о «мамином празднике»; воспитывать желание быть «как мама»; вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, проявлять о них заботу; самостоятельно использовать полученные ранее навыки в лепке, уметь ритмично раскатывать комок, расплющивать его в ладонях. | Глина, пластилин, клеёнка, жостовский поднос небольшого размера ,салфетки, тряпочки для рук. | 10 мин |  |
| **24. «Здравствуй цветочек!»** | Познакомить с растением, со способами ухода за ним, воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе ; учить их изображать цветы на большом пространстве листа; учить навыкам рисования «рядом»; создавать условия для использования полученных ранее умений. | Комнатное растение, тонированная в зелёный цвет широкая полоса бумаги, гуашь насыщенного жёлтого цвета, кисти, салфетки. | 10 мин |  |
| **25. «Птички»** | Пополнить знания детей о живой природе, в частности о жизни птиц; обратить внимание на особенности птиц: имеют крылья, поэтому могут летать; учить лепить птичек по образцу, развивать внимание, мелкую и общую моторику, умение отвечать на вопросы. | Попугай в клетке, картинки с изображением птичек, пластилин. | 10 мин |  |
| **Апрель** | | | | |
| **26. «Профессия – врач»** | Познакомить детей с профессией врача, создать условия для введения в активный словарь существительных: «больной, здоровый, врач, доктор, лекарство, бинт», а так же глаголов и словосочетаний с ними : «заболел», «вылечился», «выпил лекарство», «забинтовал лапку (ушко, головку) зайке», «лежал в постели», «сделать компресс» …; развивать сюжетно – игровой замысел. | Картинки с изображением врача, больницы, инструментов для врача. | 10 мин |  |
| **27. «На чем можно кататься?** | Познакомить с видами транспорта, используя сюжетно – игровой замысел; побуждать детей применять полученные ранее умения наклеивать готовые формы, самостоятельно располагать предметы на широком пространстве листа , используя понятие «рядом»; учить дорисовывать части композиции; активизировать словарь наименований игрушек, деталей предметов, глаголов; подводить к описанию предметов. | Игрушки и картинки с изображением машинки, лошадки, парохода, самолёта; тонированная в голубой и зелёный цвета широкая полоса бумаги, прямоугольники разных цветов (вагончики) с наклеенными квадратиками (окнами), круги (колёса); фломастеры, клеящие карандаши, мольберт. | 10 мин |  |
| **28. «Фрукты и овощи»** | Расширять представление об окружающем, в частности о весеннем периоде, когда на огороде сажают овощи, фрукты; научить называть основные овощи и фрукты, развивать память; формировать восприятие вкусовых ощущений; обучать дифференциации вкусовых качеств; развивать моторику, учить отвечать на вопросы, соотносить одинаковые картинки и называть изображение на них. | Картинки с изображением фруктов и овощей, лото; «ящик»; нарезанные фрукты и овощи. | 10мин |  |
| **29. «Магазин»** | Развивать способность создавать сюжетно – игровой замысел; развивать мелкую моторику; создать условия для введения в активный и пассивный словарь глаголов *продаю, покупаю;* развивать функции сравнения и обобщения в мышлении детей, речь, воображение, учить общению посредством диалога; воспитывать интерес к познавательной деятельности. | Картинки с изображением магазина, продавца; несколько игрушек (кукла, мишка, машинка) и несколько картинок с изображением знакомых предметов (фруктов, овощей) | 10 мин |  |
| **Май** | | | | |
| **30. Прогулки на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира.** | Создать условия для познавательной активности детей, способствовать их познавательному развитию, расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках, свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами ( рукотворного мира, живой и неживой природы); учить наблюдать за объектами и явлениями природы; развивать интерес к познавательной деятельности. | Выносной материал для прогулок: вертушки, лопатки, формочки, ведёрки, флажки, воздушные шарики с привязанными верёвочками, куклы. | 10 мин |  |

**6. Методическое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9 | Комплект на фланелеграфе по темам: - «Времена года»  Наборы демонстрационных картин по темам: «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Предеты домашнего обихода», «Одежда», «Комнатные растения», «Деревья», «Мебель»  Комплект иллюстраций, отображающие состояние погоды, сезонные явления природы;  Атрибуты к игровым ситуациям по профессиям взрослого (врача, моряка, капитана, шофера, повара и т.п.);  Коллекция природных материалов (камней, минералов, песка, глины, ракушек)  Коллекция рукотворных материалов (бумага, ткань разной фактуры, стеклянные предметы разной толщины и прочности)  Емкости для исследования свойств воды, песка, глины  Наборы предметов (тонущие и плавающие, раствор-ся и не раствор-ся)  Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей |

**7. Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Перечень оборудования | Наименование спец. кабинетов |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 3. | Уголок экспериментирования | В группе |
| 4. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 5. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 6. | Магнитофон | В группе |

**8. Список используемой литературы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, год издания, | Вид  издания,  гриф | Кол-  во  экз. |
| 1. | С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова | «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования |  | Программа | 1 |
| 2. | Л.Н. Павлова | Раннее детство: познавательное развитие | М.: Мозаика-Синтез: ТЦ Сфера, 2003г. | Методическое пособие | 1 |
| 3. | С.В. Шапошникова | Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга».  Ср. гр. | Волгоград: Учитель, 2010 г. | Методическое пособие | 1 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

1. **Пояснительная записка**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» разработано в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 124 , на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования«Радуга» Т.Н.Дороновой, С.Г. Якобского, Е.В. Соловьевой, Т.И. Гризик, В.В. Гербовой. Программа реализуется в образовательной деятельности, а также путем интеграции в повседневную жизнь ребенка естественных для него видов деятельности в режиме дня. Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 10 минут 1 раз в неделю (всего 36 ОД).

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя два образовательных модуля: «Речевое развитие» и «Восприятие художественной литературы». Освоение содержания модулей идет в форме основной образовательной деятельности 1 раз в неделю (39 ОД), а также интегрируется во все виды деятельности в режимных моментах.

**2. Цель и задачи Программы**

**2.1. Цель – освоение Программы:**

Развитие речи детей, всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности

**2.2. Задачи**:

1.Формирование интереса к художественному слову.

2.Развитие эмоционального отклика при восприятии художественного произведения.

3.Формирование умения вслушиваться в речь взрослого, запоминать слышимое.

4.Развитие элементов творчества, инициативы: участие в инсценировке и драматизации простых сказок

5.Воспитание интонационной выразительности речи детей (третий год жизни)

**3. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы дети:

- владеют активной речью, включённой в общение, могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослых, знают названия окружающих предметов и игрушек;

- стремятся к общению со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях, появляются игры, в которых дети воспроизводят действия взрослого;

- проявляют интерес к сверстникам; наблюдают за их действиями и подражают им;

- проявляют интерес к стихам, песням и сказкам, рассматривают картинки, стремятся двигаться под музыку; эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства;

**4. Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем  (час., мин.) | | |
| ВСЕГО | Теорети-  ческие | Практи-  ческие |
| **Раздел 1**  **(НОД)** | Тема 1  Мой сад | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 2  Звуковая культура речи. Чтение детям стихо­творения Е. Благининой «Аленушка» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 3  Стихотворение А. Барто «Лошадка» (заучива­ние и чтение наизусть) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 4  Повторение русской народной сказки «Репка» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 5  Игрушки | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 6  Гости (упражнение на звукопроизношение) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 7  Кто что делает? | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 8  «Как мы ходили на огород» (составление кол­лективного рассказа на заданную тему) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 9  Рассказ Е. Чарушина «Курочка» (читает воспитатель) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 10  Овощи | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 11  Русская народная сказка «Теремок» (рассказ воспитателя с показом настольного театра) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 12  Русская народная игра «Зеркало» (проговари­вание рифмованного текста за воспитателем) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 13  Стихотворение А. Барто «Снег» (читает вос­питатель) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 14  Русская народная песенка «Заинька, похо­ди...» (читает воспитатель) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 15  «Подбери перышко» (дидактическая игра). Русская народная песенка «Петушок, пету­шок...» (заучивание наизусть) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 16  Повторение знакомых детям русских народ­ных песенок | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 17  Сказка Д. Биссета «Га-га-га!» (инсценировка) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 18  «Высоко - низко» (дидактическая игра). Хороводная игра «Заинька, походи...» | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 19  Рассматривание одежды куклы Кати. Одева­ние куклы на прогулку | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 20  Девочка разбила чашку» (упражнение на звукопроизношение) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 21  «Куда «и что положить?» (дидактическая игра) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 22  Русская народная сказка «Колобок» (рассказ воспитателя) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 23  Русская народная сказка «Колобок» (повторе­ние) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 24  «Устроим кукле комнату» (дидактическая игра) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 25  «Где солнечный зайчик?» (дидактическое уп­ражнение). Стихотворение А. Бродского «Сол­нечные зайчики» (читает воспитатель) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 26  Наблюдение за аквариумными рыбками. «Де­ти кормят рыбок» (рассматривание картины) (серия картин авторов Е. Радиной и В. Езикеевой) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
|  | Тема 27  Русская народная песенка «Ай качи, качи, ка- чи...» (читает воспитатель; повторение стихо­творных строк за воспитателем) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 28  Повторение знакомых потешек. | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
|  | Тема 29  «Кто что ест?» (дидактическая игра). Русская народная песенка «Травка-муравка...» (читает воспитатель) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 30  «Чудесная коробочка (мешочек)» (дидактиче­ское упражнение) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 31  «Сколько?» (дидактическое упражнение) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 32  А. Барто «Игрушки» (чтение стихотворений из этого цикла) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 33  «Дети кормят курицу и цыплят» (рассматри­вание картины) (серия картин авторовВ. Езикеевой и Е. Радиной). | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 34  Домашние животные» (рассматривание кар­тин данной серии) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 35  «Угадай, что это?», «Кто где сидит?» (дидак­тические упражнения) (повторение пройден­ного материала) | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Тема 36  Рассматривание одуванчиков | 10 мин. | 3 мин. | 7 мин. |
| Итого: | 36 занятия | **360**  **мин.** | **108 мин.** | **252 мин.** |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  **Тема** | **Цель и содержание** | **Материал** | **Объем** | **Примечание** |
| **Сентябрь** | | | | |
| 1.Мой сад | Познакомить детей с игровой комнатой, расширить возможности непосредственного познания предметов, окружающих их в детском саду; содействовать развитию номинативной (обо­значающей) функции слова; уточнить название мебели, игрушек; учить называть предметы, раз­личать их по форме; побуждать детей вступать в разговор с воспитателем, помощником воспи­тателя, отвечать на вопросы; приучать к употреблению простейших форм речевого этикета | Игрушечные миш­ка и зайчик, лю­бые игрушки, подвешенные на веревочке, игруш­ки на каждого ре­бенка, игровое оборудование | 10 мин |  |
| 2. Звуковая культура речи. Чтение детям стихо­творения Е. Благининой «Аленушка» | Вызвать у детей симпатию к кукле; разви­вать диалогическую речь в игровой деятельности, учить четкому произнесению различных звукосочетаний, пониманию предлога, умению отвечать на них- закрепить произноше­ние звука [а] в отдельных словах и коротких сло­восочетаниях; воспитывать умение слушать. воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа | Кукла, соска, одежда для куклы, кубики, игрушеч­ный щенок; картинки с изображе­нием гуся, лягуш­ки, вороны, кури­цы, индюка | 10 мин |  |
|  | | | | |
| 3.Стихотворение А. Барто «Лошадка» (заучива­ние и чтение наизусть) | Содействовать формированию умения вслушиваться в речь взрослого, запоминать слышимое; помочь детям запомнить и самостоятельно прочитать наизусть стихотворение; объяснить значение слова «гладко»; воспитывать интерес к художественному слову, интонационную выразительность; прививать культурно-гигиенические навыки (умывание, мытье рук с проговариванием потешки «Водичка...») | Картинка-иллюстрация к стихо­творению А. Бар- то «Лошадка», игрушка-качалка в виде лошадки | 10 мин |  |
| 4.Повторение русской народной сказки «Репка» | Напомнить детям сюжет сказки «Репка» вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; уточнить представления детей о животном мире (кто чем питается); активизировать в речи детей употребление глаголов «лакать», «грызть», «есть»; учить детей отчетливо произносить звук «и»; развивать эмоциональный отклик при восприятии сказки (переживание вместе с ге­роими всех событий), элементы творчества в рассказывании; побудить к участию в драматизации | Игровое оборудо­вание; фланелеграф, плоскост­ные фигуры геро­ев сказки «Репка»; картинки с изо­бражением неко­торых животных; игрушки, изобра­жающие разных животных, муля­жи продуктов | 10мин |  |
| **Октябрь** | | | | |
| 5.Игрушки | Учить различать и называть игруш­ки, основные их качества (цвет, размер), выделять наиболее яркие, характернее особенности игрушек; понимать значение слов «вверх», «вниз» и проговаривать их в игровой деятельности; развивать слуховое восприятие, внимание, память; вос­питывать интонационную выразительность речи, бережное отношение к книге | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница» | 10 мин |  |
| 6.Гости (упражнение на звукопроизношение) | Учить детей четкому произношению звукоподражаний, употреблению в речи слов, харак­теризующих существенные признаки животных, элементарных сравнительных и обобщающих оборотов; формировать умение внимательно рассматривать сюжетную картинку и отвечать на вопросы, выделять наиболее яркие, характерные особенности животных (кошка, котята); развивать мелкую моторику рук, наблюдательность | Сюжетная кар­тинка «Кошка и котята»; иллюст­рации к рассказу «Кошка» Е. Чарушина; картинки с изображением кошек (взрослых животных) и котят | 10 мин |  |
|  | | | | |
| 7.Кто что делает? | Учить детей при рассматривании картинки называть предметы, изображенные на ней, их качества, действия, выполнять те действия, которые они видят на картинке; учить сравнивать и обобщать признаки предметов, действия персо­нажей, нарисованных в сюжетной картинке, ана­лизировать их внешние данные, двигательные проявления; обогатить представления каждого ребенка об окружающем мире; развивать игровые навыки, умение показать | Сюжетные кар­тинки с одним действием (маль­чик поливает цве­ты из лейки, де­вочка причесыва­ется расческой и др.); предметы и игрушки, изобра­женные на кар­тинке | 10 мин |  |
| 8. «Как мы ходили на огород» (составление кол­лективного рассказа на заданную тему) | Учить детей внимательному слушанию рассказа воспитателя; уточнить представления об овощах (морковь), пояснить на тексте загадки, как у морковки «красный хвост в землю врос, а зеленый хвост снаружи», объяснить, что это живое растение, которое растет, «пьет» воду, любит свет и тепло; обогатить словарь каждого ребенка введением в речь и активным употреблением слов: «красная», «твердая», «хрустит», «едят», «трут на терке», «отжимают сок», «морковный», «длинная, «короткая»; развивать восприятие | Морковь настоя­щая и муляж; кар­тинка с изображе­нием моркови, ломтики моркови для каждого ре­бенка; мешочек, муляжи овощей или натуральные овощи | 10 мин |  |
| **Ноябрь** | | | | |
| 9. РассказЕ. Чарушина «Курочка» (читает воспитатель) | Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения; моти­вировать интерес к развитию речи на основе загадок: «По двору хожу, зернышки ищу! Говорю я: «Ко-ко-ко!». Не летаю далеко»; «Желтенький ко­мочек спрятался под мамин бочочек»; «Явился в желтой шубке: прощайте, две скорлупки», «Квох­чет, квохчет, детей созывает, всех под крыло со­бирает»; обогащать словарь каждого ребенка, по­буждая повторять за воспитателем отдельные слова при повторном чтении рассказа; формировать умение внимательно рассматривать сюжет­ную картинку и отвечать на вопросы по ее содер­жанию; развивать координацию движений, двигательную активность в сочетании со стихотворной речью | Сюжетная кар­тинка «Курочка и цыплята»; к Сюжетная кар­тинка «Курочка и цыплята»; картин­ки с изображени­ем гуся, курицы, утки, цыплят, утят, гусят; моль­берт картин­ки с изображени­ем гуся, курицы, утки, цыплят, утят, гусят; моль­берт | 10 мин |  |
| 10. Овощи | Учить детей узнавать овощи на картинках и овощи-муляжи при помощи словесных описа­ний их существенных признаков или на основе загадок, например: «На грядке длинный молодец, созрел зеленый ... (огурец)», правильно называть овощи, составлять предложения об овощах из 3-4 слов; формировать способности к обобщению; дать представление о том, что готовят из овощей | Муляжи овощей, корзина, атрибуты к игре «Магазин»; различные игруш­ки, предметы | 10 мин |  |
| 11. Русская народная сказка «Теремок» (рассказ воспитателя с показом настольного театра) | Познакомить детей с содержанием рус­ской народной сказки «Теремок»; учить внима­тельному слушанию произведения; развивать умение отвечать на вопросы по сюжету сказки; побуждать проговаривать рифмовку вместе с воспитателем («Стоит в поле теремок, теремок, он не низок, не высок, не высок!») | Маленькие иг­рушки: мышка, лягушка, зайчик, лиса, волк, мед­ведь; настольный театр «Теремок» | 10 мин |  |
| 12.Русская народная игра «Зеркало» (проговари­вание рифмованного текста за воспитателем) | Учить детей вставать в круг, двигаться по кругу, повторяя движения за водящим, прого­варивать вместе с воспитателем игровую риф­мовку, отгадывать загадку, о чем игра: «Я молча смотрю на всех, и смотрят все на меня. Веселые во мне видят смех, а с печальными плачу я» (по­казать после отгадки, как в зеркале отражаются веселые и грустные лица детей); развивать умение слушать рассказываемое педагогом произве­дение | Картинки с изо­бражением до­машних птиц;ил­люстрации к рас­сказу Н. Калини­ной «Помощни­ки»; фланелеграф | 10 мин |  |
| **Декабрь** | | | | |
| 13. Стихотворение А. Барто «Снег» (читает вос­питатель) | Учить детей рассказывать стихотворение вместе с воспитателем, выполнять соответствующие тексту движения (вставать в круг, кружиться, как снежинки), рассматривать сюжетную карти­ну, описывать (по вспомогательным вопросам и без них), что происходит на прогулке зимой, чем занимаются дети; обогатить словарь детей упот­реблением в речи предлогов: в, на, под, над, слов, характеризующих свойства и качества снега: мяг­кий, мокрый, холодный, чистый, белый, летит, много (мало) снега, ввести слова и короткие предложения о зимних забавах: снежная баба, снежная горка, снежный колобок; формировать умение слушать и выполнять инструкцию воспитателя | Картина «Зимой на прогулке»(се­рия «Картины для расширения пред­ставлений и раз­вития речи детей 3-го года жизни» Е. Радина, В. Езикеева); большая кукла или кукла среднего размера, набор одежды для куклы: зимние и летние вещи | 10 мин |  |
| 14.Русская народная песенка «Заинька, похо­ди...» (читает воспитатель) | Вызвать у детей радость от прослушива­ния песенки и желание слушать ее неоднократно; учить проговаривать слова песенки вместе с вос­питателем, имитировать движения, соответст­вующие тексту, помочь детям проявить двига­тельную активность («Мы - заводные зайчики: зайчик шевелит ушками, зайчик чешет ушки, хо­дит на ушках»); прослушать рассказ «Зайчик» (Л. Ефименковой или Н. Калининой), совместно с воспитателем рассказать его по опорным пред­метным картинкам: «Зайчик сидел у березки и ел травку. Зайку принесли в детский сад. Шерсть у него серенькая, ушки длинные, хвостик коротенький» | Игрушки: бара­бан, колокольчик, молоточек, шир­ма, заяц; картинки с изображением гуся, курицы, ут­ки, цыплят, утят, гусят; мольберт, магнитная доска или фланелеграф; опорные предмет­ные картинки к тексту «Зайчик» | 10 мин |  |
| 15.«Подбери перышко» (дидактическая игра). Русская народная песенка «Петушок, пету­шок...» (заучивание наизусть) | Воспитывать у детей умения слышать и выполнять инструкцию взрослого, различать и правильно называть цвет предметов, различать полоски бумаги по ширине и длине; помочь де­тям запомнить песенку и научить проговаривать ее вместе с воспитателем | Картинка с изо­бражением боль­шого яркого пе­тушка или плоско­стная фигурка для фланелеграфа, раз­ноцветные бумаж­ные перья для пе­тушиного хвоста | 10 мин |  |
| 16.Повторение знакомых детям русских народ­ных песенок | Цели: помочь детям вспомнить знакомые им русские народные песенки; вызвать желание слу­шать и проговаривать песенки еше раз (повторно); побуждать детей рассказывать запомнившиеся песенки самостоятельно; развивать мелкую моторику рук, память, внимание, импровизационные навыки при рассказывании и театрализации; воспитывать интонационную выразительность речи. | Иллюстрации к русским народ­ным песенкам; фланелеграф, пло­скостные фигуры героев сказки «Заюшкина из­бушка» | 10 мин |  |
| 17. Сказка Д. Биссета «Га-га-га!» (инсценировка) | Учить детей различать животных по внешнему виду и голосам, вызвать симпатию детей к героям сказки; поддержать мотивацию к развитию речи на основе загадок: «Ты не бойся и не трусь, га-га-га - шагает... (гусь); упражнять в произнесении звукоподражаний, в совместном проговаривании с воспитателем текста «Коза ро­гатая» | Полоски бумаги или лоскуты тка­ни желтого, сине­го, красного цве­тов, полоски желтого цвета разной длины | 10 мин |  |
| **Январь** | | | | |
| 18. «Высоко - низко» (дидактическая игра). Хороводная игра «Заинька, походи...» | Формировать у детей пространственные, представления (высоко, низко) и умение исполь­зовать в речи соответствующие слова; вызвать чувство радости от прослушивания и проговаривания знакомой им песенки, желание повторить ее; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интонационную вьразительность речи. | Несколько мягких игрушек, в том числе заяц | 10 мин |  |
| 19. Рассматривание одежды куклы Кати. Одева­ние куклы на прогулку | Уточнить представления детей об одежде (сезонной одежде), о посуде, назначение вещей и предметов для сервировки праздничного стола; учить запоминать последовательность одевания на прогулку, комментировать свои действия сло­весным высказыванием. | Кукла среднего размера, коробка с кукольной оде­ждой по сезону; маленькие желтые ворота, шарики 2-3 цветов, игру­шечная посуда | 10 мин |  |
| 20.Девочка разбила чашку» (упражнение на звукопроизношение) | Учить детей правильно произносить звук [й]; различать разную громкость и скорость про­изнесения слов; приучать протяжно, на одном выдохе произносить звук [у]; обогатить словарь детей за счет использования в речи слов-междо­метий: «ой-ё-ё-ёй», «ай-я-я-яй»; помочь детям заучить русскую народную песенку «Баю-бай...»; формировать умение понимать содержание рас­сказа, услышанного впервые, рассматривать ил­люстрации и сопоставлять их с текстом, отвечать на вопросы по содержанию рассказа; воспитывать эмоциональную восприимчивость. | Сюжетная кар­тинка «Девочка разбила чашку», кукла, игрушечная собачка; иллюст­рации к сказке «Петушок и бобо­вое зернышко», к рассказу «По­езд» | 10 мин |  |
| 21. «Куда «и что положить?» (дидактическая игра) | совершенствовать у детей способность к анализу, сравнению и обобщению, учить груп­пировать предметы по общему признаку (овощи, одежда, посуда); обогатить словарь детей за счет слов «овощи», «одежда», «посуда»: формировать умение понимать содержание рассказа, услышан­ного впервые | Муляжи овощей, кукольная одежда и посуда, красивая коробка, шкаф для кукольной одеж­ды, поднос, кор­зинка | 10 мин |  |
| **Февраль** | | | | |
| 22.Русская народная сказка «Колобок» (рассказ воспитателя) | Помочь детям понять содержание сказки; побуждать подговаривать (договаривать) слова в песенке Колобка; вызвать желание послушать сказку, еше раз (многократно); воспитывать инте­рес к театрализованной деятельности; развивать мелкую моторику рук | Иллюстрации к сказке «Коло­бок», фланелеграф, плоскостные фигуры героев сказки «Колобок» | 10 мин |  |
| 23. Русская народная сказка «Колобок» (повторе­ние) | Учить слушать сказку без наглядного сопровождения и принимать участие в драмати­зации отрывков из знакомой сказки, четко произносить звукоподражания; формировать интона­ционную выразительность речи; одухотворять мир детского восприятия игровыми моментами | Маленькие иг­рушки: колобок, заяц, волк, мед­ведь, лиса; эле­менты костюмов героев сказки «Колобок» (ша­почки) | 10 мин |  |
| 24. «Устроим кукле комнату» (дидактическая игра) | Учить детей различать и называть предме­ты мебели, рассказывать об их назначении, употреблять в речи глагол «лежать» в повелительном наклонении (ляг): (формировать умение делать плавный и длительный выдох (без добирания воздуха) при выполнении артикуляционных уп­ражнений: отрабатывать правильное произнесе**­**ниезвуков. | Кукла среднего размера, куколь­ные мебель, посу­да, одежда; коло­кольчик, кусочки ваты | 10 мин |  |
| 25. «Где солнечный зайчик?» (дидактическое уп­ражнение). Стихотворение А. Бродского «Сол­нечные зайчики» (читает воспитатель) | Учить детей отыскивать солнечный зай­чик и рассказывать о его местонахождении, используя предлоги на, над,. около и слова, указы­вающие на расположение в пространстве: вверху, внизу, далеко, близко; помочь детям понять смысл некоторых стихотворных фраз («Прыг, прыг по углам»; «Мы зовем их - не идут»; «Были тут - и нет их тут»; вызвать желание слу­шать это стихотворение неоднократно; поиграть с детьми в «солнечного зайчика» (с зеркалом) | Два маленьких зеркальца, фланелеграф и картинки с изображением спящих живот­ных, упоминае­мых в стихотво­рении, зеркало | 10 мин |  |
| **Март** | | | | |
| 26. Наблюдение за аквариумными рыбками. «Де­ти кормят рыбок» (рассматривание картины) (серия картин авторов Е. Радиной и В. Езикеевой) | Сформировать представление о том, как рыбы приспосабливаются к жизни в воде; учить детей продолжительно наблюдать за рыбками, отмечая особенности их строения и поведения (как и чем питаются, как передвигаются; двигают хвостом, глотают корм, плавают); учить правиль­но вести себя во время наблюдения (не шуметь, не стучать по стенкам аквариума); помочь детям понять сюжет картины; формировать умения от­вечать на вопросы | Корм для рыбок, картина «Дети кормят рыбок», коробка, картинки с изображением средств передви­жения, а также других предметов, имеющих в назва­нии звуки [с] и [с']; картинки с изо­бражением золо­той рыбки и дру­гих аквариумных рыб | 10 мин |  |
| 27. Русская народная песенка «Ай качи, качи, ка- чи...» (читает воспитатель; повторение стихо­творных строк за воспитателем) | Помочь детям понять содержание потеш­ки; вызвать желание слушать потешку, повторять вслед за воспитателем стихотворные слова и фразы; отрабатывать длительный (1-2 с) выдох для отчетливого произнесения звукоподражаний; развивать у детей воображение, интерес к фольклорным произведениям | Поднос с калача­ми и баранками; фланелеграф, кар­тинки, соответст­вующие сюжету русской народной песенки «Ай. ка­чи, качи, качи...» | 10 мин |  |
| 28. Повторение знакомых потешек. | Напомнить детям потешки; вызвать жела­ние послушать ту или иную потешку еще раз; побуждать детей принимать\_активное участие в чте­нии потешек (договаривать за воспитателя слова и некоторые несложные строки); активизировать слова-действия, которыми ребенок сопровождает игру с куклой Катей; развивать интерес к фольклорному творчеству. | Кукла среднего размера, кроватка для куклы, фланелеграф, картинки к русской народ­ной песенке «По­шел котик на Тор­жок...» | 10мин |  |
| 29. «Кто что ест?» (дидактическая игра). Русская народная песенка «Травка-муравка...» (читает воспитатель) | Уточнить представления детей о том, чем питаются животные и птицы, которых они знают; активизировать в речи детей слова: зерно - зер­нышки, капуста, морковка, хлебная корочка; ку­рочка; вызвать желание слушать потешку «Травка-муравка…» и активно подговаривать слова; развивать у детей воображение, восприятие, па­мять | Игрушки: птичка-синичка, заяц, мышка, курочка; зернышки (в ба­ночке), капуста, хлебная корочка, кувшин с моло­ком, игрушечные чашки | 10 мин |  |
| **Апрель** | | | | |
| 30. «Чудесная коробочка (мешочек)» (дидактиче­ское упражнение) | Отрабатывать правильное произнесение звуков в словах; учить детей произносить слова отчетливо, правильно называть предметы, узнавать предмет, опираясь на слово воспитателя, рас­крывающего его назначение, представлять образ предмета на основе вызываемых им ощущений и словесного описания: находить предмет, аналогичный описанию; развивать слуховое восприятие | Коробочка или мешочек, игрушки и предметы, в на­звании которых нет свистящих, шипящих, сонор­ных звуков | 10 мин |  |
| 31.«Сколько?» (дидактическое упражнение) | Цели: научить детей понимать количественную характеристику совокупностей, состоящих из от- дельных предметов, используя в речи слова: «один», «по одному», «много»; учить сравнивать простейшие численные множества предметов, чувствовать слово; воспитывать умение слушать небольшой по объему рассказ без наглядного сопровождения, помочь детям осмыслить идею рассказа; | Коробка, игру­шечные утята, ут­ка, ёлочка, грибы, корзина; три игрушечные мисоч­ки с ложками; картинки с изо­бражением мышки, лягушки, машины, кошки, шубы, шапки; фланелеграф. | 10 мин |  |
| 32. А. Барто «Игрушки» (чтение стихотворений из этого цикла) | Познакомить детей с новыми стихотворениями об игрушках; помогать понять их содер­жание, овладевать речью - ключом к познанию окружающего мира, различных предметов, игру­шек; формировать умение выделять из ряда сти­хотворений особо понравившееся, объяснять, чем оно запомнилось, почему вызвало яркие впечат­ления и положительные эмоции; приобщать к инсценировке и разыгрыванию сюжетов стихо­творных произведений | Игрушки: мишка, бычок, слон, гру­зовик; предмет­ные картинки с изображением мишки, бычка, грузовика, слона | 10 мин |  |
| **Май** | | | | |
| 33. «Дети кормят курицу и цыплят» (рассматри­вание картины) (серия картин авторовВ. Езикеевой и Е. Радиной). | Отрабатывать произнесение звука [ц] в слогах и словах; учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по ее содержанию, слушать пояснения воспитателя и других детей; активизировать в речи детей слова: клюв - клю­вик - клевать, курица - курочка, блюдо - блюдце | Игрушки: цыпля­та, курица, кукла; картина «Дети кормят курицу и цыплят» (авто­ры В. Езикеева и Е. Радина) | 10 мин |  |
| 34. Домашние животные» (рассматривание кар­тин данной серии) | Учить различать взрослых животных и их детенышей; упражнять в произнесении звукоподражаний громко и тихо, высоким и низким голосом; помочь понять содержание стихотворения «Лошадка», эмоционально реагировать на услышанное, улавливать и различать разнообразные интонации, узнавать любимых героев. | Картины из серии «Домашние животные» (автор С. Веретенников), игрушечные корова, теленок, коза, козленок, лошадь. | 10 мин |  |
| 35. «Угадай, что это?», «Кто где сидит?» (дидак­тические упражнения) (повторение пройден­ного материала) | Учить правильно произносить звуки [з], [с], [ц], различать их на слух, отчетливо и внятно "произносить слоги и слова с этими звуками, отве­чать на вопросы развернутыми предложениями; обогатить словарь словами-действиями: посади­ла, залез, учить активно воспринимать малые жанры фольклора (потешки, прибаутки), чистоговорки, песни игрового характера; воспитывать звуковую и коммуникативную культуру речи | Игрушки и пред­меты, в названии которых есть зву­ки [з], [с], [ц]: сумка, зайка, кор­зина, цыпленок, курица, столик, стульчик, колесо, коза, кольцо, со­бака, слон, лиса, гусь, блюдце, ста­кан, автобус. | 10 мин |  |
| 36. Рассматривание одуванчиков | Обогатить и уточнить представления детей о растениях своего участка (трава, одуванчики); научить узнавать, отличать и называть знакомые растения, различать их по цвету, строению (цветок и стебелек одуванчика); отгадывать загадку об одуванчике («На зеленой хрупкой ножке вырос шарик у дорожки. Ветерочек пошуршал и развеял этот щар»; | Одуванчики (жи­вые цветы), кар­тинки с изображе­нием одуванчика и его частей (стебля, цветка, лепестка); оду­ванчик с пушин­ками, на который дети могут дуть (или изготовленный из ваты) | 10 мин |  |

**4. Методическое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9. | Комплект на фланелеграфе по темам:  - «Времена года»  Наборы демонстрационных картин по темам: «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Предметы домашнего обихода», «Одежда», «Комнатные растения», «Деревья», «Мебель»  Комплект иллюстраций, отображающие состояние погоды, сезонные явления природы;  Атрибуты к игровым ситуациям по профессиям взрослого (врача, продавца);  Коллекция природных материалов (камней, минералов, песка, глины, ракушек)  Коллекция рукотворных материалов (бумага, ткань разной фактуры, стеклянные предметы разной толщины и прочности)  Емкости для исследования свойств воды, песка, глины  Наборы предметов (тонущие и плавающие, растворяющиеся и не растворяющиеся)  Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей |

**4. Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень оборудования | Наименование специализированных кабинетов |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 3. | Уголок экспериментирования | В группе |
| 4. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 5. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 6. | Магнитофон | В группе |

**5. Список используемой литературы**

1. «Радуга»: примерная основная образовательная программа дошкольного образования - С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова

2. Л.Н. Павлова Раннее детство: познавательное развитие М.: Мозаика-Синтез: ТЦ Сфера, 2003г

3. С.В. Шапошникова Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» 1-ая младшая группа . - Волгоград: Учитель, 2010 год, 143 стр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Социально – коммуникативное развитие»

1. **Пояснительная записка**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное

развитие» тесно интегрировано с образовательной областью «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и другими образовательными областями, направлено на создание комфортной, доброжелательной атмосферы в детском саду, поддержание и развитие стремления ребенка к общению, обогащение личного практического опыта, формирование соответствующей возрасту социализации ребенка, развитие у ребенка чувства сопричастности с миром взрослых, их трудовой деятельности, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, приобщение их к правилам безопасного поведения в детском саду, дома, на улице. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлены в четырёх образовательных модулях:

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе», «Формирование основ безопасности», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание».

**Образовательный модуль «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

В нем раскрывается содержание социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками дошкольников 2-3 лет.

Реализации модуля интегрирована во все образовательные области, а также во всех образовательных ситуациях в режиме дня.

**Образовательный модуль «Ребенок в семье и сообществе»**

Раскрывает детям 2-3 лет представление о его ближайшем окружении, элементарных действиях с предметами, людьми , расширяет кругозор ребенка.

Реализации модуля интегрирована во все образовательные области, а также во всех образовательных ситуациях в режиме дня.

**Образовательный модуль «Формирование основ безопасности»**

Способствует как развитию личности ребенка 2 – 3 лет в целом, так и способствует формированию опыта безопасного поведения в окружающем мире, расширяет представления об окружающей действительности.

Реализации модуля интегрирована во все образовательные области, а также во всех образовательных ситуациях в режиме дня.

**Образовательный модуль «Трудовое воспитание»**

Направлен на реализацию цели первичной социализации ребенка, формирование положительного отношения к труду, развития трудовой деятельности детей 2-3 лет.

*Основная форма реализации* данного модуля – *совместная деятельность,* а также во всех образовательных ситуациях в режиме дня.

**2. Основные цели и задачи**

Цель

Развитие социальных представлений о мире людей, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, формирование положительного отношения к труду, приобщение детей к правилам безопасного поведения в окружающем мире.

Задачи

**Образовательный модуль «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

- способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей;

- развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре

представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться);

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их

внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде;

- способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Образовательный модуль «Ребенок в семье и сообществе»**

- поддерживать интерес и активные действия детей при общении со взрослыми и сверстниками;

- расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Образовательный модуль «Формирование основ безопасности»**

- познакомить детей с предметами ближайшего окружения, их свойствами и

качествами;

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

**Образовательный модуль «Трудовое воспитание»**

- формировать элементарные представления о труде взрослых;

- учить действиям с предметами, дидактическими игрушками и материалами со взрослыми и самостоятельно;

- развивать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, истории его создания.

3. Планируемые результаты

**Образовательный модуль «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Результатом освоения программы являются достижения ребенка 2-3 лет:

- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с

доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с

воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;

- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает егодействиям, принимает игровую задачу;

- дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми. Имеет представление о правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

- строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;

- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

**Образовательный модуль** **«Ребенок в семье и сообществе»**

- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;

- умеет различать некоторые свойства предметов;

- осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы

заместители.

**Образовательный модуль «Формирование основ безопасности»**

- осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру, самостоятельно соблюдает правила безопасности во взаимодействии со сверстниками.

**Образовательный модуль «Трудовое воспитание»**

- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослыми и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;

- малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям;

- интересуется трудом взрослых, техникой;

- использует обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, истории его создания;

- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении практических действий.\_\_

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно – эстетическое развитие»

1. Пояснительная записка

Программа составлена для организации работы с детьми раннего возраста. Срок реализации данной программы – 1 год. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 124, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования«Радуга» Т.Н.Дороновой, С.Г. Якобского, Е.В. Соловьевой, Т.И. Гризик, В.В. Гербовой.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 1-й младшей группы разработано в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования (ООП) МАДОУ д/с № 124, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования«Радуга» Т.Н.Дороновой, С.Г. Якобского, Е.В. Соловьевой, Т.И. Гризик, В.В. Гербовой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя два образовательных модуля: «Изобразительная деятельность», и «Музыкальная деятельность» (планируется музыкальным руководителем).

**Образовательный модуль «Изобразительная деятельность»**

Содержание данного образовательного модуля направлено на развитие представлений и опыта восприятия произведений искусства, развитие продуктивной деятельности и детского творчества.

*Данный модуль состоит из 3 разделов:* «Рисование», «Лепка», «Конструирование».

*Основной формой организации деятельности является* ОД (образовательная

деятельность) по изобразительной деятельности, которая осуществляется: разделы «Рисование» - 1 раз в неделю, 36 в месяц. «Лепка», - 1 раз в неделю (по 36 ОД) (всего- 72 ОД), «Конструирование» - 1 раз в неделю (по 30 ОД). не более 10 мин.

**Образовательный модуль «Музыкальная деятельность»**

Содержание образовательного модуля представлено парциальной программой «Ладушки» И. Новоскольцевой, И. Каплуновой, деятельность по музыкальному развитию детей планируется и осуществляется музыкальным руководителем ДОУ.

**Образовательный модуль «Изобразительная деятельность»**

1. Основные цели и задачи

Цель:

Приобщение детей 2-3 лет к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества, через продуктивные виды деятельности.

**раздел «Рисование»**

- знакомить с материалами для рисования и приемами пользования ими;

- поощрять желание к экспериментированию красками, карандашами;

- помогать осваивать технические навыки;

- поощрять самостоятельный выбор цвета красок, фона листа бумаги;

- учить понимать рисунки взрослого как изображение предмета, людей и животных.

**раздел «Лепка»**

- знакомить со свойствами материалов для лепки и приемами правильного пользования ими;

- помогать осваивать приемы лепки;

**раздел «Конструирование»**

- учить узнавать и различать 3-4 детали строительного набора;

- побуждать к экспериментированию с разными материалами: строительным, констуктором, бумагой, природным и бросовым материалами – с целью знакомства с их свойствами;

- помогать детям сооружать элементарные строительные конструкции.

**3. Планируемые результаты освоения программы.**

В результате освоения программы достижения ребенка 2-3 лет выражаются в следующем:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности, стремится заниматься ею по собственной инициативе, рассказывать взрослым о своих интересах в рисунке;

- видит образ в своих рисунках и лепке; рассказывает, что ри­сует и лепит, обыгрывает рисунки; радуется тому, что у него по­лучается; делится своей радостью;

- знает, где лежит материал;

- умеет пользоваться изобразительным материалом: держать карандаш и действовать с ним, с кистью и красками (набирать краску, промывать, снимать лишнюю, осушивать);

- выполняет изобразительные действия: рисует линии (прямые, замкнутые), штрихи, пятна; охотно и смело лепит: отрывает ку­сочки, скатывает;

- начинает выполнять изображение, узнаваемое другими людьми.

- складывает предметы один в другой (матрешка, мисочки, колпачки) по просьбе взрослого или при самостоятельной игре.

- складывает простые мозаики из 2-4 частей без помощи взрослого.

- из кубиков выстраивает башенки, домики и другие знакомые простые объекты по просьбе взрослого или при самостоятельной игре

- различать основные формы деталей строительного материала.

- может разворачивать игру вокруг собственной постройки.

**Раздел «Рисование»/ «Лепка»**

**4. Учебно – тематический план**

Таблица 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем  (час., мин.) | | |
| Всего | Теорети-  ческие | Практи-  ческие |
| **Раздел Лепка/**  **Рисование** | 1. **«Пищащий комочек».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Что за палочки такие?»** Рисова­ние карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Колбаски на тарелочках».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Королева-кисточка рассказыва­ет...»** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Бревнышки»** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Трава для зайчат».** Рисование карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Улитка. Гусеница».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Трава на лужайке».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Угощение для дня рождения**   **(ба­ранки)».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Цветы осени».** Рисование крас­ками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Витамины».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Трава под лесенкой».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Яблоки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Осенний листопад».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Колобки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Рисуем дли птичек».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Испечем оладушки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Тарелки и блюдца с полосками».** Рисование карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Угостим кукол конфетами».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Сушки и печенье для лесного ма­газина».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Мячики».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Разноцветные клубочки».** Рисо­вание карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Клубочки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 1. **«Выпал первый снежок».** Рисова­ние | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **25.«Поможем доктору Айболиту вы­лечить медвежат».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **26.«Снег идет»** (коллективная работа на мольберте). Рисование | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **27.«Печенье н пряники».** Ленка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **28.«Норка для мышонка».** Рисование | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **29.«Мы скатаем снежный ком».** Леп­ка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **30.«Украсим шарфик».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **31. «Новогодние подарки игрушкам».** Ленка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **32. «Огоньки на ёлочке».** Рисование пальчиком | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **33.«Птички и кормушки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **34. «Снежный ком».** Рисование тыч­ком | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **35.«Снеговик».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **36.«Веточка ели».** Рисование карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **37.«Кукла-матрешка».** Ленка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **38.«Дорога для автобуса».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **39.«Корзинка».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **40.«Нарисуем ёжику колючки».**  Ри­сование пальчиком | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 41.«Вот как мы умеем». Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **42. «Платок больной куклы».**  Ри­сование карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **43.«Котенька-коток».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **44.«Колобок катится по дорожке».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 45.«Баранки, калачи». Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **46.«Заборчик для петушка».** Рисова­ние красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **47.«Башенка».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **48.«Снежинки».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **49.«Для любимой мамочки испеку н прянички».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **50. «Сосульки повисли с крыши».**  Ри­сование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **51.«Мисочка для собачки Жучки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **52.«Сосульки капают».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **53.«Тарелочка с яблоками».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **54.«Солнышко».** Рисование пальчи­ком | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **55.«Пластилиновая картина».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **56.«Колёса для машинки».** Рисование карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **57.Печатанье изображений на пла­стилине.** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **58.«Семена на тарелочке».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **59. «Крупа дли мышки».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **60.«Божьи коровки на лужайке».**  Ри­сование красками (пальчиком) | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **61.«Что можно слепить из пластили­на разного цвета».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **62.«Вот картинки разные - синие и красные».** Рис. | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **63.Палочки для флажков.** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **64.«Шарики воздушные».** Рисование карандашами | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| 65.«Бусы для куклы». Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **66. «Травка зеленеет...».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
|  | **67.«Соединение шляпки и ножки грибка»** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **68.«Одуванчик».** Рисование | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **69. «Грибы».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **70. «Листочки для деревьев».** Рисование красками | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **71. «Что мы научились лепить?».** Лепка | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| **72. «Солнышко, цветы, жучки в траве».** Рис. кр-ми | 10 | 3 мин. | 7 мин. |
| Итого |  | 720 | 216 мин | 504 мин |

**Раздел «Конструирование»**

**4.Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем  (час., мин.) | | |
| всего | Теорети  ческие | Практи  ческие |
| Раздел  Конструирование | Тема 1. Прогулки на свежем воздухе. | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 2.Прогулки на свежем воздухе | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 3.«Кубик, кирпичик» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 4.«Пирамидка» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 5.«Листопад» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 6.«Мы поедем за грибами» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 7.«Построй башенку для петушка» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 8. «Построй башенку» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 9. «Теремок» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 10. «Башенка с лесенкой» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 11. «Построй домик для собачки» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 12. «Построй домик» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 13. «Построй дорожку» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 14. «Новый год» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 15. «Зима» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 16. «Построй дорожку» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 17. «Построй дорожку для цыплят» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 18.«Построй заборчик» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 19.«Построй ворота» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 20. «Папин праздник» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 21. «Мамин праздник» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 22. «Построй ворота» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 23. «Построй машину» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 24. «Гости» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 25. «Стол и стульчики» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 26. «На прогулке» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 27. «Поездка в парк» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 28. «Мы поедем в парк» | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 29. Прогулки на свежем воздухе. | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| Тема 30. Прогулки на свежем воздухе. | 10 | 5 мин. | 5 мин. |
| **Итого:** |  | 300 | 150 мин | 150 мин |

**Раздел «Рисование»/ «Лепка»**

**5. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Содержание** | **Наглядные пособия, оборудование** | **Объем** | **Примечание** |
| СЕНТЯБРЬ |
| **1.**  **«Пищащий комочек».** Лепка | Вызвать у детей интерес к пла­стилину (глине) как к художественно­му материалу, к лепке;  Учить работать с пластилином (глиной); познакомить со свойствами пластилина (глины): мягкий, можно отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, лепить;  Поддерживать стремле­ние к образному обозначению вылеп­ленных изделий;  Помочь осуществлять мыслительные процессы и придумы­вать названия для предметов и персо­нажей | 1. Рассматривание комочков пластилина (глины). 2. Показ воспитателя 3. Рассказ воспитателя о «пищащем» комочке пластилина (глины) 4. Знакомство и показ действий с пластилином (глиной). 5. Наблюдение за лепкой воспитателя (педагог лепит любую простую фигуру из пла­стилина (глины), комментируя свои действия). 6. Индивидуальная беседа с детьми о вылепленных фигурах: что вылепили? Что мо­жет делать твоя фигурка? Как она пищит, поет песенку? И т. д. | Пластилин (глина), доски, салфетки | 10 мин |  |
| **2.**  **«Что за палочки такие?»** Рисова­ние карандашами | Вызвать у детей интерес к рисованию карандашами; выяснить, что они знают о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны, что карандаш оставляет на бумаге;  Учить правильно и удобно держать каран­даш в руке, корректировать силу нажима, отгадывать загадки о ка­рандаше: «Любо бегать по бумажке остроносому Аркашке»»; | 1. Игровая мотивация (дети вместе с воспитателем находят коробки с карандашами 2. Беседа о карандашах по вопросам: 3. Игровое упражнение «Покажи игрушкам, как надо держать карандаш». 4. Рисование картинок для игрушек. 5. Рассказывание своей игрушке о рисунке. | Бумага (половин­ки стан­дартных листов), наборы цветных каранда­шей (12- 18 цве­тов), иг­рушка те­лефон | 10 мин |  |
| **3.«Колбаски на тарелочках».** Лепка | Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отноше­ние к игровым персонажам, вызы­вать сочувствие к ним и желание помочь;  Учить детей скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями обеих рук, расплющи­вать комочки-заготовки;  Развивать наблюдательность, умение внима­тельно следить за действиями вос­питателя во время показа техники лепки и повторять их. | 1. Показ воспитателем лепки колбасок (скатывание кусочка пластилина или глины между ладонями, расплющивание комочков-заготовок). 2. Лепка колбасок (воспитатель предлагает детям сделать колбаски для зайчат и со­бак). 3. Сюжетные игры: «Накрываем на стол», «Зайчата в гостях у ребят». 4. Игра на развитие мелкой моторики «Делаем бусы». 5. Дидактическая игра «Подбери пару» (ребенок среди знакомых предметов подбирает два одинаковых - два кубика, две ленточки и др.) | Пластилин (глина), доски, иг­рушечные тарелки, игрушки: зайчата, зайчиха, собачки; игрушечная посуда, ку­бики, ленты, бусы, ко­лечки | 10 мин |  |
| **4.**  **«Королева-кисточка рассказыва­ет...»** Рисование красками | Вызвать у детей интерес к рисованию красками;  Учить пра­вильно держать кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки, промывать кисть в воде и осушать, отгадывать загад­ку: «Разноцветные сестрицы заску­чали без водицы»;  Воспитывать уме­ние беречь изобразительные мате­риалы. | 1. Рассказ воспитателя о Королеве-кисточке и девочках-кисточках. 2. Показ воспитателем приемов, как правильно держать кисть, обмакивать кисть в краску и потом снимать лишнюю краску, отжимая кисть о край баночки. 3. Рисование красками изображений по желанию детей - «Кисточка рассказала...». 4. Уборка рабочего места (дети вместе с воспитателем моют кисточки и сушат их на салфетке, складывают в пластмассовые стаканчики (помещают в «домики»). 5. Дидактическая игра «Парные картинки» 6. Индивидуальные беседы воспитателя с детьми | Королева- кисточка, кисти, гу­ашь одного цвета, бума­га - по 1/2 альбомного листа для каждого ребенка | 10 мин |  |
| **5.**  **«Бревнышки»** Лепка | Продолжать воспитывать у детей доброжелательность и отзыв­чивость друг к другу, к воспитателю, к делу, которым они заняты;  Учить раскатывать пластилин (глину) между ладонями прямыми движениями обе­их рук;  Показать, как можно лепить не просто статичные фигурки, а их превращения, чтобы вовлечь в игро­вой процесс. | 1. Рассказ воспитателя о бревенчатом домике-станции. 2. Показ воспитателем способа лепки бревен (раскатывание кусочка пластилина ме­жду ладонями или на доске). 3. Сюжетно-дидактическая игра «Строительство бревенчатого домика-станции» (де­ти отвозят на игрушечном грузовике вылепленные бревнышки к месту строительства (отдельный стол), произносят: «Нагруженные машины по дорожке поведем, по до­рожке ехать можно, только надо осторожно»; затем воспитатель строит домик, ком­ментируя свои действия). | Пластилин (глина), доски; иг­рушки: грузовик, зайчата, щенки | 10 мин |  |
| **6.**  **«Трава для зайчат».** Рисование карандашами | Продолжать воспитывать сочувствие к игровым персонажам;  Вызвать желание помогать им;  Учить рисовать траву короткими штриха­ми, свободно располагать штрихи на всей поверхности листа, отгады­вать загадку: «Он и чертит, и рисует. А сегодня вечерком он раскрасил мне альбом»;  Познакомить с зеле­ным цветом. | 1. Рассказ воспитателя о зайчатах (где живут, чем питаются). 2. Показ воспитателем способа изображения травы (штрихами, заполняя весь лист бумаги). 3. Сюжетная игра «Напоим молоком зайчат» [Якобсон, с. 29]. 4. Рассматривание травы: как травка колышется, какого она цвета, кто на травку садится, кто в ней прячется; подвижная игра «Зайка серенький сидит...» во время прогулки на участке детского сада. 5. Дидактическая игра «Разноцветные предметы» (воспитатель предлагает детям из нескольких предметов разного цвета выбрать только зеленые) | Карандаши, бумага (1/2 листа); предметы- заместители (кубик - плита, ци­линдры - стаканы, кегли - бу­тылочки с молоком) | 10 мин |  |
| **7.**  **«Улитка. Гусеница».** Лепка | Вызвать интерес к лепке;  Учить скатывать на доске столбик и путем его сворачивания лепить улитку, рабо­тать с пластилином аккуратно;  Предло­жить детям «нарвать листиков», отщи­пывая кусочки пластилина, и покор­мить слепленных педагогом улитку и гусеницу;  Развивать творческое вооб­ражение, показывая, как столбик пре­вращается в улитку, гусеницу, которых можно покормить «листочками»;  Под­держивать интерес к лепке игровыми ситуациями. | 1. Рассказ воспитателя об улитках, чтение русской народной потешки «Улитка, улит­ка!..» 2. Показ воспитателем приемов лепки улитки (гусеницы); раскатывание кусочка пла­стилина или глины между ладонями в длинный столбик, сворачивание одного конца столбика, сплющивание оставшейся части для головки; демонстрация, как гусеница прячется в кокон и потом выходит из него бабочкой (бабочку лепить нужно как мож­но быстрее). 3. Лепка улиток. 4. Сюжетная игра «Строим улиткам забор» (воспитатель предлагает поселить улиток на лужайке (зеленые скатерть или поднос) и построить вокруг них заборчик из куби­ков). | Пластилин (глина), доски; ку­бики, зе­леные ска­терть или поднос | 10 мин |  |
| **8.**  **«Трава на лужайке».** Рисование красками | Продолжать воспитывать у детей доброе отношение к игро­вым персонажам, желание помогать им;  Учить правильно работать с изо­бразительными материалами, рисо­вать траву, равномерно закрашивая краской поверхность листа бумаги, разворачивать игровой сюжет | 1. Рассказ воспитателя о зеленой лужайке, на которой растет много травки. 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением игр детенышей животных (котят, щенят или зайчат) на зеленой лужайке. 3. Рисование травы на лужайке 4. Сюжетная игра «Построим домик и скамейку на лужайке   Индивидуальные беседы воспитателя с детьми «Кто живетна твоей лужайке»; отгадывание загадки: «Замарашка, озорница носит воду рукавицей» | Гуашь, листы бу­маги (1/2 листа аль­бомного формата); строи­тельный материал | 10 мин |  |
| ОКТЯБРЬ | | | | | |
| **9.**  **«Угощение для дня рождения**  **(ба­ранки)».** Лепка | Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке;  Учить ска­тывать прямыми движениями ком пластилина (глины) между ладоня­ми, соединять концы столбика в ви­де кольца;  Учить работать с пла­стилином (глиной) аккуратно, самостоятельно, заинтересованно; Развивать актерские и игровые способно (исполнять роли гостей, при­шедших на чаепитие с баранками, выступать от имени игровых персо­нажей) | 1. Рассказ воспитателя о дне рождения зайчихи. 2. Показ воспитателем способов лепки баранок (скатывание кусочков пластилина (глины) между ладонями, соединение концов столбика в виде кольца). 3. Лепка баранок 4. Сюжетная игра «Чаепитие» (дети сервируют стол - стелют скатерти, раскладывают салфетки, расставляют игрушечную чайную посуду. 5. Игра «Подари подарок» (дети читают стихотворения, поют песни для зайчихи) | Пластилин (глина), доски, иг­рушечная чайная посуда, игрушка заяц, сте­ки | 10 мин |  |
| **10.**  **«Цветы осени».** Рисование крас­ками | Продолжать воспитывать ин­терес к рисованию красками;  Учить изображать цветы способом примакивания на листе бумаги круглой формы, отгадывать загадку о крас­ках и кисточке: «Где была пустота, там, глядишь, красота!» | 1. Рассказ воспитателя об осенних цветах на клумбе. 2. Показ воспитателем способа изображения цветов на «клумбе» (поверхность бу­мажного круга): ритмичное прикладывание кисти с краской к бумаге плашмя, запол­няя как можно большее пространство листа. 3. Рисование цветов. Рассматривание цветов на клумбе детского сада во время прогулки на участке. | Пластилин (глина), доски, иг­рушечная чайная посуда, игрушка заяц, сте­ки | 10 мин |  |
| **11.**  **«Витамины».** Лепка | Продолжать вызывать у де­тей интерес к лепке;  Учить отрывать куски пластилина (глины) от боль­шого кома и лепить шарики, диффе­ренцировать предметы круглой формы по размеру | 1. Рассказ воспитателя о витаминах для зайчат 2. Показ способа лепки витаминов (скатывание небольших кусочков пластилина (глины) круговыми движениями ладоней в шарики). 3. Лепка витаминов (готовые витамины дети кладут на игрушечные тарелки). 4. Сюжетно-ролевая игра «Больница» (дети измеряют у зайчат температуру, дают им витамины и показывают их врачу - воспитателю). 5. Рассматривание предметов круглой формы, дифференциация их по размеру Дидактическая игра «Две клумбы» (дети раскладывают бумажные цветы синего цвета на один стол, а красного - на другой).   Рассматривание иллюстраций с изображением осенних цветов | Глина, дос­ки, игруш­ки: зайчата, тарелочки, градусники, шапочка врача | 10 мин |  |
| **12.**  **«Трава под лесенкой».** Рисование красками | Воспитывать отзывчивость, доброжелательность;  Учить рисовать траву короткими мазками, распола­гая их но всему листу;  Развивать у детей творческие способности по­средством сюжетной игры. | 1. Рассказ воспитателя о том, как зайчата делали зарядку. Вопросы и задания: почему полезна зарядка? Покажите движения, которые выполняли зайцы. 2. Показ воспитателем способа изображения травы короткими мазками, заполняя как можно большее пространство листа. 3. Рисование детьми травки под лесенкой. 4. Рассматривание лестниц на участке (спортивной площадке) во время прогулки.   Сюжетная игра «Спортивная площадка для зайчат» (из строительного материала, предметов-заместителей дети строят лесенки, скамейки, ворота, турники) | Листы бу­маги с изо­бражением лесенки, гуашь; строитель­ный мате­риал | 10 мин |  |
| **13.**  **«Яблоки».** Лепка | Формировать у детей инте­рес к лепке:  Продолжать учить ска­тывать глину ладонями круговыми движениями, лепить плоские и объемные геометрические фигуры;  Показать, как с помощью нескольких дополнительных деталей шар стано­вится яблоком; развивать тактиль­ные ощущения, навык узнавания в предметах окружения круглую форму. | 1. Рассказ воспитателя о том, как зайчата остались без яблок. 2. Показ воспитателем способа лепки яблок (скатывание из небольшого кома пласти­лина (глины) шарика). 3. Лепка яблок; после того как яблоки будут слеплены, дети выкладывают их на об­щий поднос и дарят зайчатам; разыгрывание ситуации угощения зайчат яблоками (отрабатывается ритуал гостеприимства, этикет предложения угоститься, отведать яблочек; педагог стремится дать детям обилие положительных эмоций). 4. Дидактическая игра «Угадай» (обследование детьми яблока и груши на ощупь). Воспитатель предлагает детям закрыть глаза, дает каждому ребенку по очереди ябло­ко или грушу в руки и просит отгадать: «Что это?».   Рассматривание предметов, имеющих круглую форму; нахождение в предметах ближайшего окружения круглых форм разных размеров | Пласти­лин, дос­ки, ябло­ко, груша (нату­ральные); игрушки: зайчата, поднос | 10 мин |  |
| **14.**  **«Осенний листопад».** Рисование красками | Создавать у детей желание участвовать в совместной деятельно­сти;  Учить дорисовывать ритмом маз­ков изображение деревьев; Обогащать знания детей о явлениях природы;  Развивать изобразительные навыки, чувство цвета. | 1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением деревьев без листьев, лис­топада; показ на мольберте рисунка с изображением деревьев без листьев, травы. 2. Рассказ воспитателя о том, как ветер сдул листочки с деревьев. 3. Показ воспитателем способа изображения листьев (мазками), проговаривание вме­сте с детьми: «Падают, падают листья, в нашем саду листопад. Желтые, красные ли­стья по ветру кружат, летят». 4. Рисование листьев на рисунке с изображением деревьев (без листьев) и травы: ли­стья рисуются в разных местах (на траве, на деревьях, в воздухе).   Наблюдение за листопадом во время прогулки на участке детского сада | Два моль­берта, два листа бума­ги (A3), краски (красная, желтая, зеленая, оранжевая), кисти | 10 мин |  |
| **15.**  **«Колобки».**Лепка | Продолжать воспитывать доб­ро-желательное отношение к игровым персонажам;  Вызывать сочувствие к ним и желание помогать им;  Учить скатывать комки пластилина (глины) между ладонями круговыми движе­ниями, лепить шарик;  Развивать инте­рес к лепке. | 1. Показ представления настольного театра по сказке «Колобок». 2. Рассказ воспитателя о Колобке. 3. Показ способа лепки колобка, вырисовывания глаз, рта с помощью стеки. 4. Лепка колобков (воспитатель помогает детям пользоваться стекой). 5. Сюжетная игра «Покатаем колобков на машине» 6. Индивидуальная беседа воспитателя с детьми по теме «Какой у тебя колобок?». | Пластилин (глина), доски, не­большие игрушки персонажи русской народной сказки «Ко­лобок» | 10 мин |  |
| **16.**  **«Рисуем дли птичек».** Рисование красками | Вызывать у детей сочувствие к животным и птицам;  Обогащать словарный запас за счет слов: черна, пшено, семечки, просо;  Учить рисо­вать концом кисти зерна; развивать слуховое внимание в подвижной иг­ре; Способствовать двигательной активности. | 1. Рассказ воспитателя о птицах (наши друзья). 2. Рассматривание зерен разных злаков, сравнение их по величине. 3. Показ способа рисования зерен (мазками - семена подсолнуха, а концом кисти - точки (просо, горох). 4. Рисование зерен (цвет краски выбирают сами). 5. Сюжетная игра с бумажными птицами «Покормим птиц зернами»   Подвижная игра на прогулке «Птички на ветке». | Бумага, гуашь, зерна 2-3 злаков (семена подсолнуха, просо, пше­но, горох и т. д.); краска лю­бого цвета | 10 мин |  |
| НОЯБРЬ | | | | | |
| **17.**  **«Испечем оладушки».** Лепка | Вызвать у детей интерес к результату работы;  Развивать уме­ние внимательно слушать художест­венный текст и рассматривать иллю­страции к нему;  Учить самостоя­тельно и аккуратно пользоваться пластилином (глиной). | 1. Рассматривание книжки-игрушки «Про нашу Машу» с целью ознакомления с рус­скими народными потешками. 2. Чтение русских народных потешек воспитателем, их проговаривание детьми. 3. Показ приемов лепки 4. Лепка оладушек (пока дети лепят, воспитатель может помогать им и приговари­вать: «Ладушки-ладушки, испечем оладушки...»). 5. Сюжетная игра «Угостим игрушки» (дети выкладывают оладушки на поднос, рас­ставляют на столе чайную посуду и приглашают игрушки к чаепитию) | Книжка- игрушка, жостовский поднос, посуда чай­ная, пласти­лин (глина), доски | 10 мин |  |
| **18.**  **«Тарелки и блюдца с полосками».** Рисование карандашами | Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается; Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги; Учить отгадывать загадки о карандаше;  Развивать мел­кую моторику. | * 1. Рассказ воспитателя о разбившихся тарелках и блюдцах   2. Рассматривание настоящих блюдец и тарелок, украшенных разными узорами.   3. Показ способа изображения полосок на «тарелках» и «блюдцах» (воспитатель ри­сует полоски на бумажных кругах, обращает внимание детей на то, что между полос­ками должно быть расстояние).   4. Рисование полосок на «тарелках» и «блюдцах» (бумажных кругах).   5. Индивидуальная беседа воспитателя с детьми об изображенном узоре; отгадыва­ние загадки: «Палочка волшебная есть у меня, друзья. Палочкою этой могу постро­ить я башню, дом и самолет, и огромный пароход!».   6. Прогулка на улице, рисование палочкой на земле | Цветные карандаши, бумажные круги диа­метром 5-6 см, лента (тесьма) для бантиков зайчатам | 10 мин |  |
| **19.**  **«Угостим кукол конфетами».** Лепка | Воспитывать у детей положи­тельное, заботливое отношение к ок­ружающим;  Учить самостоятельно и аккуратно работать с пластилином (глиной), раскатывать разные по вели­чине комочки, использовать разные приемы лепки;  Развивать навыки игро­вой деятельности. | * + 1. Рассматривание с детьми изображений разных конфет в книгах.     2. Беседа о форме и величине конфет, их разноцветных обертках (большие, маленькие, круглые, длинные, как палочки).     3. Показ воспитателем приемов лепки разных конфет.     4. Лепка конфет. Побудить детей использовать разные приемы лепки конфет.     5. Сюжетная игра «Угостим конфетами кукол» (дети складывают вылепленные конфе­ты на подносы, расставляют чайную посуду, приглашают кукол на чаепитие).   Дидактическая игра «Парные картинки» | Пластилин (глина), доски, жос­товские подносы, игрушечная чайная по­суда | 10 мин |  |
| **20.**  **«Сушки и печенье для лесного ма­газина».** Рисование красками | Продолжат воспитывать у детей интерес к рисованию, уважение к людям, создающим краски и карандаши;  Учить использовать полученные умения и навыки для изготовления атрибутов к игре, рисовать сушки и печенье , ориентируясь на внешнюю наглядную опору. | * + - 1. Рассказ воспитателя о лесном магазине       2. Рассматривание с детьми коробок (листа бумаги с линиями сгиба).       3. Показ воспитателем способа рисования сушек и печенья.   Рисование сушек и печенья в каждом квадрате-ячейке сначала пальцем или сухой кисточкой, затем краской.  Сюжетно – ролевая игра «Магазин» с нарисованными сушками , печеньем и игрушками – заместителями (карандаши вместо макарон, кубики – пирожные, крупная мозаика – ягоды и т.д.)  Индивид. беседы воспитателя «Что купили в магазине?» | * + - 1. Гуашь, листы бумаги, разделенные линиями сгиба на квадраты (подготовлены заранее) | 10 мин |  |
| **21.**  **«Мячики».** Лепка | Учить делить ком пластили­на (глины) на разные по величине кусочки - большой и маленький; скатывать комки круговыми движе­ниями между ладонями; Развивать навыки сравнения величины изделий из пластилина (глины), мелкую мо­торику рук, артистические умения - дарить подарки любимым игрушкам с обыгрыванием | 1. Рассматривание мячей разного размера и цвета, сравнение, соотнесение больших мячей с большими игрушками, а маленьких - с маленькими. 2. Показ способа лепки мячей разного размера (деление комка пластилина (глины) на две части: большую и маленькую, раскатывание их между ладонями). 3. Лепка большого и маленького мячей, сравнение (воспитатель задает каждому ре­бенку вопросы: «Из какого кусочка ты будешь лепить маленький мячик, а из какого - большой? Покажи маленький (большой) мячик»), 4. Игра «Подари игрушкам мячи» (дети дарят маленьким игрушкам маленькие мячи, а большим - большие).   Упражнение «Спрячь платочек в кулачок» (ребенок держит в одной руке платочек 10 х 10 см и собирает его так, чтобы он поместился в кулак) | Пластилин (глина), доски, не­сколько платочков 10 х 10 см; игрушки большего и меньшего размера | 10 мин |  |
| **22.**  **«Разноцветные клубочки».** Рисо­вание карандашами | Учить детей круговыми дви­жениями рисовать клубки ниток, держать правильно карандаш; прививать культурно-гигиенические навыки;  Развивать творческие спо­собности, общую моторику; воспи­тывать интерес к рисованию, друже­любное, заботливое отношение к животным. | 1. Рассматривание иллюстраций в книгах, альбомах для раскрашивания с изображе­ниями круглых предметов, в том числе и клубков; показ сюжетной картины «Котята играют с клубками». 2. Импровизация ситуации «Котенок играет с клубком» (с игрушечным котенком и клубками; котят могут изображать и дети). 3. Показ воспитателем приемов рисования клубка на мольберте. 4. Рисование клубков на листочка^ с аппликативным изображением котенка. 5. Выставка рисунков.   Подвижная игра «Котята» (воспитатель надевает детям шапочки котят, а сам вы­полняет роль мамы кошки, которая учит котят умываться лапкой, выгибать и проги­бать спину, тихо сидеть возле норки с мышкой и т. д.) | Мольберт, бумага аль­бомного формата с наклеен­ными силу­этами котят, цветные карандаши | 10 мин |  |
| **23.**  **«Клубочки».** Лепка | Учить детей круговыми дви­жениями ладоней скатывать круглые комочки из цветного пластилина, называть цвета, пользоваться пластилином аккуратно;  Развивать на­выки самостоятельного творчества, мелкую и общую моторику; Воспи­тывать интерес к созданию поделок из пластилина | Рассматривание клубков из ниток разного цвета (обследование формы зрительно и на ощупь).  Подвижная игра «Клубочки» (дети по показу воспитателя берут клубок за ниточку и, бросая его вперед, разматывают часть, затем проходят вдоль ниточки своего клуб­ка, приставляя пятку одной ноги к носку другой).   1. Показ приемов лепки «клубка» круговыми движениями ладоней. 2. Лепка детьми разноцветных «клубков» (цвет пластилина дети выбирают само­стоятельно).   Изготовление бумажной корзины для «клубочков» (дети помогают воспитателю украсить заготовку аппликацией (полоски, круги), затем педагог склеивает из нее корзину, в которую каждый ребенок кладет свой слепленный клубок) | Пластилин, доски, клубки из разноцвет­ных ниток;  бумажная заготовка корзины, вы­резанные из цветной бу­маги полоски и круги, клей | 10 мин |  |
| **24.**  **«Выпал первый снежок».**  Рисова­ние | Вызвать у детей радость от восприятии белого снега, показать, как оп красиво ложится па ветки, кусты;  Учить ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета; Обратить, внимание на сочетание белого и синего цвета;  Учить внимательно слушать стихотворение и вы­полнять соответствующие движения. | 1. Целевая прогулка на участке: рассматривание снега; обратить внимание на кра­соту снега, на то, как он покрывает землю, деревья, кусты; закрепить название цвета белый. 2. Рассматривание иллюстраций о зиме. Вопросы детям: «Что идет зимой: дождь или снег? Где лежит снег? Что можно лепить из снега? Какого он цвета?» 3. Чтение отрывка из стихотворения   3. Александровой «Снежок»:Снежок порхает, кружится, на улице бело. И превратились лужицы в холодное стекло. Выполнение движений, соответствующих тексту.   1. Показ воспитателем приема рисования снега мазками на синем листе бумаги (на мольберте), заполняя разные участки пространства листа (внизу («снег на земле»), в середине («снег идет»)). 2. Рисование детьми снега белой гуашью на синем листе бумаги. 3. Выставка рисунков. Воспитатель читает:   Я становлюсь волшебником, когда они со мной: Хочу - и дождь из облака прольётся проливной. Хочу - и волны синие заплещутся в реке. И взять могу я радугу и подержать в руке! | Бумага сине­го цвета, гу­ашь белая, кисти, моль­берт | 10 мин |  |
| ДЕКАБРЬ | | | | | |
| **25.**  **«Поможем доктору Айболиту вы­лечить медвежат».** Лепка | Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, вы­зывать сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им;  Про­должать учить лепить известные фрукты округлой формы. | 1. Рассказ воспитателя о медвежатах и докторе Айболите, чтение телеграммы.   Дидактическая игра «Найди фрукты» (дети из небольшого количества предме­тов выбирают муляжи фруктов ли настоящие фрукты (апельсины, лимоны, ябло­ки) и кладут их на блюдо).   1. Рассматривание фруктов округлой формы (обследование круглой формы зритель­но и на ощупь). 2. Показ приемов лепки фруктов круглой формы круговыми движениями прямых ла­доней. 3. Лепка детьми апельсинов, лимонов, яблок из пластилина желтого, красного, зеле­ного и оранжевого цвета.   Игровая ситуация «Отправление посылки с фруктами» (воспитатель предлагает детям сложить вылепленные фрукты в коробку и отправить посылкой доктору Айбо­литу и медвежатам) | Листок бу­маги - теле­грамма, пла­стилин (гли­на) зеленого желтого, красного, оранжево­го цвета, коробка, блюдо, лимоны, апельси­ны, ябло­ки или их муляжи | 10 мин |  |
| **26.**  **«Снег идет»** (коллективная работа на мольберте). Рисование | Закрепить умения детей пра­вильно держать кисть, делать примакивания в определенной последо­вательности, направлении;  Учить любоваться красотой своего рисун­ка;  Учить работать коллективно, по­очередно наносить мазки на общий рисунок | 1. Рассматривание картин с зимним пейзажем. Вопросы детям: какого цвета снег? Отчего деревья, кусты, земля белого цвета? (На деревьях, кустах, земле лежит снег.) Когда идет снег? (Зимой.) 2. Наблюдение у окна: как падает снег, где лежит, какими стали деревья, кусты, земля. 3. Показ приемов изображения снега (мазками) белой гуашью. 4. Коллективная работа: дети подходят со своей кисточкой к рисунку на мольберте   и ритмично наносят мазки на любой части пространства листа (покрывая белой крас­кой деревья, кусты, землю, изображая падающий снег).   1. Дыхательное упражнение «Снежинка» (воспитатель кладет на ладонь каждого ре­бенка кусочки ваты (снежинки), а дети должны сдуть их одним сильным выдохом) | Мольберт, рисунок на синей бумаге с изобра­жением деревьев, земли; бе­лая гуашь, кисти, вата | 10 мин |  |
| **27.**  **«Печенье н пряники».** Ленка | Воспитывать у детей отзыв­чивость и доброту;  Учить лепке пред­метов круглой формы, познакомить с приемом сплющивания круглой формы между ладонями и превраще­ния ее в диск («пряники», «печенье»);  Развивать у детей игровые навыки посредством сюжетной игры. | 1. Рассказ воспитателя о том, что у куклы день рождения, но ей нечем угощать гостей и она просит детей помочь ей «испечь» угощение. 2. Показ воспитателем приемов лепки округлой сплющенной формы. 3. Лепка детьми «печенья» и «пряников» (цвет пластилина дети выбирают самостоя­тельно, объясняя свой выбор: белый - для пряников, желтый - для обычного печенья, коричневый - для шоколадного). 4. Сюжетная игра «Накрываем на стол» (дети вместе с воспитателем помогают кукле накрывать на стол: расставляют кукольную чайную посуду, раскладывают салфетки, выкладывают на тарелочки отдельно пряники, обычное и шоколадное печенье). | Пластилин желтого, белого, коричне­вого цве­та, доски, печенье, пряники | 10 мин |  |
| **28.**  **«Норка для мышонка».** Рисование | Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, учить закрашивать готовое графиче­ское изображение на бумаге каран­дашом;  Развивать общую и мелкую моторику, игровые навыки, внима­ние. | 1. Рассказ воспитателя о мышонке. 2. Подвижная игра «Найдем мышонка». 3. Рассматривание изображения мышонка в норке, обсуждение, как помочь мышонку. 4. Показ воспитателем способа штриховки карандашом круга (мышиной норки) на укрупненном образце: последовательно, в одном направлении, с одинаковым нажимом карандаша наносить штрихи близко друг к другу. 5. Штриховка детьми на индивидуальном листочке с графическим изображением мышонка в круге. 6. Инсценировка ситуации «Кошка ловит мышек» (воспитатель надевает детям ша­почки мышек, а сам выполняет роль кошки: пока кошка спит, мышки ходят вокруг нее, а как только она открывает глаза и говорит «Мяу!», мышки разбегаются, а кошка их ловит). 7. Загадывание загадки о карандаше:   Я чёрный, красный, жёлтый, синий,  С начинкой твёрдой в древесине.  Я с острым ножиком дружу,  И что хочу - изображу. | На каждо­го ребенка по 1/2 лис­та бумаги, в центре которого изображен круг с си­луэтом мышонка; черные или гра­фитные каранда­ши, игру­шечная кошка | 10 мин |  |
| **29.**  **«Мы скатаем снежный ком».**  Леп­ка | Учить детей раскатывать комок круговыми движениями, со­единять комки вместе, создавая сне­говика, находить сходство с ним. | 1. Сюжетная игра с игрушками (неваляшка, снеговик). 2. Рассматривание игрушек неваляшки и снеговика (определение частей, из которых они состоят, формы); рассматривание рисунков с изображением снега. 3. Рисование на снегу, печатание форм из снега. 4. Соединение маленьких кусочков ваты («снежинки») в комок («снежный ком»). 5. Показ приемов лепки «снежного кома» (круговыми движениями ладоней). 6. Лепка детьми «снежного кома» из белого пластилина. 7. Создание макета «Зимняя прогулка» (в прямоугольную плоскую коробку дети вместе с воспитателем укладывают вату или синтепон («снег»), затем раскладывают слепленные из пластилина снежные комки, затем рядом с ними выставляют плоско­стные фигурки детей в зимней одежде на картонных подставках) | Пластилин белого цвета, доски, иг­рушки: неваляш­ка, снего­вик, фор­мочки | 10 мин |  |
| **30.**  **«Украсим шарфик».** Рисование красками | Подводить детей к передаче преднамеренных изображений; учить ритмичными мазками укра­шать шарфик, различать основные цвета, аккуратно работать с кистью и красками;  Воспитывать желание помочь игровым персонажам;  Разви­вать творческие способности, уме­ние самостоятельно выбирать цвета для создания узора | 1. Наблюдение у окна: какая погода, во что одеты люди. 2. Рассматривание предметных картинок «Зимняя одежда». 3. Рассказ воспитателя о письме медвежат, у которых нет красивых теплых шарфов; постановка задачи: украсить теплые шарфы узором. 4. Показ приемов работы: наносить на силуэт шарфа мазки сначала краской одного цвета, затем другого (цвета красок дети могут выбрать любые). 5. Рисование детьми узоров на шарфе (воспитатель в ходе работы помогает тем де­тям, которые испытывают затруднения, напоминает, что прежде чем взять краску другого цвета, кисточку надо помыть в баночке с водой). 6. Игровая ситуация «Отсылаем посылку» (дети вместе с воспитателем складывают рисунки в коробочку, заклеивают ее, воспитатель подписывает посылку и выносит ее из группы).   Подвижная игра «Медвежата»: дети изображают медвежат. Из положения стойки на ладонях и ступнях бегание по прямой до обозначенного места | Краски че­тырех ос­новных цветов (красная, синяя, жел­тая, зеле­ная); кисти, баночки с водой, листы бу­маги с си­луэтным изображе­нием шар­фа, пред­метные картинки «Зимняя одежда» | 10 мин |  |
| **31. «Новогодние подарки игрушкам».** Ленка | Воспитывать у детей отзывчи­вость, доброту, вызвать приятные воспоминания, связанные с ново­годним праздником;  Развивать твор­ческие способности, умение вопло­щать замысел в продуктивной дея­тельности;  Предоставить возмож­ность самостоятельно выбрать спо­собы и приемы лепки | 1. Рассказ воспитателя о предстоящем новогоднем празднике и подарках для игру­шек [Якобсон, с. 94]. 2. Рассматривание муляжей конфет, печенья пряников, определение их формы, цве­та. 3. Самостоятельная лепка детей по замыслу (воспитатель предлагает детям на выбор пластилин разного цвета, в ходе лепки помогает каждому ребенку индивидуально) 4. Складывание поделок из пластилина в ячейки коробки из-под конфет.   Новогодний концерт для игрушек (дети под руководством воспитателя усажива­ют игрушки на стульчики, читают для них стихи, поют песни, танцуют, затем дарят изготовленные ими подарки) | Пластилин разного цвета, му­ляжи круг­лых, квад­ратных конфет, пряников, печенья, пирожных, небольшие коробки из-под кон­фет | 10 мин |  |
| **32.**  **«Огоньки на ёлочке».** Рисование пальчиком | Развивать у детей навык рисования пальчиком, творческие спо­собности, аккуратность;  Учить узна­вать и называть основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный), «украшать» ёлочку.  Воспитывать у детей любовь и интерес к рисова­нию, желание самостоятельно выби­рать цвет краски | 1. Рассказ воспитателя о лесных ёлочках, на которых нет ярких огоньков, постанов­ка задачи: нарисовать на ёлочках огоньки яркими красками с помощью пальчика. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением наряженных ёлочек, с огоньками. 3. Показ приемов работы пальцем: воспитатель показывает, как аккуратно обмак­нуть указательный палец в краску и сделать ровный отпечаток на ёлочке, как выте­реть палец тряпочкой, прежде чем рисовать краской другого цвета. 4. Рисование детьми огоньков на ёлочках (воспитатель в ходе работы помогает де­тям аккуратно макать пальчик, вытирать его салфеткой; цвет краски дети выбирают сами). 5. Хоровод «В лесу родилась ёлочка». 6. Выставка работ детей, обсуждение по вопросам: что мы рисовали? Чем мы рисо­вали огоньки? Почему мы рисовали на лесных ёлочках огоньки? Какими стали ёлочки? Нравятся ли вам ваши рисунки? | Краски желтого, красного, синего цве­та в баноч­ках, тря­почки для стирания краски с пальцев, листы бу­маги с ап- пликатив- ным изо­бражением зеленых елочек | 10 мин |  |
| ЯНВАРЬ | | | | | |
| **33.**  **«Птички и кормушки».** Лепка | Продолжать учить лепить дискообразную форму путем рас­плющивания шара между ладонями;  Развивать у детей творческое вооб­ражение, мелкую моторику, внима­ние, наблюдательность;  Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание помочь птицам зимой. | 1. Наблюдение за птицами у окна: где сидят птицы, как они согреваются, где ищут корм, как можно помочь птицам зимой. 2. Рассматривание картинок с изображением разных кормушек, игрушечных птиц, разных зерен, которыми питаются птицы; постановка задачи: научиться делать кор­мушки для игрушечных птиц. 3. Показ воспитателем приемов лепки: раскатывание шара, сплющивание его между ладонями, загибание краев диска вверх. 4. Лепка детьми кормушек (раскатывание и сплющивание дети делают самостоя­тельно, а воспитатель помогает загнуть края диска вверх). 5. Раскладывание зерен в кормушки, кормление игрушечных птиц: дети из несколь­ких тарелочек с разными зернами выбирают любые зерна и по одному выкладывают на вылепленную кормушку, затем сажают птицу рядом с кормушкой; воспитатель побуждает детей произносить: «Кушай, птичка, зерна из кормушки».   Прогулка на улице, развешивание двух-трех кормушек на деревьях у окон дет­ского сада (группы) | Пластилин разного цвета, иг­рушечные птички, любые мелкие зерна (пшено, просо, рис и т. д.) | 10 мин |  |
| **34.**  **«Снежный ком».** Рисование тыч­ком | Познакомить детей с новым изобразительным материалом (тыч­ком);  Учить детей рисовать предме­ты округлой формы тычком, отве­чать на вопросы, обсуждать готовые рисунки, узнавать и называть белый цвет;  Развивать внимание, творче­ские способности, цветовосприятие.  Воспитывать у детей усидчивость, аккуратность, интерес к рисованию | 1. Рассматривание картинок с изображением зимнего пейзажа, снеговиков, снежных комков. Вопросы детям: какое сейчас время года? Что бывает зимой? Какого цвета снег? Что можно лепить из снега? Чтобы получился снеговик, что сначала нужно скатать из снега? Какой краской можно нарисовать снежный ком? 2. Прогулка на участке: лепка снежных комков, снеговиков, снежков. 3. Знакомство с новыми изобразительными материалами - тычками, показ воспита­телем приемов работы тычком: изображение круглой формы белого цвета. 4. Рисование снежных комков тычками на листах серого, синего, голубого или чер­ного цвета (воспитатель в ходе работы подсказывает детям, как нужно набирать тычком краску, как рисовать круг). 5. Выставка работ, обсуждение: как хорошо видно белую краску на листах бумаги небелого цвета (особенно четко на черном, синем фоне); у кого получились боль­шие, у кого - маленькие комки, каких можно слепить снеговиков из этих комков, кто нарисовал много снежных комков, а кто один и т. д. | Тычки, бе­лая краска в баночках, листы си­него, голу­бого, серо­го, черного цвета; кар­тинки с изобра­жением зимнего пейзажа, снеговиков, снежных комков | 10 мин |  |
| **35.**  **«Снеговик».** Лепка | Создавать у детей интерес к образу;  Учить раскатывать комочки пластилина (глины) круговыми движениями, со­единять их вместе;  Развивать внима­ние, слуховое и зрительное восприятие, мелкую и общую моторику, творческое воображение;  Воспиты­вать интерес к лепке. | 1. Игры со снегом, лепка снежков, скатывание комков, составление снеговика. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением зимнего пейзажа, снеговиков. 3. Игровая ситуация: появление игрушки снеговика из-за ширмы, постановка зада­чи: слепить много снеговиков (друзей). 4. Показ воспитателем приемов лепки снеговика. 5. Лепка детьми снеговиков, выставление готовых поделок вокруг игрушечного сне­говика.   Подвижная игра «Что услышишь - покажи» (воспитатель предлагает детям пока­зать те действия, которые он назовет: лепим снежки, бросаем снежки, идем на лы­жах и т. д.) | Игрушка  снеговик,  детские  рисунки,  склеенные  в виде  ширмы,  краски,  кисти | 10 мин |  |
| **36.**  **«Веточка ели».** Рисование каран­дашами | Учить детей рисовать иголки на ветках, правильно держать каран­даш, узнавать и называть зелёный цвет, отвечать на вопросы; Развивать внимание, зрительное восприятие, мелкую моторику;  Воспитывать ак­куратность, усидчивость, творческое восприятие, самостоятельность, ин­терес к изобразительной деятельно­сти | 1. Рассматривание картинок или фотографий ёлочек, ёлочных веток. Вопросы де­тям: есть ли у ёлочки листочки? Что у ёлочки вместо листочков? Какого цвета иго­лочки? Если их потрогать, какие они на ощупь? 2. Пальчиковая гимнастика «Ёлочные иголки» (на слова воспитателя «Покажите, ёлочки, свои иголочки» дети поднимают кисти рук на уровень груди, распрямляют напряженные пальцы; на слова «Не коли нас, ёлочка, колкими иголочками» дети опускают расслабленные кисти рук вниз). Упражнение «Найди зеленый карандаш» (каждому ребенку предлагается набор из 4-6 цветных карандашей, среди которых нужно найти зеленый). 3. Показ воспитателем приемов рисования карандашом иголочек на ветке. 4. Рисование детьми иголочек на ветке (воспитатель помогает каждому ребенку взять карандаш правильно).   Наклеивание на нарисованную елочную ветку одной картинки (каждый ребенок выбирает картинку сам) | Цветные карандаши, в том числе и зеленые, листы бу­маги с на- рисованными ёлоч­ными вет­ками без иголок;вы­резанные из бумаги шишки, птички, фонарики | 10 мин |  |
| **37.**  **«Кукла-матрешка».** Ленка | Учить передавать форму, похожую па матрешку, соединяя шар со столбиком;  Учить исполнять танцевальные движения с предметом (платочком), обсуждать готовые из­делии по вопросам;  Развивать творческое воображение, восприятие, мелкую моторику, тактильные ощу­щения;  Воспитывать интерес к лепке. | 1. Рассматривание матрешек, обследование их формы на ощупь: «Покажи у мат­решки голову, туловище, обхвати двумя руками матрешку, проведи пальцами по туловищу матрешки». 2. Этюд «Мы - матрешки»: дети берут в одну руку платочек, приседают с ним, кру­жатся, поднимают платочек вверх и машут. 3. Постановка задачи: вылепить матрешек; обсуждение цвета пластилина для лепки матрешек: какого цвета сарафаны и платочки у матрешек? 4. Показ воспитателем приемов лепки матрешек: скатывание двух форм: шара и ши­рокого столбика, соединение двух форм. 5. Лепка детьми матрешек (воспитатель помогает детям соединять две формы.   Выставка изделий «Хоровод матрешек». Обсуждение: сколько мы вылепили мат­решек? Какого цвета получились матрешки? У кого получились большие, а у кого маленькие матрешки? | Пластилин ярких цве­тов (крас­ный, оран­жевый, желтый), матрешки большие и маленькие; разноцвет­ные пла­точки | 10 мин |  |
| **38.**  **«Дорога для автобуса».** Рисование красками | Закреплять навык рисования кистью, развивать сюжетно-игровой замысел, общую моторику;  Учить сравнивать изображения по длине, внимательно рассматривать иллюст­рации, отвечать на вопросы, обсуж­дать получившийся рисунок;  Воспи­тывать интерес к изобразительной деятельности, желание создавать что-то нужное | 1. Рассматривание игрушечного автобуса, гаража, изображений видов транспорта на дороге. Беседа по вопросам: где идут машины? Для чего автобусу нужна дорога? Какая должна быть дорога - длинная или короткая? 2. Рассказ воспитателя об автобусе, который стоит в гараже и не может никуда вы­ехать из-за того, что нет дороги. Постановка задачи: нарисовать дорогу для авто­буса. 3. Упражнение «Пройди по дорожке» (дети по очереди проходят вдоль веревочки на полу, которая может лежать прямо, зигзагом, волнистой линией).   Показ воспитателем приемов рисования прямых линий в рамках нарисованной карандашом дороги.   1. Рисование детьми дорожки для автобуса (воспитатель помогает детям, если это необходимо). 2. Рассматривание рисунков детей, обсуждение: короткая или длинная дорожка по­лучилась у каждого на листочке? Какая нужна дорога автобусу? Как сделать одну длинную дорогу?   Соединение рисунков детей (с помощью клея или скотча) в одну длинную дорогу для автобуса | Краски ко­ричневого, серого, чер­ного цвета, листы бу­маги, на которых каранда­шом нари­сована широкая доро­га (от од­ной корот­кой сторо­ны листа до другой) | 10 мин |  |
| **39.**  **«Корзинка».** Лепка | Учить приему вдавливания поверхности шара пальцами внутрь для получения полой формы;  Учить отвечать на вопросы, внимательно рассматривать сюжетные картинки, обсуждать и сравнивать вылеплен­ные изделия по величине;  Продол­жать развивать мелкую моторику рук, интерес к лепке. | 1. Рассматривание сюжетных картинок по вопросам: что делают люди в лесу (саду)? Зачем им нужна корзинка? Что они кладут в корзинку? Что мы можем положить   в корзинку, которая есть у нас в группе? (Игрушки, мячи, кегли и т. д.)   1. Постановка задачи: слепить для игрушек корзинки. 2. Пальчиковая гимнастика «Корзинка»:   Соберем в корзинку сладкую малинку, Яблоки румяные, груши спелые самые. (Дети соединяют две ладошки, показывая корзинку, затем при перечислении фрук­тов и ягод загибают пальцы на одной руке.)   1. Показ воспитателем приемов лепки корзинки: скатывание шара, вдавливание по­верхности шара пальцами внутрь. 2. Лепка детьми корзинки (воспитатель помогает детям вдавливать пальцами шар).   Выставка изделий. Обсуждение: что можно положить в корзинки, у кого получи­лась большая, а у кого маленькая корзинка, у кого она получилась более глубокая? Для каких игрушек дети лепили корзинки? | Корзинка, пластилин коричнево­го цвета, сюжетные картинки с изобра­жением лю­дей в лесу, саду, соби­рающих фрукты или ягоды в корзину | 10 мин |  |
| **40.**  **«Нарисуем ёжику колючки».** Ри­сование мальчиком | Подводить детей к передаче преднамеренного изображения; Учить наносить аккуратные отпечат­ки пальцем, обсуждать рисунки;  Развивать мелкую моторику, внима­ние, восприятие; Воспитывать инте­рес к рисованию;  Вызывать желание помочь игровому персонажу | 1. Рассказ воспитателя о ежах: где живут, чем питаются, как выглядят, для чего нуж­ны колючки. 2. Рассматривание иллюстраций с изображением ежа и силуэтного рисунка (где ёж без колючек). Постановка задачи: нарисовать ежу колючки. 3. Пальчиковая гимнастика «Ёж» (дети с помощью воспитателя складывают ладош­ки вместе, переплетая пальцы рук: сначала сжав их, затем распрямив, как колючки ежа). Когда дети смогут самостоятельно переплести пальцы рук, проводится игра: на слова воспитателя «Ёжики проснулись» дети распрямляют пальцы, а когда ус­лышат «Ёжики спрятались», пальцы сжимаются в кулачок. 4. Показ воспитателем приемов рисования пальцем: как обмакнуть указательный палец в краску и делать отпечатки по всей поверхности спинки нарисованного ежа.   Выставка рисунков. Обсуждение: чей ёж получился самый колючий? У какого ежа самые большие или самые маленькие колючки? | Черная краска, листы бу­маги с на­рисован­ными с си­луэтами ежей без колючек, иллюстра­ции с изо­бражением ежей | 10 мин |  |
| ФЕВРАЛЬ | | | | | |
| 41.  «Вот как мы умеем». Лепка | Учить детей находить сход­ство с окружающими предметами, персонажами, соотносить признаки: одинаковые предметы, но разной величины;  Учить лепить по замыслу, опираясь на приобретенные навыки лепки;  Развивать мелкую моторику, речь, творческие способности;  Вос­питывать интерес к лепке, желание лепить самостоятельно.  Беседа о том, что дети научились лепить, рассматривание в группе предметов, которые дети умеют | 1. Постановка задачи: вылепить то, что уже умеешь лепить (каждый ребенок может взять тот предмет или игрушку, которые он хочет вылепить). 2. Самостоятельная лепка детьми (воспитатель индивидуально показывает приемы лепки, напоминает о знакомых предметах, которые лепили дети). 3. Рассказ о вылепленном изделии (после лепки воспитатель уточняет у каждого ребенка, что он слепил, для чего нужен этот предмет, какой он по величине, цвету, форме). 4. Дидактическая игра «Найди такой же предмет» (воспитатель предлагает детям среди парных картинок (в каждой паре картинки отличаются величиной) найти оди­наковые). 5. Пальчиковая гимнастика «Игрушки»:   У Андрюшки есть игрушки: вот зеленые лягушки, Разноцветная матрешка и пушистенькая кошка, Красная машина, мячик из резины. (Дети поочередно загибают пальцы в кулачок, начиная с большого) | Пластилин разного цвета, дос­ки, игруш­ки, предме­ты, кото­рые дети научились лепить; парные картинки, отличаю­щиеся по величине | 10 мин |  |
| **42.**  **«Платок больной куклы».**  Ри­сование карандашами | Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятель­ности, желание помочь игровому персонажу;  Учить детей ритмичны­ми движениями украшать силуэт готовой формы, используя извест­ные им приемы рисования, правиль­но держать карандаш; Развивать внимание, речь; обогащать сюжет детской игры  Рассказ о кукле, которая заболела. Постановка задачи. | * 1. Рассказ о кукле, которая заболела и нужно украсить платочки узором и подарить больной кукле.   2. Рассматривание настоящих носовых платочков с разноцветными простыми узо­рами.   3. Показ приемов рисования узора цветными карандашами (круги, штрихи, линии).   4. Рисование детьми узоров на «платочках» (листах квадратной формы). Каждый ребенок может рисовать теми приемами, которые ему известны и доступны, воспи­татель лишь помогает правильно взять в руку карандаш.   5. Рассматривание «платочков», украшенных узором.   6. Совместное исполнение колыбельной песни для куклы (воспитатель поет знако­мую детям колыбельную песню, дети подпевают).   Сюжетно-ролевая игра «Больница (дети отвозят на коляске больную куклу к «вра­чу» (воспитателю) и наблюдают за тем, как педагог «лечит» куклу (обучение игро­вым приемам) | Краска че­тырех ос­новных цве­тов (крас­ная, желтая, синяя, зеле­ная); листы бумаги квадратной, формы, кукла; несколько носовых платков с узором | 10 мин |  |
| **43.**  **«Котенька-коток».**  Лепка | Учить изменять комок пла­стилина, создавая знакомую форму;  Воспитывать отзывчивость, доброту,  Развивать игровые навыки, мелкую и общую моторику, внимание, слу­ховое восприятие; Воспитывать са­мостоятельность, интерес к художе­ственной литературе, лепке | 1. Чтение русской народной песенки «Пошел котик на торжок...». 2. Рассматривание иллюстраций к произведению, постановка задачи: слепить много булочек для кота и Бореньки. 3. Упражнение «Я пеку...»: «Я пеку, пеку, пеку деткам всем по пирожку, а для ми­лой мамочки испеку я прянички» (дети вместе с воспитателем проговаривают слова и имитируют движения лепки пирожков). 4. Показ воспитателем приемов лепки булочки: скатывание шара и сплющивание с одной стороны, путем легкого прижимания к дощечке. 5. Самостоятельная лепка детьми булочек, выкладывание их на красивый поднос. 6. Игровая ситуация «Подарим котику булочки» (дети гладят игрушечного котика и приговаривают с помощью воспитателя: «Ты и сам булочки кушай, и Бореньке отнеси».   Игра «Найди котика» (воспитатель прячет игрушку, а дети ее находят) | Игрушка котенок, пластилин, доски, под­нос; иллю­страции к русской народной песенке «Пошел котик на торжок...» | 10 мин |  |
| **44.**  **«Колобок катится по дорожке».** Рисование красками | Продолжать учить рисовать округлые формы, ограничивать замкнутые линии движением руки, находить сходства предметов по од­ному из признаков (форма, цвет);  Развивать мелкую и общую мотори­ку игровые навыки, внимание, речь;  Воспитывать интерес к рисованию н художественной литературе | 1. Совместное рассказывание воспитателем и детьми русской народной сказки «Ко­лобок», рассматривание иллюстраций к ней. 2. Подвижная игра «Поймай Колобка» (дети поочередно подталкивают мяч вперед от себя, затем ловят его). 3. Показ приемов изображения Колобка на нарисованной дорожке. 4. Рисование Колобка, который катится по дорожке (воспитатель в ходе работы напоминает детям, что Колобок должен катиться по дорожке, значит изображать его нужно именно на ней). 5. Выставка работ, обсуждение: у кого Колобок получился большой или маленький, какой Колобок еще катится, а какой уже прокатился по всей дорожке.   Дидактическая игра «Найди предметы, похожие на Колобка» (дети рассматрива­ют предметы, находящиеся в группе, показывают те, которые имеют сходство с Ко­лобком по форме или по цвету) | Краска жел­того цвета, листы бу­маги с на­рисованной карандашом дорожкой, желтый мяч (колобок); иллюстра­ции к сказ­ке «Коло­бок» | 10 мин |  |
| 45.  «Баранки, калачи». Лепка | Учить навыкам раскатывания тонких колбасок и создания из них «баранок» и «калачей»;  Учить соот­носить сюжет услышанного художественного произведения и про­дуктивную деятельность,  Развивать творческое воображение, интерес к лепке, внимание при рассматрива­нии иллюстраций | 1. Чтение русской народной песенки «Ай, качи-качи-качи!» [с. 21, хрестоматия]. 2. Рассматривание иллюстраций к художественному произведению. Постановка за­дачи: вылепить много баранок, калачей. 3. Показ воспитателем приемов лепки баранок, калачей: раскатывание колбаски и придание ей формы баранки или калача. 4. *Пальчиковая гимнастика «Сушки»: «У меня есть сушки в мешке* (соединить ука­зательные и средние пальцы обеих рук), *сушку - Грише, сушку - Мише, сушку - Проше и Антоше* (поочередно «надеть» соединенные в виде сушки пальцы одной руки на пальцы другой руки - указательный, средний, безымянный, мизинец)». 5. Лепка детьми «сушек» и «калачей», выкладывание их на поднос. 6. Хоровое проговаривание русской народной песенки «Ай, качи, качи, качи...» | Пластилин желтого и коричнево­го цвета, доски, под нос, иллю­страции к художе­ственному произведе­нию | 10 мин |  |
| **46.**  **«Заборчик для петушка».** Рисова­ние красками | Познакомить с новым спосо­бом рисования концом кисти;  Учить детей рисовать вертикальные линии концом кисти;  Воспитывать отзывчивость, доброжелательность;  Продолжать учить рисовать гуашью, правильно держать кисть; Развивать творческое воображение | 1. Рассказ воспитателя о петушке, которого необходимо защитить от лисы. Поста­новка задачи: спрятать петушка за заборчиком, нарисовать заборчик. 2. Показ приемов рисования концом кисти прямых вертикальных линий, скрываю­щих изображение петушка на листе. 3. Рисование детьми заборчика для своего петушка (воспитатель помогает правиль­но взять кисточку в руку, напоминает, что линии должны быть ровными и распола­гаться близко друг к другу). 4. Выставка работ. Обсуждение по вопросам: какой заборчик лучше спрятал петуш­ка? За каким заборчиком видно петушка? Какой заборчик получился длинным,   а какой - коротким?  Хоровое проговаривание русской народной песенки «Петушок, петушок, золотой гребешок...» | Кисти, гу­ашь разно­го цвета, листы бу­маги с гра­фическим изображе­нием пе­тушка | 10 мин |  |
| **47.**  **«Башенка».** Лепка | Учить детей из простых форм приемом сплющивания со­ставлять башенку, сравнивать выле­пленные предметы по высоте;  Раз­вивать творческое воображение, об­щую и мелкую моторику, внимание, сосредоточенность;  Воспитывать интерес к лепке, желание создать нужные предметы. | 1. Самостоятельная игра детей с пирамидками. 2. Наблюдение за раскладыванием и складыванием пирамидки из колец. 3. Постановка задачи: вылепить башенки из пластилина. 4. Показ приемов лепки и сплющивания комочков, составления башенки из сплю­щенных форм. 5. Лепка детьми форм для башенки, составление башенки (воспитатель напоминает детям о том, что башенка может получиться низкая и высокая, в зависимости от то­го, сколько комочков они вылепят; цвет пластилина дети могут выбрать самостоя­тельно). 6. Сравнение вылепленных предметов по высоте (низкая, высокая башенка).   Подвижная игра «Покажи, какая башенка» (воспитатель предлагает детям пока­зать низкую башенку (сесть на корточки) и высокую (встать и вытянуть руки вверх) | Пирамид­ки, пласти­лин разного цвета, дос­ки | 10 мин |  |
| **48.**  **«Снежинки».** Рисование красками | Учить детей закрашивать лист бумаги синей гуашью, пользо­ваться кусочком поролона или ваты;  Развивать цветовосприятие, творче­ское воображение, умение выпол­нять музыкально-ритмические дви­жения;  Воспитывать у детей желание создавать необычные образы, кол­лажи из отдельных рисунков, разви­вать интерес к рисованию. | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением падающего снега, наблюдение у окна: как идет снег? Какого цвета снежинки? Какой они формы? 2. Показ воспитателем приема закрашивания всего листа синей краской с помощью большого кусочка поролона и приема нанесения отпечатков белой краски малень­кими кусочками поролона («снежинки»). 3. Выполнение детьми закрашивания и отпечатывания на индивидуальном листе бумаги (в ходе работы воспитатель напоминает детям, что прежде чем начать отпе­чатывать изображение снежинок, нужно подождать, пока синяя краска высохнет). 4. Совместное создание коллажа из детских рисунков: дети приносят воспитателю свои рисунки, а воспитатель прикрепляет их к большому мольберту или магнитной доске, чтобы в совокупности рисунки составляли одно большое пространство и множество снежинок. 5. Обсуждение коллажа: какой краской мы закрасили листы бумаги, какой краской мы изобразили снежинки, сколько снежинок получилось.   Музыкально-ритмические движения под тихую плавную музыку: дети медленно кружатся, поднимают руки вверх и медленно опускают | Синяя, бе­лая краска, большие и маленькие кусочки поролона или ваты, 1/2 альбом­ного листа на каждого ребенка | 10 мин |  |
| МАРТ | | | | | |
| **49.**  **«Для любимой мамочки испеку н прянички».** Лепка | Закреплять навыки лепки круглой формы;  Развивать интерес к лепке, художественной литерату­ре;  Воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о дру­гих, самостоятельно лепить знако­мые формы. | 1. Чтение стихов о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама», «Мамин день», В. Берестов «Праздник мам». 2. Рассматривание иллюстраций к стихам о маме. 3. Беседа о маме по вопросам: как заботятся о вас мамы? Какие добрые и ласковые слова можно сказать маме? Как вас ласково называет мама? Что можно сделать для мамы? любите ли вы своих мам? 4. Постановка задачи: испечь (слепить) для мам прянички. 5. Показ воспитателем приемов лепки «пряников»: скатать шар, сплющить его с од­ной стороны. 6. Лепка детьми «пряников», выкладывание на поднос.   Разучивание отрывка из любого стихотворения о маме | Пластилин, доски, под­носы жос­товские, иллюстра­ции к сти­хам о маме | 10 мин |  |
| **50.**  **«Сосульки повисли с крыши».**  Ри­сование красками | Учить детей рисовать разные по длине линии (льдинки);  Развивать интерес к рисованию красками;  Про­должать учить передавать образы явлений природы;  Воспитывать ак­куратность; дать представление о признаках весны | 1. Целевая прогулка: рассматривание сосулек, свисающих с крыш. 2. Чтение стихотворения Е. Благининой: «Летят последние снежинки, повисли с крыш сосульки-льдинки, все чаще в вышине видна весенняя голубизна...» 3. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением признаков весны. (широкая часть сосульки), затем постепенно отнимать кисть от листа бумаги, чтобы сосулька полу­чилась острой. 4. Рисование детьми сосулек (воспитатель напоминает детям, что сосулек много, одни длинные, другие короткие, они располагаются в ряд). 5. Дидактическая игра «Что бывает весной» (дети среди нескольких картинок долж­ны найти те, на которых изображены признаки весны: сосульки, яркое солнце, ру­чьи): «Всё нарисуем - были б краски да лист бумаги на столе, да мир в семье и на земле!» | Мольбер­ты, краска голубого цвета, листы бумаги, иллюстра­ции и кар­тинки с изобра­жением признаков весны | 10 мин |  |
| **51.**  **«Мисочка для собачки Жучки».**  Лепка | Воспитывать у детей забот­ливое отношение к животным;  Учить лепить мисочку из комка, сплющи­вая его ладонями и делая углубление пальцем;  Учить внимательно слу­шать знакомую песню и подпевать, произносить звукоподражания и по­казывать характерные движения жи­вотных;  Развивать игровые навыки, интерес к лепке, мелкую моторику. | 1. Рассматривание картинок с изображением собак, мисок для них. 2. Игры с игрушечной собакой: дети строят для собаки будку, гуляют с ней. 3. Рассматривание игрушечной собачки Жучки, постановка задачи: слепить миску для Жучки. 4. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 5. Показ приемов лепки миски: скатывание круглого комочка, сплющивание его ла­донями, делание углубления пальцем. 6. Лепка детьми мисочек (воспитатель помогает делать углубление пальцем). 7. Сюжетная игра «Покорми собачку» (воспитатель предлагает детям «сварить» для Жучки еду и покормить ее). 8. Дидактическая игра «Кто как кричит?» (собака, кошка, мышка). Детям предлага­ется сказать, кто как кричит, и показать в движении каждое животное (импровизация) | Игрушеч­ная собака, посуда: ка­стрюля, тарелка, доски, пла­стилин раз­ного цвета, миска; кар­тинки с изобра­жением собак и их мисок | 10 мин |  |
| **52.**  **«Сосульки капают».** Рисование красками | Учить передавать образы яв­лений природы (капель): приемом примакивания, рисовать разные по длине линии (сосульки), мазка­ми – капельки;  Продолжать учить правильно держать кисть, пользо­ваться краской.  Воспитывать акку­ратность в работе, вызвать интерес к рисованию [4, с. 28] | 1. Целевая прогулка: наблюдение капели (почему сосульки тают, что капает с сосу­лек, как называется такое явление, какой звук мы слышим, когда падают капли). 2. Игра на металлофоне - капельки звенят (громко - тихо). 3. Чтение стихотворения Е. Благининой: «Летят последние снежинки, повисли с крыш сосульки-льдинки, все чаще в вышине видна весенняя голубизна...» 4. Показ воспитателем приемов рисования сосулек и капели (на мольберте): длин­ными и короткими линиями рисует сосульки, а капли - ритмичными мазками. 5. Рисование детьми сосулек и капели на индивидуальных листах. 6. Выставка работ, обсуждение: педагог предлагает показать, на каких рисунках с сосулек больше капает вода и отчего (солнце пригревает, сосулька тает) | Голубая краска, кисти, лис­ты бумаги, металло­фон, моль­берт, поло­вина ват­мана | 10 мин |  |
| **53.**  **«Тарелочка с яблоками».** Лепка | Учить лепить плоские и круглые формы, обследовать форму предметов, использовать умения, полученные ранее;  Развивать само­стоятельность, игровые навыки, мелкую и общую моторику, интерес к лепке [4, с. 30] | 1. Игры с куклами, шариками (дети кормят кукол; обследуют форму шара, катают его, подбрасывают и ловят). 2. Рассматривание настоящих тарелочек и яблок, обследование их форм на ощупь. 3. Игра «Прокати яблочко по тарелочке» (каждому ребенку предлагается прокатить яблоко по тарелочке: положить яблоко на тарелочку и аккуратно наклонять ее, что­бы яблоко катилось по кругу). 4. Показ приемов лепки тарелочки и яблока: скатывание двух шариков, один из них сплющивается в форме диска (тарелочка); у шара для яблока делается маленькая выемка, он должен быть чуть меньше шара для тарелочки (чтобы яблоко помести­лось на тарелочке). 5. Лепка детьми яблок и тарелочек (в зависимости от возможностей детей воспита­тель может предложить одним детям слепить тарелочки, а другим - яблоки, или и то и другое) | Пластилин разного цвета, дос­ки, настоя­щие таре­лочки и яблоки; куклы, ша­рики | 10 мин |  |
| **54.**  **«Солнышко».** Рисование пальчи­ком | Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятель­ности, художественной литературе; Учить детей рисовать лучи солнца пальчиком, закреплять навыки рисо­вания круглых форм кистью, обсуждать рисунки по вопросам, наблюдать за явлениями природы; Вызывать у детей эмоциональный отклик на образ солнышка и песню о нем. | 1. Прогулка на улице: наблюдение за солнышком (как ярко светит солнце, греет ли оно, как изменилась природа, когда солнце стало ярче светить и пригревать, что может скрыть солнышко; у солнца есть лучи). 2. Совместное пение песни «Солнышко» М. Раухвергера. 3. Чтение русской народной песенки: «Солнышко, колоколнышко, ты пораньше взойди, нас пораньше разбуди: нам в поля бежать, нам весну встречать!» 4. Рассматривание окошек (листы бумаги синего и серого цвета), в которых солнца нет. Постановка задачи: нарисовать в окошках ласковое, теплое солнышко кисточ­кой, а яркие лучи изобразить пальчиком. 5. Показ приемов рисования и закрашивания круглой формы кисточкой, изображе­ния лучей пальцем (недлинные прямые линии). 6. Рисование детьми солнышек. 7. Выставка работ, обсуждение: в каком окошке солнышко самое большое или самое маленькое, у кого оно самое яркое, у какого солнышка лучи самые длинные, самые короткие | Бумага в чет­верть аль­бомного листа серого и синего то­на, оранже­вая краска, кисти, тря­почки для стирания краски с пальцев | 10 мин |  |
| **55.**  **«Пластилиновая картина».** Лепка | Учить детей приемам отщипывания кусочков пластилина раз­ной величины и сплющивания их на листе картона, создания из них композиции, узора;  Развивать мел­кую моторику, творческое вообра­жение, цветовосприятие, внимание, сосредоточенность;  Воспитывать любовь к изобразительной деятель­ности | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением узоров: какие цвета и формы ис­пользованы в узоре?    * + 1. Постановка задачи: научиться изображать узор не только красками, но и пласти­лином на плотном листе картона. картоне: отщипывание кусочков пластилина разного цвета и размера, сплющивание их на кар­тоне, составление из них определенной композиции: в ряд, по краю, по уголкам листа, в середине.        2. Создание детьми узора из пластилина (воспитатель помогает детям определить­ся с цветами пластилина, композицией).        3. Выставка работ. Рассматривание узоров.   Дидактическая игра «Составь узор из фигур» (детям предлагаются вырезанные из цветного картона фигуры (палочки, круги, квадраты, треугольники и т. д.), из которых можно выложить узор на на столе) | Листы кар­тона, пласти­лин разного цвета; иллюстрации с изображе­нием узоров; вырезанные из цветного картона фи­гуры | 10 мин |  |
| **56.**  **«Колёса для машинки».** Рисование карандашами | Учить детей закрашивать части рисунка, не выходя за пределы контура, определять форму закра­шиваемой части, обсуждать готовые рисунки;  Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности | * + - * 1. Рассматривание рисунков с изображением машин.         2. Наблюдение у окна: куда движутся машины, зачем машине колеса, окна и т. д.         3. Определение: чего не хватает у машин на рисунках, что необходимо раскрасить. Показ приемов раскрашивания круглой формы не выходя за края контура.         4. Раскрашивание детьми колес машины на рисунке.         5. Выставка работ. Обсуждение: у каких машин колеса самые ровные, какой они формы, цвета.         6. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» (воспитатель берет в руки игру­шечный руль; как только он начинает движения, имитирующие машину, дети должны разбегаться). «Я хочу сказать спасибо карандашам за то, что... Если бы не было карандашей... К карандашам нужно относиться бережно... Карандаши - хо­роший подарок, потому что ... Когда мне становится скучно, я беру карандаши,и тогда…»   Ребята, должны вы знать: все люди любят рисовать, И каждый смело нарисует всё, что его интересует. Всё вызывает интерес - далёкий космос, ближний лес, Цветы, машины, сказки... Скорей берите краски! | Листы бума­ги на каждо­го ребенка с изображе­нием маши­ны, у которой не раскраше­ны колеса; краски ко­ричневого, серого, чер­ного цвета; рисунки с изображе­ние машин. | 10 мин |  |
| АПРЕЛЬ | | | | | |
| **57.**  **Печатанье изображений на пла­стилине.** Лепка | Познакомить детей с прие­мом отпечатывания изображения на пластилине;  Учить сплющивать комок пластилина, делать отчетли­вые отпечатки, узнавать изображе­ние; развивать творческое вообра­жение, аккуратность, интерес к пла­стилину как изобразитель-ному мате­риалу;  Воспитывать любовь к твор­честву. | Рассматривание предметов для отпечатывания, обследование их формы, мате­риала, узора на ощупь.  Пальчиковая гимнастика с колпачками от маркеров: дети кладут колпачок меж­ду ладонями и «раскатывают» его прямыми движениями ладоней затем колпаберут большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным пальцами обеих рук поочередно.   1. Работа с пластилином: дети выбирают комок пластилина любого цвета, согре­вают его между ладонями, затем кладут на доску и давящим движением ведущей руки прижимают, сплющивая его так, чтобы толщина была 1,5-2 см. 2. Отпечатывание изображений на пластилине: дети выбирают любые предметы и по показу воспитателя отпечатывают их форму на пластилине.   Рассматривание отпечатков, отгадывание получившихся изображений, опреде­ление, какими предметами были сделаны изображения | Комки пластелина, размером с кулачок ребенка, доски, предметы для отпечатыва­ния: формочки для песка, кры­шечки от ду­хов, лекарств, крупные кол- . пачки от мар­керов и т. д. | 10 мин |  |
| **58.**  **«Семена на тарелочке».** Рисование красками | Продолжать учить изобра­жать действительность ритмом маз­ков; подводить детей к созданию преднамеренных изображений; Вос­питывать интерес к изобразительной деятельности; Развивать мелкую и общую моторику, мышление, вооб­ражение, тактильные ощущения, внимание, интерес к рисованию | 1. Рассматривание разных семян: определение их формы, цвета, величины; показ соответствующих иллюстраций. 2. Упражнение на развитие мелкой моторики: детям предлагается выложить се­мена из коробочек в тарелочки так, чтобы каждый вид семян был на отдельной тарелочке. 3. Показ приемов рисования семян мазками на круглых листах бумаги («тарелоч­ках»): объяснить детям, что каждое семечко нужно рисовать на небольшом рас­стоянии др. от др. 4. Рисование детьми любых семян на тарелочках: воспитатель помогает опреде­литься с цветом краски. 5. Дидактическая игра «Выложи узор» (следом за воспитателем дети выклады­вают на столе узор из любых семян).   Подвижная игра «Наседка и цыплята». | Листы бумаги круглой фор­мы, краски желтого, ко­ричневого, черного цвета, баночки для воды, рисунки с изображени­ем разных се­мян; семена подсолнечни­ка, огурца, помидора, ре­диса и др | 10 мин |  |
| **59.**  **«Крупа дли мышки».** Лепка | Учить детей отщипывать мелкие кусочки пластилина и скатывать из них шарики, отделять фрук­ты от овощей;  Развивать мелкую и общую моторику, мышление, внимание, воображение, тактильные ощущения;  Воспитывать интерес к лепке, желание помогать друг другу | 1. Рассказ воспитателя о мышке, у которой нет крупы, чтобы сварить кашу (показ пустой кастрюльки). Постановка задачи: сделать для мышки крупу. 2. Рассматривание настоящей пшенной крупы, обследование ее формы на ощупь, определение цвета, величины: крупа желтая, маленькая (мелкая), круглая.   Показ приемов лепки крупы: отщипывание мелких кусочков пластилина и ска­тывание из них шариков. Выкладывание вылепленной крупы на тарелочки. компот» (дети подбирают муляжи фруктов для компо­та)  Игровая ситуация «Крупа рассыпалась» (на отдельном столе рассыпана пшен­ная крупа, воспитатель просит детей помочь собрать крупу на тарелочку).  Подвижная игра «Найдем мышонка» | Пластилин желтого и бе­лого цвета, игрушечные тарелочки, кастрюлька, пшенная кру­па, доски, иг­рушечная мышка | 10 мин |  |
| **60.**  **«Божьи коровки на лужайке».**  Ри­сование красками (пальчиком) | Упражнять детей в технике рисования пальчиком;  Учить отве­чать на вопросы при рассматривании иллюстраций; Закреплять умение равномерно наносит ь точки на всю поверхность предмета;  Развивать внимание, творческое воображение, мышление, мелкую моторику;  Воспитывать любовь к изобразительной деятельности | Рассказ воспитателя о насекомых, которые скоро появятся на улице.  Рассматривание рисунков с изображением насекомых, с том числе и божьей коровки: что есть у насекомого (ножки, усики, крылья, глаза), какого цвета спин­ка у божьей коровки, какие точки на ее спинке (черные, круглые, маленькие), сколько их (много).  Показ воспитателем божьих коровок из бумаги, у которых нет точек. Поста­новка зада-чи:нарисовать божьим коровкам черн. точки  Выполнение воспитателем приемов рисования пальцем: Рисование детьми точек на силуэте божьей коровки: воспитатель напоминает, что точки изображаются по всей поверхности силуэт. | Вырезанные силуэты божьих коровок из красной бумаги, краска черного цвета, тряпочки; рисунки с изо­бражением на­секомых; боль­шой лист бума­ги зеленого цвета | 10 мин |  |
| **61.**  **«Что можно слепить из пластили­наразного цвета».**  Лепка | Упражнять детей в лепке зна­комыми приемами: скатывание, рас­катывание, сплющивание; Развивать цветовосприятие;  Учить классифи­цировать предметы по цвету, соот­носить цвет пластилина с предметом такого же цвета;  Воспитывать жела­ние лепить по замыслу | Рассматривание детьми игрушек разного цвета: как называется игрушка, како­го она цвета.  Классификация игрушек по цвету: дети с помощью воспитателя распределяют игрушки по цвету на четыре группы.  Дидактическая игра «Найди по описанию» (воспитатель описывает любую иг­рушку: цвет, форма, величина, назначение; ребенок должен отгадать и принести игрушку воспитателю).  Соотнесение цвета пластилина и игрушек такого же цвета (воспитатель пока­зывает пластилин четырех цветов (красный, синий, зеленый, желтый) поочередно и предлагает показать и назвать игрушки такого же цвета).  Лепка по замыслу: дети выбирают игрушку, которую они будут лепить, и ку­сок пластилина такого же цвета; воспитатель помогает тем детям, которые испы­тывают затруднения. | Пластилин красного, сине­го, желтого, зеленого цвета, игрушки разно­го цвета: мячи, кегли, дудочки тарелочки | 10 мин |  |
| **62.**  **«Вот картинки разные - синие и красные».** Рисование | Учить классифицировать ри­сунки по цвету;  Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, цветовосприятие, фантазию;  Воспитывать самостоятельность при выборе ка­рандаша, желание рисовать. | 1. Рассматривание альбомов для раскрашивания, иллюстраций в книгах. 2. Показ воспитателем картинок с изображением знакомых детям предметов, на­рисованных синим или красным фломастером (солнышко, цветы, домик, бабоч­ки, дождик, туча): дети называют изображение и его цвет (синий или красный). 3. Самостоятельное рисование: дети выбирают синий или красный карандаш и рисуют свою картинку. 4. Классификация детских рисунков по цвету: синие картинки дети кладут в одну сторону, а красные - в другую. 5. Создание двух коллажей: синего и красного (воспитатель прикрепляет синие картинки на один ватман, а красные - на другой).   Рассматривание коллажей: что нарисовано красным карандашом, что - синим | Картинки с изображени­ем знакомых детям предме­тов, нарисо­ванных синим или красным фломастером; бумага аль­бомного фор­мата, цветные карандаши | 10 мин |  |
| **63.**  **Палочки для флажков.** Лепка | Учить отвечать на вопросы, закреплять навыки раскатывания пластилина между ладонями; разви­вать цветовосприятие, творческие способности, мышление, мелкую и общую моторку;  Воспитывать инте­рес к лепке. | 1. Рассматривание флажков и рисунков с их изображением. Вопросы: из чего со­стоит флажок? Для чего у флажка палочка? 2. Показ бумажных флажков без палочек. Постановка задачи: слепить палочки для флажков (каждый ребенок получает по одному флажку). 3. Соотнесение цвета флажка и пластилина: дети с помощью воспитателя выби­рают пластилин такого же цвета, что и флажок. 4. Самостоятельная лепка детьми палочек: воспитатель помогает прикрепить к вылепленной палочке флажок. 5. Подвижная игра с флажками: дети берут в руки по два флажка и по показу воспитателя выполняют движения: поднимают и опускают руки, машут флажка­ми, маршируют и т. д.   Выставка флажков: воспитатель помогает детям вертикально закрепить флаж­ки на плоской поверхности | Вырезанные из цветной бумаги флаж­ки; пластилин любого цвета; настоящие флажки; ри­сунки  с изображени­ем флажков | 10 мин |  |
| **64.**  **«Шарики воздушные».** Рисование карандашами | Учить отвечать на вопросы во время обсуждения рисунков;  Про­должать учить детей изображать формы, похожие на округлые, рас­полагать их по всему листу («шарики летят»);  Вызвать у детей интерес к рисованию. | 1. Игры с воздушными шарами на прогулке или в группе. 2. Рисование круглых и овальных форм на земле или песке палочкой. 3. Рассматривание иллюстраций с изображением воздушных шаров. 4. Чтение стихотворения В. Антоновой: «Шарики, шарики подарили нам! Крас­ные, синие дали малышам! Шарики подняли мы над головой. Заплясали шарики - красный, голубой!» 5. Показ воспитателем приемов рисования овальных и круглых шариков. 6. Рисование детьми воздушных шариков. 7. Выставка работ. | Воздушные шары, бумага альбомного формата, цвет­ные карандаши | 10 мин |  |
| МАЙ | | | | | |
| 65.  «Бусы для куклы».  Лепка | Учить детей скатывать ко­мочки разной величины;  Развивать мелкую моторику, сосредоточен­ность;  Воспитывать желание помочь игровым персонажам | 1. Рассказ воспитателя о куклах, которые просят детей сделать для них красивые бусы. 2. Рассматривание бус, обследование формы бусин на ощупь, определение цвета. 3. Показ приемов лепки круглых бусин и наклеивания их на шею куклы. 4. Лепка детьми бусин (каждый ребенок украшает шею своей куклы). 5. Сюжетная игра «Куклы пришли в гости» (дети угощают кукол чаем, поют песни).   Этюд «Кукла» (дети по показу воспитателя имитируют движения куклы) | Пластилин разного цвета, бусы из круг­лых бусин, куклы по ко­личеству де­тей | 10 мин |  |
| **66.**  **«Травка зеленеет...».** Рисование красками | Упражнять в технике печата­нья ладошкой;  Закреплять умение заполнять отпечатками всю поверх­ность листа;  Развивать у детей цветовосприятие, творческое воображе­ние, общую моторику;  Воспитывать желание создавать коллективную работу, интерес к рисованию | 1. Целевая прогулка: что растет на земле, какого цвета трава. 2. Рассматривание картинок с изображением травы. 3. Показ воспитателем приемов изображения травы отпечатыванием зеленой краски ладонью- 4. Отпечатывание: дети опускают ладонь в краску и отпечатывают изображение на листе бумаги, заполняя все его пространство отпечатками (отпечатки могут накладываться друг на друга). 5. Обсуждение коллективной работы: что мы изобразили? Какой краской мы ри­совали? Какая получилась трава? Понравилось ли вам делать отпечатки ладош­кой?   Игра «Кто живет в траве?» (дети раскладывают вырезанные картинки насе­комых | Длинный лист (как отрез от обоев), зеле­ная краска, тарелочки для краски,тря­почки для стирания краски с ладо­ней, картинки с изображени­ем травы | 10 мин |  |
| **67**  **Соединение шляпки и ножки грибка.** Лепка | Учить детей создавать из частей целое: скреплять шляпки и ножки грибков из пластилина, опи­сывать получившийся предмет;  Раз­вивать мелкую моторику, творче­ское воображение;  Воспитывать ин­терес к лепке, желание помочь | 1.Рассказ воспитателя о белочке, которая уронила корзинку с грибами (грибы разломились на ножки и шляпки). Постановка задачи: помочь белочке соединить ножки И ШЛЯПКИ-  2.Рассматривание иллюстраций с изображением грибов.  3.Соединение шляпок и ножек грибов (дети выбирают среди множества пласти­линовых шляпок и ножек любые, скрепляют их, затем выставляют на плоской поверхности).  4.Игра «Расскажи белочке, какой у тебя получился гриб» (каждый ребенок назы­вает цвет, величину своего грибка и дарит белочке). | Вылепленные из пластили­на шляпки и ножки гри­бов, рисунки с изображени­ем грибов, иг­рушечная бел­ка | 10 мин |  |
| **68**  **«Одуванчик».** Рисование | Упражнять детей в технике печатанья печатками;  Учить рисо­ван. цветок со стебельком и травкой, отвечать нам вопросы, обсуждать получившиеся рисунки;  Закреплять приёмы примакивания;  Развивать чувство композиции, творческие способности, цвстовосприягие;  Вос­питывать интерес к изобразительной деятельности | 1. Целевая прогулка: рассматривание одуванчиков, определение цвета, формы, величины. 2. Рассматривание одуванчиков на картинке по вопросам: на что похож одуван­чик? Какого цвета сам цв^ок, стебель, травка, в которой растет одуванчик? Ка­кие краски мы возьмем, чтобы нарисовать одуванчики? 3. Показ приемов печатания круглой формы цветка печаткой, приемов рисования стебля (прямая линия), травки (примакивание). 4. Рисование детьми одуванчиков (воспитатель напоминает, как обмакнуть пе­чатку в краску, как нари£овать тонкую линию кисточкой (стебель), как использо­вать прием примакивания в изображении травы). 5. Выставка работ. Обсуждение композиции рисунка: что нарисовали сначала, что потом, что получилось (цветок растет в траве), что еще можно добавить к этому рисунку (листочки одуванчика, жучков и т. д.). | Печатки круг­лой формы из поролона или пенопла­ста; желтая и зеленая краски, лис­ты бумаги, кисти; картин­ки с изобра­жением оду­ванчиков в траве | 10 мин |  |
| **69**  **«Грибы».**  Лепка | Учить детей передавать форму предмета пластическим и си­луэтным способом, лепить последо­вательно, рассматривать и допол­нять композицию, отвечать на во­просы;  Развивать сюжетно-игровой замысел, творческое воображение, интерес к полке;  воспитывать желание соз­давать предметы, дополняющие ком­позицию | 1. Создание композиции «Лес»: воспитатель устанавливает на столе несколько картонных елочек,на фл-фе выкладывает3-4силуэта елочек. 2. Проговаривание стихотворных строк: «Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем». 3. Рассматривание композиции «Лес»: что есть в лесу? Растут ли в этом лесу гри­бы? Постановка задачи: сделать грибы для леса. 4. Показ воспитателем приемов лепки гриба: скатывание шарика, его сплющи­вание (шляпка); раскатывание столбика (ножка), соединение ножки и шляпки гриба. 5. Лепка детьми грибов (воспитатель напоминает последовательность лепки гри­бов, помогает скрепить ножку и шляпку грибка).   Совместное дополнение композиции «Лес»: дети ставят вылепленные грибки около елочек, выставляют на фла-фе силуэты грибов | Силуэты ёлок, фланелеграф, пластилин бе­лого, желтого, коричневого, оранжевого, красного цве­та, силуэты грибов; кар­тонные или деревянные ёлочки на под­ставках | 10 мин |  |
| **70**  **«Листочки для деревьев».** Рисова­ние красками | Учить сравнивать изображения, определять недостающие детали;  Продолжать подводить детей к преднамеренному изображению.  на рисунке, отвечать на вопросы, имитировать природные явления с помощью пластики; развивать цве­товое восприятие, творческие спо­собности, внимание; упражнять в умении ритмично наносить штри­хи на ветки деревьев; воспитывать интерес к изобразительной деятель­ности | 1. Сравнение рисунка дерсва без листочков и картинки с изображением дерева с листочками: когда деревья бывают без листочков, какого цвета листочки, что нужно нарисовать на ветках деревьев. 2. Показ приемов рисования листочков на ветках деревьев кистью штрихами.   Рисование детьми листочков на ветках деревьев (воспитатель напоминает, что листочки - маленькие и чт0 они почти не прикрывают веточки).   1. Этюд «Дерево качается»: дети по показу воспитателя имитируют покачивание дерева от ветра, произносят «Ш-ш-ш!» (шелест листьев от ветра).   Выставка работ. Дети рассматривают и обсуждают вместе с воспитателем: на каком дереве листочки выросли большие, а на каком они еще маленькие, ка­кой краской нарисованы листочки, почему на деревьях появились листочки (ста­ло тепло) | Листы бумаги с изображением силуэтов де­ревьев без ли­стьев, зеленая краска, кисти, картинки с изо­бражением де­ревьев с листья­ми | 10 мин |  |
| **71**  **«Что мы научились лепить?»**  Лепка | Создать для каждою малыша ситуацию успеха и восторга от про­дукта своей деятельности в ленке;  развивать у детей элементы творческого замысла, актерские умения;  Создавать диалог с вылепленной фигур­кой, спеть, рассказать ей что-либо или от ее имени, потанцевать с ней и г. п.;  Учить лепить самостоятельно простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, животных, а также причудливых, диковинных персонажей, что-то «непонятно-чудное», возникающее в творческом воображении;  Помочь детям с энтузиазмом, радостью и удивлением извлекать из брусочка- домика мышонка, цыпленка и др. | 1. Беседа по вопросам: интересно ли лепить? Из чего мы лепим? Что мы научи­лись лепить? Что вам нравится лепить больше всего? 2. Рассматривание игрушек, предметов, которые дети уже лепили: определение их формы, цвета, назначения. 3. Лепка по замыслу: дети самостоятельно придумывают, что они будут лепить: в процессе лепки воспитатель может в индивидуальном порядке спросить, что именно лепит ребенок, или помочь что-нибудь придумать тем детям, которые не знают, что слепить. 4. Обыгрывание вылепленных предметов, фигур, дополнение их деталями: буси­нами, зернами, пуговицами и т. д. 5. Показ воспитателем приема извлечения из пластилинового брусочка-домика фигурки мышки, цыпленка или жучка (любой простой фигуры животного, пти­цы, насекомого): из целого брусочка воспитатель вылепливает фигуру, не отде­ляя от него частей. 6. Самостоятельная творческая работа детей: извлечение из брусочка-домика лю­бой фигурки. .Выставка пластилиновых изделий: дети рассматривают работы друг друга и угадывают, что это. | Пластилин, доски, допол­нительные материалы для декора­тивного офор­мления леп­ных фигур - пуговицы, зерна, бусинки и т. п.; игруш­ки и предме­ты, которые дети уже ле­пили | 10 мин |  |
| **72**  **«Солнышко, цветы, жучки в тра­ве».** Рисование красками | Закрепить приобретенные навыки рисования; Развивать у де­тей способность к художественному замыслу, самостоятельность, речь, творческие способности;  Учить наблюдать, обсуждать и изображать знакомые формы, подводить к пере­даче композиции; Воспитывать желание работать коллективно | 1. Целевая прогулка: наблюдение за жучками в траве, за тем, какие цветы растут на участке. 2. Рассматривание рисунков с изображением цветов, травы, жучков. Определение цвета изображенных предметов. 3. Пение песен, чтение стихов о весне; рассказ воспитателя о признаках весны: яркое согревающее солнце, оживление природы: трава, растут цветы, на деревьях появились листья, птицы строят гнезда, поют песни, животные и насекомые ра­дуются теплу, солнцу. 4. Постановка задачи: на листах бумаги, где ничего не нарисовано, изобразить солнце, траву, жучков, цветы. 5. Коллективное рисование на мольбертах: воспитатель помогает детям присту­пить к работе, напоминает способы изображения примакиванием, штрихами.Выставка работ: воспитатель с детьми рассматривают рисунки, узнают, где что нарисовано | 3—4 больших листа бумаги, краски (оран­жевая, желтая, зеленая, крас­ная, черная); рисунки с изо­бражением травы, цветов, жучков | 10 мин |  |
| **Педагогические наблюдения в процессе занятий** |  |  |  |  |  |

**Раздел «Конструирование»**

**5. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Наглядные пособия, оборудование** | **Объем** | **Примеч.** |
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1.  Прогулки на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира. «Эксперименти-рование» и «исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов | Учить наблюдать за явлениями окру­жающего мира, предметами, выделять основные признаки предметов (цвет, величина, форма), ориентироваться в пространстве;  Развивать инте­рес к исследовательской, экспериментальной, конструктивной деятельности; Воспитывать же­лание создавать постройки для игры | Строительные набо­ры из разных мате­риалов (дерево, пластмасса), мягкие модули, предметные картинки с изобра­жением построек, предметов простой формы | 10  мин |  |
| 2.  Прогулки на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира. «Эксперименти-рование» и «исследование» детьми свойств и качеств отдельных предметов | Учить наблюдать за явлениями окру­жающего мира, предметами, выделять основные признаки предметов (цвет, величина, форма), ориентироваться в пространстве;  Развивать инте­рес к исследовательской, экспериментальной, конструктивной деятельности; Воспитывать же­лание создавать постройки для игры | Строительные набо­ры из разных мате­риалов (дерево, пластмасса), мягкие модули, предметные картинки с изобра­жением построек, предметов простой формы | 10  мин |  |
| 3.  **Кубик, кирпичик** | Знакомить детей со строительным мате­риалом (кубик, кирпичик);  Учить дифференциро­вать детали и называть их, выполнять инструк­ции воспитателя: «положи», «поставь»;  Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения, вни­мание;  Обогащать словарь детей за счет слов: «кубик», «кирпичик», «строить», «складывать»; Воспитывать интерес к конструктивной деятель­ности. | Строительный ма­териал: кубики, кир­пичики по количе­ству детей, картин­ки с изображением пяти видов строи­тельного материала, мешочек | 10  мин |  |
| 4.  **Пирамидка** | Учить собирать пирамидку из 4—5 колец одного цвета, последовательно уменьшающихся и располагающихся на стержне; Продолжать раз­вивать более тонкую дифференцировку при под­боре предметов по убывающей величине, вни­мание;   * + 1. Обогащать словарный запас за счет сло­восочетаний «самое большое», «самое малень­кое»; Воспитывать самостоятельность, интерес к конструктивной деятельности | Одноцветная пира­мидка из 4-5 колец; картинки с изобра­жением разноцвет­ных пирамидок, состоящих из разно­го количества колец | 10  мин |  |
| 5.  **Листопад** | Познакомить с осенним природным яв­лением - листопадом;  Учить составлять картинку из осенних листьев, рассматривать картинки, отвечать на вопросы по их содержанию;  Разви­вать мелкую и общую моторику, интерес к соз­данию необычных изображений; Воспитывать желание отображать природные явления в твор­ческой деятельности | Высушенные листья березы, клена, ря­бины; листы цвет­ной бумаги, клей; картинки с изобра­жением осеннего пейзажа, листопада; листья из цветной бумаги | 10  мин |  |
| 6.  **«Мы поедем за грибами»** | Продолжать приобщать детей к созданию сооружения (в данном случае моста) через разыгрывание знакомых сюжетов;  Познакомить с новой деталью строительного материала – пластиной;  Учить лепить грибы (соединять готовые шляпки и ножки); Обогатить детей эмоционально через театрализованную прогулку в лес за гри­бами; Развивать внимание, мелкую и общую мо­торику, игровые навыки, воображение;  Воспиты­вать интерес к коллективной деятельности | Набор строительно­го материала; выре­занные из картона шляпки и ножки грибов;  пластилиновые шляпки и нож­ки грибов; корзи­ночки; игрушечные грибы; большая игрушечная машина | 10  мин |  |
| 7.  **«Построй башенку для петушка»** | Приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов; Учить строить башенки, прикладывая друг к другу кирпичики и по-разному располагая их на плос­кости стола вертикально;  Учить видеть различия между такими деталями, как кубики и кирпичи­ки (по форме, устойчивости и цвету), и разли­чать их на ощупь;  Учить находить одинаковые по форме и цвету детали (кубики); развивать реалистическое представление о животных, мышление, внимание, моторику, цветовосприятие;  Воспитывать желание творить. | Набор строительно­го материала: кир­пичики, кубики; шарики, игрушка Петушок. Картинки с изображением петушка, медведя, поросенка | 10  мин |  |
| 8.  **«Построй башенку»** | Закрепить умения строить башенки;  Учить видеть различия между такими деталями, как кубики и кирпичики (по форме, устойчиво­сти и цвету);  Учить находить одинаковые по форме и цвету детали (кубики); Развивать реали­стическое представление о животных, слуховое восприятие; дать представление о том, как кричат основные домашние животные; Формировать умение подбирать нужную форму путем проб, опираясь на зрительное восприятие. | Набор строительно­го материала, иг­рушки: лиса, лягуш­ка, рыбка, петушок, кошка, собака, гусь; картинки с изобра­жением животных с вырезанными де­талями (квадратами, кружками, тре­угольниками); лис­ты белой бумаги | 10 мин |  |
| 9.  **«Теремок»** | закрепить умение строить башенки раз­ной величины; познакомить со способами соот- нсссния предметов по величине (наложение и приложение), определения величины предмета по отношению к другим: большой, средний, ма­ленький; развивать внимание, память, мышле­ние, цветовосприятие; учить внимательно слу­шать художественное произведение и соотно­сить сюжет сказки с конструктивной деятельно­стью | Русская народная сказка «Теремок» - книга с иллюстра­циями, кубики, те­ремки разного раз­мера; картинки с изображением зве­рей: медведя, лисы, мышки; три квадра­та постепенно убы­вающей величины (большой, помень­ше, самый малень­кий); кубики разных цветов | 10  мин |  |
| 10.  **«Башенка с лесенкой»** | Закрепить умение строить башенки;  Учить видеть различия между такими деталями, как кубики и кирпичики (по форме, устойчиво­сти и цвету);  Учить строить башенку с лесенкой, находить предмет определённого цвета по об­разцу (зрительное соотнесение), выкладывать фигуры из мозаики по образцу, чередуя их через одну;  Развивать внимание, умение подбирать предметы по цветовому признаку. | Шесть кубиков для башенки и семь - для лесенки; по де­сять деталей мозаи­ки белого и красно­го цвета на каждого ребёнка | 10  мин |  |
| 11.  **«Построй домик для собачки»** | Продолжать приобщать детей к созданию простого сооружения - домика (будки) для со­бачки через разыгрывание знакомых сюжетов;  Познакомить с новой деталью - призмой - в сравнении с уже знакомыми (кубиком, кирпи­чиком);  Развивать реалистическое представление о животных; Учить узнавать персонажи по зву­коподражанию;  Развивать внимание, зрительную память;  Воспитывать интерес к игровой и конст­руктивной деятельности | По два синих куби­ка и одной красной призме на каждого ребенка; собачка; игрушки животных разной величины и три коробки, со­ответствующие иг­рушкам по вели­чине | 10  мин |  |
| 12.  **«Построй домик»** | Закрепить умение строить простые фи­гуры;  Учить строить сложные домики (на два лежащих на узкой длинной грани кирпичика кладутся две призмы), находить одинаковые по форме и цвету детали (кубики), выкладывать фигуры из спичек и мозаики; Развивать мышле­ние, мелкую моторику, память, внимание, цветовосприятие, игровые навыки | Набор строитель­ного материала; кукла; мозаика - по 10 деталей бе­лого и красного цвета на каждого ребенка спички (счетные палочки) | 10  мин |  |
| 13.  **«Пocтрой дорожку»**  **игровой и конструк­тивной деятельности** | Учить детей строить дорожки из кирпи­чиком, прикладывая их друг к другу и по- разному располагая их на плоскости стола горизонтально;  Учить находить одинаковые по форме и цвету детали (кубики), обыгрывать постройку, подбирать к дорожкам елочки соответствующего цвета; Развивать игровые навыки, общую и мел­кую моторику, интерес к конструктивной деятельности. | Набор строитель­ного материала; кукла; игрушечные ёлочки разных цветов | 10  мин |  |
| 14.  **«Новый год»** | Познакомить с праздником Новый год;  Формировать умение пользоваться способом рас­положения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины;  Вызвать у детей желание сделать украшение для общей елки;  Учить склеи­вать полоски бумаги в форме кольца, проявлять аккуратность и старание;  Развивать внимание, мелкую моторику, интерес к творческой дея­тельности;  Вызвать у детей радостное, празднич­ное настроение, ожидание праздника | Новогодние картин­ки; у каждого ре­бенка - по 4-5 тре­угольников посте­пенно убывающей величины, лист бу­маги, клей, кисточ­ка, салфетка, клеен­ка; полоски из цветной бумаги основных цветов на каждого ребенка, пластмассовые та­релочки | 10  мин |  |
| 15.  **«Зима»** | Познакомить с временем года зима;  Фор­мировать умение пользоваться способом распо­ложения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины;  Учить делать снеговика из крупы манки, лепить снежки из бумаги, вни­мательно рассматривать картинки, определяя какое время года на них изображено;  Развивать меткость, мелкую и общую моторику;  Воспиты­вать интерес к творческой деятельности, жела­ние создавать изображения из необычного мате­риала (крупы) | Картинки с изобра­жением зимнего пейзажа, снегови­ков; три кружка разных размеров; крупа манка, листы бумаги, клей; снеж­ки из бумаги | 10  мин |  |
| 16.  **«Построй дорожку»** | Учить детей выкладывать широкие и уз­кие дорожки; прикладывая друг к другу кирпи­чики и располагая их горизонтально на плоскости стола;  Учить подбирать предметы опреде­ленного цвета;  Объяснить значение слов «узкий», «широкий»;  Развивать цветовосприятие, общую моторику, игровые навыки;  Воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности | Набор строительно­го материала; клу­бочки (мячики) на каждого ребенка четырех основных цветов (желтые, красные, синие, зе­леные) | 10  мин |  |
| 17.  **«Построй заборчик для цыплят»** | Учить детей строить заборчик, прикла­дывая друг к другу кирпичики и располагая их горизонтально на плоскости стола;  Учить вос­приятию целостного графического образа, со­ставлению из частей целого изображения;  Учить лепить заборчик из заготовленных «бревны­шек»; развивать игровые навыки, речь, внима­ние, интерес к конструктивной и игровой дея­тельности;  Воспитывать желание играть коллек­тивно. | Кукла, игрушечные цыплята на каждо­го ребенка; разрез­ные картинки с изо­бражением цыплён­ка (разрезаны на 3 части); заготов­ленные «брёвныш­ки» из пластилина | 10  мин |  |
| 18.  **«Построй заборчик»** | Закрепить умение строить заборчики, прикладывая друг к другу кирпичики и распола­гая их горизонтально на плоскости стола;  Разви­вать реалистическое представление о домашних животных и птицах;  Продолжать знакомить с величиной посредством практических дейст­вий с предметами, с понятиями «большой», «ма­ленький»; развивать игровые навыки, внимание, мышление, интерес к конструктивной и игровой деятельности;  Воспитывать желание создавать общую постройку коллективно. | Строительный ма­териал: кирпичики, кубики; игрушечные петушки для каждо­го ребенка | 10  мин |  |
| 19.  **«Построй ворота»** | Закрепить умение строить заборчики;  Учить детей строить ворота; Закреплять умение строить забор, прикладывая друг к другу кирпи­чики и пластины и по-разному располагая их на плоскости стола (вертикально и горизонтально);  Развивать игровые навыки, речь, внимание, ин­терес к игровой и конструктивной деятельности | Строительный ма­териал - кубики, кирпичики и пла­стины разного цве­та, мелкие игрушки: матрешки | 10  мин |  |
| 20.  **«Папин праздник»** | На эмоционально-чувственной основе формировать первые впечатления о «папином празднике»;  Вызвать эмоциональный отклик, Воспитывать доброжелательное отношение к близким людям; учить строить самолет по готовому образцу, называя детали, цвет; приучать к аккуратности при конструировании;  Развивать внимание, восприятие, моторику, умение составлять из частей целое изобра­жение | Картинки с темати­кой праздника; на­стольный (мелкий) строительный мате­риал для каждого ребенка:2 пласти­ны, 1 кирпичик; 3 кубика, 1 кирпи­чик, 1 призма; мат­решки; разрезные картинки с изобра­жением самолета | 10  мин |  |
| 21.  **«Мамин праздник»** | На эмоционально-чувственной основе формировать первые впечатления о «мамином празднике»;  Вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям; учить технике оклеивания; Развивать мелкую моторику, внимание, вообра­жение, интерес к творческой деятельности | Картинки с темати­кой праздника, ко­робочки из-под ду­хов, обуви и т. д. на каждого ребёнка; цветная бумага, фольга, бумажные салфетки | 10  мин |  |
| 22.  **«Построй ворота»** | Учить детей вылепливать дорожки, ис­пользуя конструктивные навыки (составление целого из пластилиновых деталей), строить во­рота широкие и узкие;  Закреплять умение стро­ить ворота с помощью знакомых приемов, срав­нивать по величине игрушечные машины и по­строенные ворота; развивать игровые навыки; Воспитывать желание конструировать и играть коллективно | Строительный ма­териал- кубики, кирпичики и пла­стины разного цве­та; мелкие игруш­ки - разные по ве­личине машинки; пластилин, доски | 10  мин |  |
| 23.  **«Построй машину»** | Учить детей конструировать легковой и грузовой автомобиль, обыгрывать постройки с помощью игрушек - кукол, матрешек - через разыгрывание знакомых сюжетов;  Называть детали постройки, их цвет;  Приучать к аккуратности при конструировании; закрепить знание основных цветов спектра (красный, жёлтый, зеле­ный, синий) и их названий;  Развивать внимание, восприятие, интерес к игровой и конструктивной деятельности;  Воспитывать желание играть коллективно | Строительный ма­териал - кубики, кирпичики и пла­стины: кубики ос­новных цветов; матрешки, куклы, изображения лег­кового и грузового автомобилей, авто­буса, поезда, иг­рушечные машины | 10  мин |  |
| 24.  **«Гости»** | Приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов; Учить строить стулья, столы; Развивать сюжетно- игровой замысел;  Развивать моторику, внима­ние, воображение, восприятие; Воспитывать желание создавать постройки для коллективной игры. | Набор строительно­го материала; раз­резные картинки с изображением стульев и столов | 10  мин |  |
| 25.**«Стол и стульчики»** | Закрепить умения строить стулья и столы; учить находить предмет определённого цвета, Устанавливать логическую связь и цве­товое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составить одно целое; Познакомить с приемами построения дивана для игрушек; Развивать слуховое, зрительное, целостное вос­приятие, внимание, моторику, интерес к конструктивной и игровой деятельности. | Набор строительно­го материала; раз­резные картинки с изображением стульев; кукла | 10  мин |  |
| 26.  **«На прогулке»** | Познакомить с оборудованием на участ­ке;  Учить устанавливать логическую связь и цве­товое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составить одно целое; Продолжать при­общать детей к созданию конструкций, в частно­сти горки, через разыгрывание знакомых сюже­тов;  Показать, как строить горку для кукол;  Раз­вивать игровые навыки, восприятие, внимание, мышление;  Воспитывать желание создавать по­стройки для игры. | Разрезные картинки с изображением горки, качелей, пе­сочницы, мячика, скамеечки; 2 куби­ка, 2 малые призмы; куклы; шарики | 10  мин |  |
| 27.  **«Поездки н парк»** | Учить выполнять аппликацию, используя способ расположения предметов на листе бумаги так, чтобы получился автобус;  Учить детей стро­ить качели из призмы и пластины, выделять их и наборе строительного материала;  Развивать игровые навыки через обыгрывание знакомых сюжетов с игрушками;  Развивать внимание, восприятие, общую моторику;  Воспитывать желание играть и конструировать коллективно. | Большой прямо­угольник, два кру­жочка и два малень­ких прямоугольника из цветной бумаги на каждого ребёнка, клей, бумага; строи­тельный материал: кирпичики, пласти­ны разного цвета, кубики, призмы, матрешки | 10  мин |  |
| 28.  **«Мы поедем в парк»** | Закрепить умение детей строить качели из призмы и пластины, выделять их в наборе строительного материала; Закрепить умение строить дорожки, прикладывая друг к другу кирпичики;  Продолжать приобщать детей к соз­данию конструкций - дорожек, качелей, скаме­ек - через разыгрывание знакомых сюжетов;  Развивать игровые навыки, восприятие, внима­ние, память; Воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности, желание созда­вать постройки для игры | Набор строитель­ного материала; игрушки: машинки, куклы на каж­дого ребёнка; ко­сынка | 10  мин |  |
| 29.  Прогулки на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира. «Экспериментирование» и «исследование» детьми свойств и качеств от­дельных предметов. | Учить наблюдать за явлениями окру­жающего мира, предметами, выделять основные признаки предметов (цвет, величина, форма), ориентироваться в пространстве;  Развивать интерес к исследовательской, экспериментальной и конструктивной деятельности; Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки для игры | Строительные на­боры из разных материалов (дере­во, пластмасса), мягкие модули, предметные кар­тинки с изображе­нием построек, предметов простой формы | 10  мин |  |
| 30.  Прогулки на свежем воздухе. Наблюдение за объектами, событиями, явлениями окружающего мира. «Экспериментирование» и «исследование» детьми свойств и качеств от­дельных предметов. | Учить наблюдать за явлениями окру­жающего мира, предметами, выделять основные признаки предметов (цвет, величина, форма), ориентироваться в пространстве;   1. Развивать интерес к исследовательской, экспериментальной и конструктивной деятельности; Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки для игры | Строительные на­боры из разных материалов (дере­во, пластмасса), мягкие модули, предметные кар­тинки с изображе­нием построек, предметов простой формы | 10  мин |  |