муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

города Калининграда детский сад № 124

*Приложение к ООП*

*Приказ № 127 – О*

*От 28.08.2024*

Рабочая программа

Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

города Калининграда детского сада № 124

*третий год обучения (4 – 5 лет)*

Разработчики:

Воспитатели МАДОУ д/с № 124

Маркина Н.В.

Белая Т.Б.

Фомина А.И.

Коршунова Д.И.

г. Калининград, 2024

1. Пояснительная записка

 Программа составлена для организации работы с детьми раннего возраста. Срок реализации данной программы – 1 год. Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

 Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 124, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования«Радуга» Т.Н.Дороновой, С.Г. Якобского, Е.В. Соловьевой, Т.И. Гризик, В.В. Гербовой.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Познавательное развитие»

 Включает в себя два образовательных модуля «Математики и логика», «Познаю мир»

**Образовательный модуль «Математика и логика»**

 Основная форма реализации данного модуля – регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в неделю (всего 25 ОД), интеграция во все режимные моменты.

**Образовательный модуль «Познаю мир»**

 Основная форма реализации данного модуля – регламентированная образовательная деятельность: не более 20 минут 1 раз в неделю (всего 33 ОД), интеграция во все режимные моменты.

**Образовательный модуль «Сенсорное развитие»**

**Цель – освоение Программы:**

Упорядочить и систематизировать представления детей о мире и тем самым заложить основу развития логического мышления.

**Задачи**:

1. Развивать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства);

2. Способствовать развитию умения сравнивать объекты и явления по одному признаку или свойству;

3. Устанавливать отношения сходства, тождества и различия;

4. Осуществлять классификацию предметов по одному признаку;

5. Осуществлять сериацию, выстраивать упорядоченные ряды по возрастанию и убыванию какого-либо признака- размера, цвета и др.

6. Осуществлять операцию счета в пределах 5;

7. Развивать представления о временных представлениях;

8. Развивать представления о пространстве;

9. Учить определять положения предметов относительно себя с помощью слов *впереди – сзади, справа-слева, вверху-внизу;*

10. Учить определять расстояние до предмета *(близко-далеко);*

11. Учить определять взаимное пространственное расположение предметов *(за, перед, между, около, над, под* и др.*)*

**Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы дети имеют знания:

* Об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
* О форме;
* О цвете;
* О размере;
* О материале;
* О количестве и числе;
* О части и целом;
* О пространстве и времени.

**Учебно-тематический план**

 **36 часов (720 мин)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| ВСЕГО | Теорети-ческие | Практи-ческие |
| **Раздел 1** **(НОД)** | Тема 1.Число один. Шар.Круг.луч. | 20мин. | 10 мин. | 10 мин. |
| Тема 2.Число один. Цифра один.Шар,сфера. | 20мин. | 10 мин. | 10мин. |
| Тема 3.Число один. Геометрическая фигура круг,слова выражающие размер: большой-маленький | 20 мин. | 10 мин. | 10 мин. |
| Тема 4. Число один. Металл золото.Лев – царь зверей | 20 мин. | 10мин. | 10 мин. |
| Тема 5.Число один, итоговое занятие. Создание числового фриза | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 6.Число два. Луна. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 7Число два.Стихия-вода. Жемчуг.Форма спираль. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 8 Число два. Металл серебро. Понятие «пара» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 9.Число и цифра 2(«два») | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема10.Число 2.(«два») итоговое занятие. Создание страницы числового фриза. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 11.Число «три»-число сказок | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 12.Число «три». Треугольник. | 20 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема13.Число «три». Металл железо. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема14.Цифра «три». Итоговое занятие. Клевер-трилистник. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 15.Цифра 4(«Четыре»).Времена года, стороны света, части суток. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 16.Цифра 4 («Четыре»). Четвероногие животные. | 20 мин | 10 мин |  10 мин |
| Тема 17.Цифра 4(«Четыре»). Четырехугольники. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 18.Цифра 4(«Четыре»).Итоговое занятие. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 19 . Число 5 («пять»). Звезды морские и геометрические. Пятиугольники. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 20.Цифра пять итоговое занятие. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 21.Число 6 («шесть») и насекомые. Пчелы и мед. Шестиугольник. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 22.Цифра 6 («шесть»), итоговое занятие.Лилии. | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| Тема 23.Цифра («Семь»).Радуга и ноты. | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| Тема 24.Число («семь»), итоговое занятие. | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| Тема 25.Число (« восемь») . Рождественская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник. | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| Тема 26. Число и цифра9 («Девять») | 20 мин | 10мин | 10 мин |
|  |  |  |  |
| **Раздел 2**«Выявление знаний и умений по темам» | Итоговые занятия «Выявление знаний и умений по темам» | 40 мин | 20 мин | 20 мин |
| **Раздел 3**«Диагностика» | Педагогическая диагностика освоения программы | 80 мин | 40 мин | 40 мин |
| Итого: |  | 720мин. | 420 мин. | 300 мин. |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание, цель и содержание НОД** | **Оборудование** | **Предварительная деятельность** | **Объем****Мин.** | **Примеча-****ние** |
| Педагогическая диагностика 1 и 2 неделя |
| 3Число 1 («один»). Шар. Круг. Луч. | Цель: познакомить с числом 1 («один»). Формировать умение правильно называть геометриче­скую фигуру луч. Формирован, представление о фигуре шарДидактические игры: «Цветовое лото», «Карлики и великаны». Другие виды деятельности:* сбор осенних листьев (выбрать красные, желтые, зеленые, коричне­вые);
 | Математический те­атр, фигура царя Еди­ницы, глобус, краси­вые картинки,изобра­жающие один предмет | * предложить детям «купить» в магазине для игрушек ленты, побуждая их называть цвет ленты;
* вместе с детьми сделать из песка при помощи формочек большие и маленькие куличики; сделать большой кулич при помощи настоящего ведра

Упражнения на развитие мелкой моторики:* запускать пальцами мелкие волчки;
* сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть в такую игру, как будто кулачок - бутончик цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул - закрылся, спрятался);
* кистями рук делать фонарики;

завязывать узлы на толстой веревке, шнуре | 20 |  |
| 4Число 1 («один»). Цифра «один». Шар, сфера.  | Цель: продолжать знакомить с числом 1 («один»). Формиро­вать представление о фигуре сфе­ра. Стимулировать непредметное конструированиеДидактические игры: «Найди такой же», «Найди одинаковые», показать детям картинку с изображением зверей, спросить, каких зве­рей много, каких мало | Математический те­атр; игрушка для вы­дувания мыльных пу­зырей | «Игры с разрезными картинками». Другие виды деятельности:* закрепление темы «Цифра «один» в пособии «Знакомимся с числами»;
* просмотр диафильма или книг о Солнце, Земле;
* собираясь на прогулку, поинтересуйтесь, много ли ребят пришло в курткахгпальто;
* за обедом спросить у детей: кому - поменьше? кто съел много, а кто - мало? и т. д.

Упражнения на развитие мелкой моторики:- катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;- разминать пальцами пластилин, глину, тесто (соленое);* наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на соб­ственный палец (получается колечко)
 | 20 |  |
| **5****Число 1 («один»). Геометриче­ская фигура** круг**, слова, выра­жающие размер:** большой - ма­ленький. | Цель: знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: пред­логами над, под, около | На каждого ребенка круги и изображения предметов, имеющих круглую форму (мож­но репродукции работ художников-абстра­кционистов) | Дидактические игры: «Цветовое лото», «Найди одинаковые». Другие виды деятельности:* поставить три ведра: пустое, заполненное наполовину и полное. Пред­ложить сделать так, чтобы все три ведра стали полными;
* игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и размеру;
* на прогулке предложить детям аккуратно намочить подошвы, сделать отпечатки на асфальте и сравнить их по форме и по размеру. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* барабанить всеми пальцами обеих рук по столу;
* махать в воздухе только пальцами;
* хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе
 | 20 |  |
| **6****Число 1 («один»). Металл золо­то.** Лев **царь зверей.** | Цель: продолжать знакомить с числом «один». Стимулировать эстетическое отношение к циф­рам и интерес к дизайну. Учить видеть геометрическую аналогию | Открытки с изображе­нием предметов, сде­ланных из золота, изо­бражение льва (юве­лирные изделия, герб) | Дидактические игры: «Сложи из палочек», «Картинки-вкладыши». Другие виды деятельности:* побеседовать с детьми о дубе - символе силы и единственности из разных формочек делать с детьми куличики разной формы;
* в сыром песке делать отпечатки разных предметов, например тех же флаконов, собственных рук и обуви;
* подсчитать деревья на участке.

Упражнения на развитие мелкоймоторики:* нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;
* завязывать узлы на толстой веревке, шнуре:
* кистями рук делать «фонарики»
 | 20 |  |
| **7****Число 1 («один»), итоговое за­ нятие.** | Создание числового фриза. Цель: выявить знания и умения о числе «один» | Готовые цифры «один» из материалов разной фактуры | Дидактические игры: «Логическое лото», «Найди отличия». Другие виды деятельности: - на прогулке поискать одинаковые по форме листья деревьев, семена; - предложить детям по готовой варежке, которая вырезана из белой бу­ маги и украшена аппликацией, сделать такую же.- из молочных пакетов сделать несколько домиков разной величины и поиграть с детьми; - игры «Каравай», «Делаем зарядку». Упражнения на развитие мелкой моторики: - поиграем с пальчиками; - запускать пальцами мелкие волчки; - застегивать пуговицы, крючки, молнии; - барабанить всеми пальцами обеих рук по столу | 20 |  |
| **8****Число 2 («два»), Луна.**  | . Цель: познакомить детей с чис­ лом 2 («два»). Формировать уме­ ние узнавать цифру. Познакомить с названием части суток: ночь. Стимулировать ассоциативное мышление | Математический те­ атр. Иллюстрации, изображающие Луну и Землю | Дидактические игры: «Сложи из палочек», «Найди отличия». Другие виды деятельности: - показать детям на прогулке две одинаковые закрытые коробки: в од­ной - песок, в другой - камешки. Предложить, не открывая коробок, угадать, в какой - камешки (надо потрясти коробки)', - игры с вкладышами; - игра «Закончи предложение»;- наклеивание готовых форм на контуры;- рассматривание готовых форм, картинок о животных. Дети вспоми­ нают, кто из животных большой, а кто - маленький. Если зверь боль­ шой - хлопают в ладоши, если маленький - не хлопают. Упражнения на развитие мелкоймоторики: - нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку; - собирать все пальчики в щепотку (пальчики собрались вместе, потом разбежались и т. д.); - показывать отдельно только один палец - указательный, затем два(указательный и средний), далее три, четыре и пять. | 20 |  |
| **9****Число 2 («два»). Стихия - вода. Жемчуг. Форма** спираль. | Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Сформиро­вать представление о новом виде линии - спирали. Ввести в речь детей слова «река», «озеро», «мо­ре», «океан». Стимулировать ас­социативное мышление | Ракушки нескольких видов. Бусы или дру­гие изделия из жемчу­га. Глобус | Дидактические игры: «Найди отличия», «Чья эта тень». Другие виды деятельности:* показать детям деталь из набора «Строитель» и попросить найти та­кую же среди остальных;
* игры с банками и флаконами, к которым можно подбирать крышки по форме и размеру;
* завязывать узлы на толстой веревке, шнуре. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;
* сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть в такую игру, как будто кулачок - бутончик цветка (утром он проснулся и раскрылся, а вечером заснул - закрылся, спрятался);
* кистями рук делать «фонарики»
 | 20 |  |
| 10Число 2 («два»). Металл сереб­ро. Понятие «пара».  |  Цель: продолжать знакомить с числом 2 («два»). Учить осуще­ствлять классификацию по одно­му признаку. Учить видеть гео­метрическую аналогию | Изделия из серебра, фотографии серебря­ных изделий, посуды; картинки или предме­ты, связанные с чис­лом два | Дидактические игры: «Рыба, птица, зверь», «Подбери пару». Другие виды деятельности:* предложить из обыкновенной фольги сделать украшения или другие поделки, «драгоценности»;
* предложить разобрать картинки, связанные с числом два (пары);
* предложить детям из соленого теста сделать печенье с помощью фор­мочек, называя их во время изготовления («сердечко», «звездочка», «полумесяц» и т. п.).

Упражнения на развитие мелкой моторики:* двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу: сначала медленно, затем быстро;
* нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;
* барабанить всеми пальцами обеих рук по столу
 | 20 |  |
| 11Число и цифр» 2 («дна»). |  Цел ь: стимулировать непред- метное конструирование, эстети­ческое отношение к цифрам и интерес к дизайну | Пластилин, тесто, глина. | Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Говорим наоборот». Другие виды деятельности:* предложить детям симметричное вырезание снежинок из голубой бу­маги (для украшения группы);
* игры с матрешками и пирамидками; игры со строительным материалом;
* предложить детям на панно, составленном из цифр «два», найти большие и маленькие двойки.

Упражнения на развитие мелкой моторики:* показывать отдельно только один палец - указательный, затем два (указательный и средний), далее три, четыре и пять;
* хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе;
* наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на соб­ственный палец (получается колечко или спираль)
 | 20 |  |
| **12****Число 2 («два»). Итоговое заня­тие** | Создание страницы число­вого фриза.Цель: выявить знания и умения о числе 2 («два») | Готовые цифры «два» из материалов разной фактуры | Дидактические игры: «Универсальное лото», «Трудные виражи». Другие виды деятельности:* лепка цифры «два» из снега;
* игра «Волшебные кляксы»;
* склеивание из готовых форм (секторов) конусов разной формы и ве­личины. По желанию из них можно сделать колокольчики, забавные мордочки, шапочки-колпачки;
* игры с вкладышами.

Упражнения на развитие мелкой моторики:* «Рики-тики»;
* собирать все пальчики в щепотку;
* катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шарики;
* запускать пальцами мелкие волчки
 | 20 |  |
| **13****Число 3 («три») - число сказок.** | Цель: познакомить с числом «три» как персонажем математи­ческого театра в коробке. Расска­зать о проявлении числа «три» в сказках. | Иллюстрации к сказ­кам «Три медведя», «Три поросенка», «Сказка о царе Салта- не» («Три девицы под окном...»), «Волшеб­ная палочка», «Трисундука с сокровища­ми», «Ключи от трех подземных царств»; репродукции картин В. Васнецова «Три ца­ревны», «Три богаты­ря»; игрушка Трехгла­вый дракон, математи­ческий театр, царь Еди­ница, царица Два, Царе­вич Три | Дидактические игры: «Найди такой же», «Зоологическое лото». Другие виды деятельности:* распределить роли к постановке сказки «Три поросенка», выяснить с детьми, какие атрибуты необходимо сделать к этой сказке;
* игры с вкладышами;
* чтение сказки по выбору детей, но обязательно с проявлением в ней числа три.

Упражнения на развитие мелкоймоторики:* катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусины, шари­ки;

нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку | 20 |  |
| **14****Число 3 («три»). Треугольник.** | Цель: продолжать знакомить с числом «три» и его проявлени­ем в окружающем мире. Форми­ровать умение правильно упот­реблять название геометриче­ской фигуры треугольник. Разви­вать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мыш­ление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления | Математический театр, репродукция картины В. Васнецова «Три бога­тыря», цифра «три», картинки с изображени­ем вооружения древне­русских воинов, всевоз­можные треугольники; пособие «Моя матема­тика», с. 10 (на каждого ребенка) | Дидактические игры: «Универсальное лото, «Четвертый лишний». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* изготовление атрибутов к сказке «Три поросенка»;
* игры с геометрическими мозаиками;
* знакомство детей с новой игрой - «Геометрическое лото». Упражнения на развитие мелкой моторики:
* пальчиковая гимнастика;
* завязывание шнуров, узлов на толстой веревке
 | 20 |  |
| 15Число 3 («три»). Металл железо. | Цель: познакомить с новым ма­териалом железом. Продемон­стрирован. разнообразие изделий из него. Рассказать об использо­вании его и жизни человека | Математический театр; предметы из железа, изделия из камня, гема­тита. Магнит. Изобра­жение доспехов и воо­ружения древнерусских воинов; изображения железной дороги (шпал и рельсов), паровоза и др.; автомобилей, ко­раблей, а также писто­летов и др. вооружения | Дидактические игры: «Разноцветные поляны», «Сделай узор». Другие виды деятельности:* с помощью иллюстраций рассказать детям о планете Марс, о том, что он вращается вокруг Солнца, о Луне - спутнике Земли;
* рассматривание иллюстраций с изображением древнерусских воинов

в доспехах;* драматизация сказки «Три поросенка». Упражнения на развитие мелкой моторики:
* пальчиковая гимнастика «Котята»;
* выкладывание из спичек знакомых предметов
 | 20 |  |
| **16****Цифра «три». Итоговое заня­тие. Клевер-трилистник.** | Цель: продолжить знакомить с числом «три» и его проявле­ниями в окружающем мире. Выявить знания о числе «три» | Математический те­атр; изображение кле­вера и цифры «три» в разных шрифтах; воин Три | Дидактические игры: «Цветовое лото», «Картинки-вкладыши». Другие виды деятельности:* рассказать детям о выражении «красна девица», о том, какие предме­ты оформлялись на Руси красным цветом. Рассмотреть фотографии сва­дебных уборов и полотенец;
* игры со строительным материалом;
* на прогулке - лепка из снега числа «три»;
* выбрать предметы, которые притягивает магнит;
* рассматривание готовых форм, картинок о животных. Уточнить, кто из них большой, кто маленький. Если зверь большой - хлопают в ладо­ши, если маленький - не хлопают.

Упражнения на развитие мелкой моторики:* пальчиковая гимнастика «Лягушки»;
* завязывать шнурки, узлы на толстой веревке
 | 20 |  |
| **17****Цифра 4 («четыре»). Времена года, стороны света, части су­ток.** | Цель: формировать представле­ние о преобразованиях. Знако­мить с названиями частей суток | Цифра «четыре»; кар­тинка с изображением компаса; времена года, части суток; цифра «четыре» в разных шрифтах | Дидактические игры: «Логическое лото», «Когда это бывает?». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* распределить роли к постановке сказки «Три медведя», выяснить с детьми, какие атрибуты к этой сказке необходимо сделать;
* изготовить с детьми коллективную аппликацию по теме «Времена го­да»;
* игры с вкладышами.

Упражнения на развитие мелкой моторики:* нанизывать крупные пуговицы, бусины, шарики на нитку;
* пальчиковая гимнастика
 | 20 |  |
| **18****Цифра 4 («четыре»). Четверо­ногие животные**. | Цель: формировать умение вы­делять группу предметов, имею­щих общее название | Книга о животных или видеофильм о живот­ных | Дидактические игры: «Рыбы, птицы, звери», «Что сначала, что потом». Другие виды деятельности:* изготовление атрибутов к сказке «Три медведя»;
* игры с геометрическими мозаиками;
* рассматривание книги «Животный мир»;
* изготовить с детьми модель дня;
* настольно-печатная игра-лото «Животные». Упражнения на развитие мелкоймоторики:
* выкладывание из спичек знакомых предметов;
* пальчиковая гимнастика «Котята»
 | 20 |  |
| **19****Число 4 («четыре»). Четырех­угольники.** | Цель: продолжать знакомить с числом «четыре» и его проявле­ниями в окружающем мире. Фор­мировать умение правильно упот­реблять название геометрической фигуры четырехугольник. Разви­вать абстрактное воображение, ассоциативное мышление, мыш­ление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления | Фигуры четырех­угольники. Иллюстра­ции альбома «Народ­но-прикладное искус­ство» - «Вышивка» | Дидактические игры: «Универсальное лото», «Зоологическое лото». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* показ детям сказки «Три медведя»;
* рассматривание альбома «Русское народное искусство» - «Орнамент»;
* обратить внимание детей на использование в рисунках четырехуголь­ников.

Упражнения на развитие мелкой моторики:* игра пальцами;
* кистями рук делать «фонарики»;
* барабанить всеми пальцами обеих рук по столу
 | 20 |  |
| **20****Цифра «четыре». Итоговое за­нятие.** | Цель: продолжить знакомить с числом «четыре» и его проявле­ниями в окружающем мире | Картинка с изображе­нием букета сирени; пластилин, цифра «че­тыре» из материала разной фактуры | Дидактические игры: «Сделай узор», «Четвертый лишний». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* наклеивание готовых форм на контуры; л
* предложить детям угадать, какая коробка пустая, а какая - полная (можно потрясти коробки и сравнить по звуку или подержать в руках и сравнить по весу);
* игра с пуговицами: выбрать только с четырьмя дырочками.
 | 20 |  |
| **21****Число 5 («пять»). Звезды мор­ские и геометрические. Пяти­угольники.** | Цель: познакомить с новым числом - «пять» и его проявле­ниями в окружающем мире | Картинки: морская звезда, пятиконечные звезды и пятиугольни­ки, а также изображе­ния кистей рук. Принц Пять, царь Единица | Дидактические игры: «Техническое лото», «Найди такой же». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* предложить детям разобрать картинки, связанные с числом «пять»;
* разучить считалку с числом 5;
* игры с пуговицами: выбрать из всех только круглые;
* игра с геометрическими фигурами: сложить в одну коробку кубики, в другую - кирпичики, в третью - шарики;
* пальчиковая гимнастика «Лягушки»
 | 20 |  |
| **22****Цифра «пять». Итоговое заня­тие.** | Цель: закрепить знания детей о числе «пять» и его проявлении в окружающем мире. Стимулиро­вать ассоциативное мышление. Учить правильно употреблять слова, выражающие размер: большой - маленький. Знакомить детей со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (над, под), наречиями (спереди, сзади) | Картинки с изображе­нием цветов: незабуд­ка, цветки земляники и клубники, фиалка, шиповник; изображе­ние цифры «пять» в разных шрифтах | Дидактические игры: «Говори наоборот», «Чья это тень?». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* дидактическая игра «Ухо, нос»;
* рассмотреть сюжетную картинку, рассказать, что изображено вверху, что внизу, что слева, а что - справа;
* на зарядке выполнить движения в заданном направлении: вверх-вниз, вперед-назад, вправо-влево;
* из набора открыток выделить те, на которых изображены цветы;
* наклеить фигурки на листе бумаги вверху, внизу, в углу, в центре. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* разминаем пальцами пластилин, глину
 | 20 |  |
| **23****Число 6 («шесть») и насекомые. Пчелы и мед** | Цель: познакомить с числом «шесть». Стимулировать эстети­ческое отношение к цифрам и интерес к дизайну. Учить правилыю употреблять название геометрической фигуры шести­угольник | Картинки с изображе­нием различных насе­комых; цифра «шесть» в разных шрифтах; царевна Шесть, царь Единица | Дидактические игры: «Разноцветные поляны», «Четвертый лишний». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* предложить детям разобрать картинки, связанные с числом 6;
* разделить ракушки на створчатые и завитые; сложить в одну коробочку красные пуговицы, в другую - зеленые,

в третью - белые, в четвертую - черные, в пятую - желтые, а в шестую -синие. Рассортировать по цвету ленты.Упражнения на развитие мелкой моторики:* пальчиковая гимнастика «Рики-тики»
 | 20 |  |
| **24****Цифра 6 («шесть»), итоговое занятие. Лилии.** | Цель: составить коллективный коллаж на цифру «шесть». Про­должать знакомить со словами, выражающими размер и про­странственное расположение предметов | Цифра «шесть» из материала разной фактуры | Дидактические игры: лото «Цветы», «Чья это тень?» Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* с закрытыми глазами рассортировать камешки на легкие и тяжелые, разделить предметы на мягкие и твердые;
* выбрать из группы предметов то, что тонет;
* из набора карточек выбрать те, на которых изображено 6 (3,2, 5) пред­метов;
* разложить ленты по уменьшению ширины. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* игра «Пальчики»;
* застегивать пуговицы, крючки, молнии, замочки
 | 20 |  |
| **25****Цнфра 7 («семь»). Радуга и но­ты.** | Цель: познакомить с числом семь как персонажем математи­ческого театра в коробке. Расска­зать о проявлении числа в жизни природы и окружающею мира | Изображения радуги, нотного стана и семи нот, цветика-семицве­тика, семиструнной гитары, семиструнной лиры; принц Семь | Дидактические игры: «Универсальное лото» (животные), «Найди кар­тинку».Другие виды деятельности:* работа в тетрадях разучить считалку;
* игра «Кот Антипка»;
* разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов; выбрать из всех пуговиц только круглые;
* предложить детям разобрать картинки, связанные с числом 7. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* положить в одну коробочку маленькие камешки, а в друтую - боль­шие;
* пальчиковая гимнастика «Повстречались»
 | 20 |  |
| **26****Число «семь», итоговое заня­тие.** | Цель: составить коллективный коллаж на цифру «семь». Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и про­странственное расположение предметов (предлоги за, в) | Цифра «семь» из мате­риала разной фактуры | Дидактические игры: «Угадай, что я загадал», «Карлики и великаны». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* разучить считалку;
* из набора карточек выбрать те, на которых изображено 7 (2, 4, 6) предметов;
* с закрытыми глазами рассортировать камешки на легкие и тяжелые;
* выбрать предметы, притягивающиеся магнитом;
* наклеить фигурки на листе бумаги вверху, внизу, в углу, в центре. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* пальчиковая гимнастика «Рики-тики»;
* пальчиковая игра «Котята»
 | 20 |  |
| **27****Число «восемь». Рождествен­ская звезда, восьмиконечная звезда. Восьмиугольник.** | Цель: познакомить с числом «восемь» в качестве персонажа математического театра в короб­ке. Рассказать о проявлении чис­ла в жизни окружающего мира | Изображение восьми­конечной рождествен­ской звезды, восьми­угольника, цифры «во­семь», выполненной в разных шрифтах; принцесса Восемь, ца­рица Два, принц Че­тыре и принцесса Шесть | Дидактические игры: «Логическое лото», «Когда это бывает». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* на прогулке нарисовать на асфальте большую восьмерку; предложить каждому взять в правую руку платочек и пройти по контуру цифры; об­ратить внимание детей на то, что при прохождении одной половины цифры платочки смотрят внутрь цифры, а при прохождении второй час­ти - наружу;
* разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов; сложить в одну коробочку все шишки, а в другую - все ракушки. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* пальчиковая гимнастика «Воробьи»
 | 20 |  |
| 28Число и цифра 9 («девять»). |  Цель: познакомить с числом и цифрой «девять» в качестве персонажа математического теат­ра в коробке. Рассказать о прояв­лении числа в жизни окружающе­го мира. Продолжать знакомить со словами, выражающими раз­мер и пространственное распо­ложение предметов (близко, да­леко) | Цифра «девять» в раз­ных шрифтах. Все не­четные цифры и ПринцДевять | Дидактические игры: «Техническое лото», «Чья это тень?». Другие виды деятельности:* работа в тетрадях
* вспомнить считалки;
* сюжетно-ролевая игра «Магазин»;
* разделить ракушки на створчатые и завитые;
* разложит ь ленты по уменьшению ширины;
* из набора карточек выбрать те, на которых изображено 9 (4, 5, 8) предметов;
* игры с геометрическими мозаиками;
* на прогулке: рисование мелом любых цифр. Упражнения на развитие мелкой моторики:
* пальчиковая гимнастика «Повстречались»;
* выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур
 | 20 |  |
| **29-30****Повторение ранее пройденного материала** | Закрепление навыков выражения количества через счет, геометрических представлений, классификации предметов | Счетный и наглядный материал, рабочие тетради | -Работа в рабочих тетрадях-игра геометрическое лото-лото»Цифры» | 40 |  |
| 3 и 4 неделя педагогическая диагностика 1ч 20 мин |

 **Планируемые результаты освоения программы**

Предметом диагностики являются**:**

* математические представления у детей 4-5 лет;
* умения детей 4-5 лет применять знания в практической деятельности;

Методы диагностических исследований:

Создание проблемно – игровых ситуаций, наблюдения, беседы, обследовательские действия, дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют уровень подготовки детей 4-5 лет, а также позволяют спланировать индивидуальную работу по освоению программы.

В результате освоения Программы дети должны уметь:

-узнавать числа первого десятка;

-выражать количества через число;

-считать наизусть в пределах десяти;

-правильно употреблять названия геометрических фигур;

-правильно употреблять слова, выражающие размер предметов;

-уметь сравнивать предметы по одному признаку или свойству;

-осуществлять классификацию по одному признаку или свойству;

-осуществлять сериацию по какому-либо определенному признаку.

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1. 2.3.4. 5. | Измерительные приборы и инструменты (сантиметровая лента, линейка на каждого ребенка)Комплект счетных материаловСчетные палочки на каждого ребенка Комплект объемных геометрических телПалочки Кьюзенера |

**Материально-техническое обеспечение программы.**

 **Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование специализированных кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 5. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 6. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 7. | Уголок дидактических игр | В группе |

**Основное оснащение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Картины, предметные картинки,   | Модели, сигнальные карточки | Литературадля детей |
| Предметные картинки для сравнения множеств | Карточки для установления соответствия множеств | Разукрашки для детей с математическими заданиями |
| Раздаточный материал для упражнений в счете | Карточки для логических заданий | Рабочие тетради с логическими заданиями |
| Демонстрационный материал для сравнения величин | Палочки Кюизинера | Картинки для работы с палочками Кюизинера |

**Дополнительное учебное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Наименование специализированных кабинетов, лабораторий с перечнем основного оборудования |
| 1. | Уголок исследовательской деятельности | В группе: подбор предметов разного качества и формы (для опытнической деятельности свойств предметов) |
| 2. | Групповая лаборатория | В группе: микроскоп, лупы, гербарии. |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор(ы) | Заглавие | Город, издате-льство, год изда-ния, кол-во стр. | Вид издания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | Е. Л. Агаева  | Чего на свете не бывает? | М:Просвещение, 1991. | Книга для воспитателей детского сада и родите­лей | 1 |
| 2. | Т.Н.Доронова,В.В. Гербова | Воспитание, образование и развитие детей 4—5 лет в детском саду | М:Просвещение, 2006 | Методическое руководство для воспитателей, ра­ботающих по программе «Радуга» | 1 |
| 3 | Е.В Соловьёва. | Математика и логика для дошкольников | М:Просвещение, 2000. | Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» | 1 |

**Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор(ы) | Заглавие | Город, издате-льство, год изда-ния, кол-во стр. | Вид издания, гриф | Кол-во экз. |
| 1 | Е. В.Сербина  | Математика для малышей | М. : Просвещение, 1992. | Книга для воспитателя детского сада | 1 |
| 2 | Е. В.Соловьёва  | Моя математика развивающая  | М. : Просве­щение, 2007 | Книга для детей младшего дошк. возраста | 1 |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| ВСЕГО | Теорети-ческие | Практи-ческие |
| **Раздел 1** **(НОД)**  | 1.Тема «Знакомство с группой (экскурсия)» | 20мин. | 10 мин. | 10 мин. |
| 2.Тема «Как я провел лето» | 20мин. | 10 мин. | 10мин. |
| 3.Тема «Создание коллажа» | 20 мин. | 10 мин. | 10 мин. |
| 4. Тема «Знакомство с природным материалом» | 20 мин. | 10мин. | 10 мин. |
| 5. Тема «Знакомство с профессиями» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 6. Тема «Моя семья» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 7. Тема «Лес» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 8.Тема «Аквариум» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 9.Тема «Знакомство с профессией повара» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 10.Тема «Части тела» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 11.Тема «Помоги себе сам, или как жить не болея» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 12.Тема «Осень (итоговое занятие)» | 20 мин | 15 мин | 10 мин |
| 13.Тема «Экскурсия на почту» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 14.Тема «Лед» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 15.Тема «Подготовка к зиме» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 16.Тема «Знакомство с профессией врача» | 20 мин | 10 мин |  10 мин |
| 17.Тема «Птицы зимой» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 18. Тема «Домашний труд» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 19.Тема «Ценности здоровья» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 20. Тема «Праздник смелых людей» | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 21.Тема «Зима» (итоговое занятие) | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
|  | 20 мин | 10 мин | 10 мин |
| 22.Тема «Праздник мам» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 23.Тема «Как снеговики правду о зиме искали» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 24.Тема «Посадка рассады цветов» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 25.Знакомство с профессией(по выбору детей) | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 26.Тема «Моя улица» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 27.Тема «Предметы вокруг нас. Стекло» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 28.Тема «Мои зеленые друзья» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 29.Тема «Труд людей» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 30 Тема «Экскурсия на почту» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 31.Тема «Смелые люди» | 20 мин | 10мин | 10 мин |
| 32.Тема «Весна (Итоговое занятие)» | 20 мин | 10мин | 10мин |
| 33.Тема « Что подарит лето нам»  | 20 мин | 10мин | 10мин |
| **Раздел 2**«Выявление знаний и умений по темам» | Итоговые занятия «Выявление знаний и умений по темам» | 40 мин | 20 мин | 20 мин |
| **Раздел 3**«Диагностика» | Педагогическая диагностика освоения программы | 80 мин | 40 мин | 40 мин |
| Итого: |  |  780мин. | 390 мин. | 390 мин. |

|  |
| --- |
| **Календарно-тематическое планирование** |
| ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Наглядные пособия, оборудование*** | ***Источники*** | ***Примечание*** |
| ***1 и 2 неделя педагогическая диагностика*** |
| 1.Тема «Знакомство с группой (экскурсия)» | Объяснить детям, чем вызваны увиденные изменения, для чего нужны те или иные предметы, что и где надо хранить в групповой комнате |  |  Гризик Т.И. Познаю мир с.57 |  |
| 2.Тема «Как я провел лето» | Выяснить, какими новыми впечатлениями обогатились дети во время летнего отдыха | Фотографии детей и членов их семей во время летнего отдыха | Гризик Т.И. Познаю мир с.56 |  |
| 3.Тема «Создание коллажа» | Закрепить представления о лесе | Большой лист плотной бумаги, краски, карандаши, ножницы, детские рисунки и иллюстрации из журналов | Гризик Т.И. Познаю мир с.60 |  |
| 4. Тема «Знакомство с природным материалом» | Познакомить детей с природным материалом глиной; рассказать о некоторых свойствах и качествах глины; сформулировать правила обращения с глиняными предметами  | Ком глины, высушенная пластинка из глины, образцы предметов, сделанных из глины | Гризик Т.И. Познаю мир с.58 |  |
| 5. Тема «Знакомство с профессиями» | Познакомить детей с профессией помощника воспитателя, с предметами труда няни; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду |  | Гризик Т.И. Познаю мир с.63 |  |
| 6. Тема «Моя семья» | Ввести понятие семьи (члены семьи и их взаимоотношения) | Фотографии членов семьи педагога, альбом «Как я провел лето», альбомные листы, изоматериалы | Гризик Т.И. Познаю мир с.65 |  |
| 7. Тема «Лес» | Познакомить с природной целостностью «Лес», на примере которой дети будут устанавливать зависимости и закономерности в природе | Панно «Лес», листы бумаги, краска, цветная бумага, ножницы | Гризик Т.И. Познаю мир с.66 |  |
| 8.Тема «Аквариум» | Закрепить имеющиеся представления об аквариуме, дать новую информацию о его обитателях, вызвать желание заботиться о них | Иллюстрации с изображением различных аквариумных жителей (рыбок, улиток, лягушек) | Гризик Т.И. Познаю мир с.67 |  |
| 9.Тема «Знакомство с профессией повара» | Познакомить с профессией повара, с его профессиональными действиями, с предметами-помощниками; воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду |  | Гризик Т.И. Познаю мир с.73 |  |
| 10.Тема «Части тела» | Познакомить с основными частями тела, подвести детей к пониманию того ,что люди должны о нем заботиться | Картинки с изображением крота и человека | Гризик Т.И. Познаю мир с.75 |  |
| 11.Тема «Помоги себе сам, или как жить не болея» | Углублять знания детей об органах дыхания, закрепить навык носового дыхания, обучить точечному массажу по методу А.А. Уманской; дать доступные знания об иммунной системе человека | Иллюстрации с магнитом |  |  |
| 12.Тема «Осень (итоговое занятие)» | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени | Картинки «Осень», панно «Лес» | Гризик Т.И. Познаю мир с.77 |  |
| 13.Тема «Экскурсия на почту» | Познакомить детей с работой отделения связи – с функцией почты, рассказать как правильно готовить письмо к отправке | Почтовые конверты, марки | Гризик Т.И. Познаю мир с.83 |  |
| 14.Тема «Лед» | Познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности | Кубики льда, формочки, вода, поднос | Гризик Т.И. Познаю мир с.85 |  |
| 15.Тема «Подготовка к зиме» | Показать зависимость живой и неживой природы | Зимние пейзажи с животными |  Гризик Т.И. Познаю мир с.86 |  |
| 16.Тема «Знакомство с профессией врача» | Познакомить с профессией врача (медицинской сестры), с некоторыми профессиональными действиями врача; воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду  | Дидактическая игра «Больница» | Гризик Т.И. Познаю мир с.89 |  |
| 17.Тема «Птицы зимой» | Уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить детей на помощь им | Заготовки для изготовления кормушек, картина с изображением синицы | Гризик Т.И. Познаю мир с.90 |  |
| 18. Тема «Домашний труд» | Закрепить представления детей о домашнем труде(труд для себя и семьи), познакомить с некоторыми предметами – помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома | Картинки с изображением различных бытовых предметов и бытовой техники | Гризик Т.И. Познаю мир с.98 |  |
| 19.Тема «Ценности здоровья» |  Продолжать формировать представления о ценности здоровья, углублять знания о ценностях витаминов. Уточнить представления о знакомых фруктах(цвет, форма, вкус) | Доктор Айболит (игрушка), большая грузовая машина, муляжи фруктов | Гризик Т.И. Познаю мир с. 55 |  |
| 20. Тема «Праздник смелых людей» | Рассказать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными (пожарный, милиционер, военный), начать формировать понятие «смелый» | Картинки и иллюстрации для демонстрации рассказа педагога | Гризик Т.И. Познаю мир с.94 |  |
| 21.Тема «Зима» (итоговое занятие) | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме, подчеркнуть мысль о том, что разные существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям | Панно «Лес» | Гризик Т.И. Познаю мир с.94 |  |
| 22.Тема «Праздник мам» | Познакомить детей с сотрудницами детского сада, их профессиями, поздравить женщин с наступающим праздником(отработка культуры поздравления) | Поздравительные открытки | Гризик Т.И. Познаю мир с. 97 |  |  |  |  |
| 23.Тема «Как снеговики правду о зиме искали» | Познакомить детей с основными приметами весны, нацеливать на последующее наблюдение природы весной, показать влияние весенних изменений в природе на жизнь и деятельность людей | Картины с весенними пейзажами (разные периоды), животными весной, панно «Лес» | Гризик Т.И. Программа «Радуга» с.99 |  |
| 24.Тема «Посадка рассады цветов» | Дать представление о жизни растения, научить некоторым способам выращивания рассады | Плакат с изображением последовательности роста растения, картинки с изображением цветов, рассаду которых дети будут выращивать, семена, ящик, вода | Гризик Т.И. Познаю мир с.100 |  |
| 25.Знакомство с профессией(по выбору детей) | Познакомить детей с профессией одного из сотрудников д/с , его профессиональными действиями, с предметами-помощниками в труде, воспитывать чувство признательности и уважения к чужому труду |  | Гризик Т.И. Познаю мир с.102 |  |
| 26.Тема «Моя улица» | Расширить и закрепить представления детей о понятии улица, начать формировать понятие город(поселок), повторить правила поведения на улице  | Макет улицы в уголке дорожного движения | Гризик Т.И. Познаю мир с.102 |  |
| 27.Тема «Предметы вокруг нас. Стекло» | Познакомить детей с рукотворным материалом – стеклом, рассказать о некоторых его свойствах, сформулировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений | Различные стеклянные предметы - стакан, ваза, лампочка, бусы и т.п. (Различные по толщине, прочности предметы) | Гризик Т.И. Познаю мир с.103 |  |
| 28.Тема «Мои зеленые друзья» | Продолжать формировать интерес детей к растительному миру, дать представление о строении растения: корень, побег(стебель с листьями ), цветок; вызвать желание заботиться о комнатных растениях | Комнатное растение группы, необходимый материал для пересадки | Гризик Т.И. Познаю мир с.104 |  |
| 29.Тема «Труд людей» | Закрепить полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нем посильное участие | Альбом «Все работы хороши» и «Наши славные дела» | Гризик Т.И. Познаю мир с.105 |  |
| 30 Тема «Экскурсия на почту» | Закрепить представление детей о работе отделения связи(почты) |  | Гризик Т.И. Познаю мир с.106 |  |
| 31.Тема «Смелые люди» | Продолжать рассказывать о профессиях, которые требуют от людей быть смелыми и отважными, продолжать формировать понятие «Смелый» | Альбом «Все работы хороши» | Гризик Т.И. Познаю мир с.94 |  |
| 32.Тема «Весна (Итоговое занятие)» | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о весне | Панно «Лес» | Гризик Т.И. Познаю мир с.107 |  |
| 33.Тема « Что подарит лето нам»  | Закрепить представления детей о лете, нацелить их на наблюдения за летними явлениями в природе и жизни человека, обратить внимание на то, что лето – это не только время активного отдыха, но и время большого труда | Иллюстрации, демонстрирующие природные явления, растения и животных летом, а также труд и отдых людей летом; панно «Лес» | Гризик Т.И. Познаю мир с.108 |  |
| «Выявление знаний и умений по темам» | Итоговые занятия «Выявление знаний и умений по темам» | Демонстрационный материал | Диагностическая карта |  |
| **3 и 4 неделя**«Педагогическая Диагностика» | Педагогическая диагностика освоения программы | Демонстрационный материал | Диагностическая карта |  |

**Планируемые результаты освоения программы.**

Ребенок в данном возрасте должен иметь представления о семейных традициях и праздниках, о взаимоотношениях с близкими людьми, о городе и поселке, в котором он живет. Также познакомиться со свойствами и качествами разных рукотворных (бумага, ткань, стекло) и природных материалов (вода, песок, глина).

**К концу учебного года ребенок 4-5 лет:**

* имеет представление о домашних (диких) животных, особенностях их поведения и питания;
* умеет сравнивать и группировать предметы по цвету, форме;
* знает 3-4 дерева, несколько комнатных растений;
* имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, растений, животных;
* называет овощи, фрукты, ягоды, имеет представление о грибах;
* имеет элементарные представления о школе;
* имеет представление о жизни и особенностях труда;
* замечает сезонные изменения в природе. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности детей и взрослых.

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1.2.3. 4. 5.6.7. 8. 9. | Комплект на фланелеграфе по темам:- «Времена года»Коллаж по темам: «Лес», «Улица», «Река», «Озеро», «Болото», «Пустыня», «Север».Наборы демонстрационных картин по темам: «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Предметы домашнего обихода», «Одежда», «Садовые цветы», «Комнатные растения», «Животные России», «Деревья», «Обитатели морей и океанов», «Перелетные птицы», «Живой уголок», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Посуда», «Обувь», «Игрушки», «Садовые ягоды», «Ядовитые грибы», «Съедобные грибы» «Насекомые», «Птицы», «Наш дом», «Хищные птицы», «Транспорт», «Одежда для девочек», «Полевые цветы», «Дикие животные», «Времена года», «Бытовая техника», «Мебель»  Комплект иллюстраций, отображающие состояние погоды, сезонные явления природы;Атрибуты к игровым ситуациям по профессиям взрослого (врача, моряка, капитана, шофера, повара и т.п.);Коллекция природных материалов (камней, минералов, песка, глины, ракушек)Коллекция рукотворных материалов (бумага, ткань разной фактуры, стеклянные предметы разной толщины и прочности)Емкости для исследования свойств воды, песка, глиныНаборы предметов (тонущие и плавающие, растворяющиеся и не растворяющиеся) |

**Материально-техническое обеспечение**

 **Основное оборудование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование специализированных кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Уголок живой природы | В группе, муз-м зале |
| 3. | Уголок экспериментирования | В группе |
| 4. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 5. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 6. | Магнитофон | В группе |

 **Основное оснащение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей  | 10-15 |
| 2. | Фигурки людей и животных для обыгрывания | По количеству детей |
| 3. | Игрушки бытовой тематики  | По количеству детей |
| 5. | Емкости для опытно – исследовательской деятельности | 10 |
| 6. | Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы | 10-15 |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, год издания | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Т. Якобин | «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада | Москва, «Просвещение» 2010 год, 111 стр. | Программа | 1 |
| 2. | Гризик Т.И. | «Познаю мир»: методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» | Москва, «Просвещение», 2000 | Методическое пособие |  |
| 3. | С.В. Шапошни- кова | Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя гр. | Волгоград: Учитель, 2010 год, 143 стр. | Методическое пособие | 1 |

**Дополнительная**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, год издания | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | Гризик Т.И. | Познаю мир. Я во всем люблю порядок: развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, «Просвещение»1999 | текст | 1 |
| 2. | Артемова Л.В. | Окружающий мир в дидактических играх дошкольников | Москва, «Просвещение»1992 | текст | 1 |
| 3. | Николаева С.Н. | Юный эколог. Методика экологического воспитания в детском саду | Москва, «Просвещение»,2001 | Программа | 1 |
| 4. | Князева О.Л. | Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа, учебно-методическое пособие | СПб.:Детство-Пресс,2000 | Программа | 1 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

**1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., Положением о рабочей программе МАДОУ д/с № 124, утверждена Н.В. Бортник, заведующим МАДОУ д/с № 124

 В основу Программы положен соответствующий раздел примерной основной образовательной программы «Радуга » Т.Н. Дороновой, С.Г. Якобского, Е.В. Соловьевой, Т.И. Гризик, В.В. Гербовой, приведённой в соответствие с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы.

 Основу Программы составляет содержание образовательной области «Речевое развитие».

 Содержание Программы способствует развитию речи ребенка 4-5 лет, его коммуникативных способностей.

 Основная форма реализации Программы – НОД.

 Основными методами и приемами освоения образовательной области «Речевое развитие» являются:

- Упражнения и игры, игровые ситуации;

- Приемы сотворчества;

- Наблюдения, обследовательские действия;

- Сюжетно – ролевые и дидактические игры;

- Беседа после чтения, разные группы вопросов;

- Рассматривание привлекательных игрушек и предметов быта;

- Рассматривание ярких книг с иллюстрациями.

**2. Цель и задачи Программы,**

**ее место в образовательном процессе**

**2.1. Цель – освоение Программы:**

развитие речи и коммуникативных способностей детей.

**2.2. Задачи**:

**на развитие свободного общения со взрослыми и детьми**:

- Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.

- Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослыми,

-Развивать ситуативно-деловое общение с сверстниками во всех видах деятельности.

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

- Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них.

- Расширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

**на развитие всех компонентов устной речи в различных видах детской деятельности:**

- Развивать связную монологическую речь: учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам.

- Развивать диалогическую речь: учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

- Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

- Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.

- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

**на практическое овладение нормами речи:**

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

- Развивать умение использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям: детям и взрослым.

- Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

**3. Место (роль) Программы в образовательном процессе:**

**3.1.** Интеграция с образовательной областью «Социализация», в результате у ребенка формируется активная диалогическая позиция в общении
со сверстниками, закрепляются правила ведения диалога в повседневной жизни (умение слушать и понимать собеседника, формулировать и задавать вопросы, строить ответ в соответствии с услышанным).

**3.2.** Интеграция с образовательной областью «Познание» - расширение словарного запаса детей на основе формирующихся представлений о мире.

**3.3.** Интеграция с образовательной областью «Музыка» - развиваются умения передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания песен, средствами театрализованной деятельности в игровых заданиях
и упражнениях.

**3.4.** Интеграция с образовательной областью «Чтение художественной литературы» - формируются умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках, вызывается интерес к книгам,
их рассматриванию, введение детей в мир художественного слова.

**3.5.** Интеграция с образовательной областью «Художественное творчество» - формировать умения, составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная деятельность), развивать чувство ритма
в изображениях на плоскости, развитие детского творчества.

**В результате овладения программой ребенок должен:**

* Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
* Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
* Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
* Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
* Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

**Учебно – тематический план**

**Объем содержание**

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| всего | теорети-ческие | практи-ческие |
| **Раздел 1**«Развитие всех компонентов устной речи»(ООД) |  Тема 1.Нужно ли учиться говорить? | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 2.Звуковая культура речи: звук [с]. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 3.Учимся слушать и говорить.Помочь детям понять, что такое язык поэзии. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 4.Импровизируем. Учимся выразитель­но читать стихотворение «Спи, мла­денец мой прекрасный». | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 5.Литературный калейдоскоп.Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне реченька» | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 6.Звуковая культура речи: звук [з]. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 7.Учимся рассуждать и беседовать. Помочь детям вести ролевые диалоги. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 8.Литературный калейдоскоп.Выразительно читать стихотворение «Кто?» Саши Чёрного. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 9.Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» (украинская народная сказка). Играем в игру «Не ошибись» | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 10.Путешествие в Африку.Помочь детям включаться в беседу и объяснить свой выбор пред­метных картинок; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 11.Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая **-** Африка». Заучива­ние сгихотворения «Рры!» Г. Кружко­ва | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 12.Звуковая культура речи: звук [и]. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 13.Звуковая культура речи: звуки [ж],[ш]. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 14.Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А. Барто. Вы­ставка книг - сборников русских на­родных сказок. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 15.Путешествие в луговое царство-государство. Повторение стихотворения «Мотылёк» JI. Модзалевского. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 16. Звуковая культура речи**:** звук [ж]. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
|  | Тема 17.Заучивание наизусть стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 18.Путешествие на Крайний Север. Иг­ровая драматизация. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 19.Учимся рассказывать Помочь детям более содержа­тельно и аргументировано отвечать на вопросы. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 20.Игры и упражнения со словами и в слова.Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправ­лять смысловые ошибки | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 21.Продолжаем учиться говорить и рас­сказывать.Закрепить умение рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 22.Звуковая культура речи: звук [ч]. За­учивание наизусть русской народной песенки «Дед хотел уху сварить...». | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 23.Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?» | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 24.Литературный калейдоскоп.Пьеса в стихах Д. Самойлова «У Сло­нёнка день рождения» | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 25.Учимся сочинять. Играем в новую игру «Инопланетяне». | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 26.Продолжаем читать пьесу Д. Самой­лова. Звуковая культура речи: звук [ш]. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 27.Литературный калейдоскоп.Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и ав­торские сказки | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 28.Путешествие в подводное царство- государство. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 29.Звуковая культура речи: звук [л]. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 30.Литературный калейдоскоп.Помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение о весне. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 31.Звуковая культура речи: звук [р]. По­вторение стихотворения «Рры!»Г. Кружкова. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
|  | Тема 32.Литературный калейдоскоп.Вспомнить сказки и рассказы с которыми знакомились в новом году. | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| **Раздел 2**«Практическое овладение нормами речи»(режимные моменты) | Тема 33.Учимся рассказывать. Осваиваем ре­чевой этикет. Игра «Незнайка знакомится с детьми» | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| Тема 34.Игра-инсценировка «Учимся вежливо­сти». Игра «Незнайка принимает гостей» | 20 мин | 15 мин | 5 мин |
| **Раздел 3**«Диагностика» | Диагностика освоения содержания программы. | 80 мин | 60 мин | 20 мин |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Цель и содержание НОД** | **Методы и приемы** | **Наглядные пособия, оборудование** | **Источники** | **Объем** | **Примечание** |
| **Сентябрь**Диагностика 2 занятия (по 20 мин) | 40мин |  |
| **Тема 1.**Нужно ли учиться говорить? | Используя альбом для развития речи дошкольников, вовлечь детей в бе­седу, добиваясь, чтобы они разговарива­ли свободно, с доверием; бережно от­носиться к их толкованию изображён­ных сюжетов; помогать детям высказы­вать свои впечатления в правильно по­строенных фразах; обогащать их словарь  | Беседа, «Мои летние впечатления». Игровое упражнение «Что неверно?»,Чтение художественной литературыЦель: объяснить детям, что занятия по развитию речи - это не просто воля взрос­лых, а необходимость научиться владеть родным языком. | Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали - пока­жем» - активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» Картинки серии «Одежда» | Гербова В.В. Учусь Говоритьс. 56 | 20мин |  |
| **Тема 2.** Звуковая культура речи: звук [с]. | Объяснить детям артикуляцию звука [с] упражнять в произнесении изолированного звука в слоге, в разных словах. Способствовать развитию фоне­матического восприятия, упражняя де­тей в умении определять наличие звука [с] в слове | Д/у: «Кто заметит больше» (качеств, признаков, де­талей).Цель: учить произносить звук отчетливо, с разной громкостью, правильно излагать свою мысль.Заучивание наизусть стихотворений к празднику «Осенины».Цель: умение правильно произносить звук,Учить слушать и воспринимать художественное произведениеРазвитие памяти. | Чтение сказки Ш. Перро «Красная Шапочка» активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли. | Альбом «Учусь говорить»Фланелеграф. | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 58 | 20мин |  |
| **Октябрь** |
| **Тема 3.**Учимся слушать и говорить. | Приучать детей вслушиваться в речь воспитателя, слышать новые не­знакомые слова; приучать их к языку поэзии; дать возможность детям реали­зовать в речи свои представления о мес­тах отдыха людей, о транспортных сред­ствах, экипировке туристов | Чтение стихотворения А. Майкова «Осенние листья по ветру кру­жат» Цель: Учить слушать и воспринимать художественное произведение. Развитие памяти.Составление предложений с обобщающими словами («Нынче изобилие ово­щей: морковь, капуста, репа...», «Новый мебельный гарнитур состоял из сто­ла, стульев, шкафа...»).Цель: учить оставлять простые предложения, обобщающие слова. Развивать логическое мышление. | Беседа на тему: «Если бы я был художником, то нарисовал бы вот такую картину осени...»,Речевые игры «Испорченный телефон», «Не ошибись» | Игрушка кукла.  | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 59 | 20мин |  |
| **Тема** 4.Импровизируем. Учимся выразитель­но читать стихотворение «Спи, мла­денец мой прекрасный». | Учить детей импровизировать, используя жест и слово; помочь детям запомнить новое стихотворение и выра­зительно читать его. | Чтение произведения Я. Сегеля «Как я был обезьянкой» | Активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли. | Игрушка | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 60 | 20мин |  |
| **Тема 5.**Литератур-ный Калейдоскоп | Помочь овладеть умениями и навыками понятно и правильно отвечать на вопросы воспитателя; Помочь детям вспомнить знакомые сказки; Вызвать у них желание рассказать о том, что случилось с героями произведений. | Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне реченька»Цель: развитие памяти, расширение словаря. | Чтение стихотворений В.Орлова с интонированием, привлекая к чтению детей. | Картинки из серии «Игрушки» | ГербоваВ.В. Учусь говорить,с. 107А.Шибаев «Сказку вспомнить нужно» | 20 мин |  |
| **Ноябрь** |
| **Тема 6.**Звуковая культура речи: звук [з]. |  Упражнять детей в произнесении изолированного звука в словах; учить произносить звук [з] твёрдо и мягко, различать слова с этим звуком; повто­рить с детьми знакомое стихотворение «Комарики-макарики» К. Бальмонта | А/у «Комарик», «Белочка»Цель: подготовить арт. аппарат к произношению звука [з], Словесная игра «Так бывает или нет?» Цель: активизировать в речи звук [з], учить соответствующими интонациями воспроизводить голоса птиц, животных. | Сюрпризный момент – приход игрушек активизация слов в речи детей  | Пирамидки,картинки серии «Птицы»,«Животные» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 110 | 20 мин |  |
| **Тема 7.**Учимся рассуждать и беседовать. |  Помочь детям рассказать о том, что они выбрали в качестве талисманов (с опорой на предметные картинки); по­ощрять попытки детей вести ролевые диалоги, активизировать диалоги и обо­гащать словарь детей, учить правильно строить фразы | Д. игра «Кто это был?»Цель: активировать словарный запас детей.Д. игра «Ничего не забудь» {Обувь - это... туфли, босоножки, кеды, сандалеты, сапоги и т. д.).Цель: учить детей знать обобщающие слова и знать название обуви | Чтение сказки Р. Сефа «Сказка о кругленьких и длинненьких чело­вечках» с интонированием, привлекая к чтению детей. | Картинки с изобра­жением птиц, деревьев, животных. | В.В. Учусь говоритьс.61 | 20 мин |  |
| **Тема 8.**Литературный калейдоскоп. | Дать детям возможность про­слушать ещё раз знакомые стихотворения и прочитать новые; помочь читать стихотворение «Кто?» Саши Чёрного | Чтение украинской народной сказки «Колосок» Цель: расширение словарного запаса детей, умение фрагментарно пересказывать | Чтение произведения: «Колосок» (украинская народная сказка) с интонированием, привлекая к чтению детей | Альбом«Развитиеречи.4-7 л.», серия «Страна чудес» | В.В. Учусь говоритьс. 64 | 20 мин |  |
| **Тема 9.**Рассматриваем и выбираем сувениры. Драматизируем отрывок из сказки «Колосок» (украинская народная сказка).  | Чтение украинской народной сказки «Колосок» Цель: расширение словарного запаса детей, умение фрагментарно пересказывать, изображать персонажей сказки. | Играем в игру «Не ошибись»Цель: совершенствовать интонационную выразительность речи, развитие памяти, расширение словаря, поощрять детские импровизации, слышать и различать звуки ж –ш. | Словесная игра «Каравай».Цель: активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли | Игрушки – персонажи  | ГербоваВ.В. Альбом «Учусь –говоритьс. 66 | 20 мин |  |
| **Тема 10.**Путешествие в Африку. | Используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу, пре­доставить им возможность дополнить рисунок и объяснить свой выбор пред­метных картинок; упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости | Чтение русской народной игровой песенки «Сорока-белобока». Рассматривание и сравнение двух иллюстраций к этой песенке.Д. игра «Буква заблудилась».Цель: упражнять детей вести диалог, беседу на темы литературных произведений –развитие диалогической речи, развитие памяти, расширение словаря. | Внесение красивой книги с картинками. | Иллюстрации к песенке.Игры. | Альбом «Учусь говорить»Альбом «Развитие речи» (для детей 4-7 лет) В. Гербо­вой | 20мин |  |
| **Декабрь** |
| **Тема 11.**Рассматривание сюжетной картинки «Вот она какая **-** Африка».  | Учить детей рассматривать сю­жетную картинку в определённой после­довательности; помогать им придумывать начало и конец рассказа; обогащать их словарь за счёт словосочетаний, относя­щихся к речевому этикету; учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы, испытывать чувство радости от творческой работы | Составление рассказа по картинеЦель: учить составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы, правильно строить предложения;Заучива­ние стихотворения «Рры!» Г. Кружко­ва Цель: активизировать словарный запас детей, формировать интонационную выразительность речи. | Чтение глав из книги Б. Заходера «Винни-Пух и все-все-все»Восполнять словарный запас детей и активация его в речи | Серия сюжетных картин  | Альбом «Учусь говорить». Альбом «Развитие речи» (для детей 4-7 лет) | 20 мин |  |
| **Тема 12.**Звуковая культура речи: звук [и]. |  Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированного звука, звука в слоге, в слове, в определении наличия звука в слове. | Чтение сказки С. Козлова «Зимняя сказка» Цель: активизировать словарный запас детей, формировать интонационную выразительность речи.Д/ игра «Узнай, что изменилось» | Сюрпризный момент: «К нам гости пришли» | Картинки серии «Животные и их детеныши» | Альбом «Учусь говорить»Альбом «Развитие речи» (для детей 4-7 лет) | 20 мин |  |
| **Тема 13.**Звуковая культура речи: звуки [ж], [ш]. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка. | Закрепить произнесение звука /ш/, упражнять детей в определении на­личия звука в словах; помочь детям за­помнить загадку; совершенствовать умение вести шутливый ролевой диалог | Р\у «Подул теплый ветерок»Цель: подготовить речевой аппарат для произнесения звука Ш.Р/у «Снегирек»Цель: развивать речевое дыханиеЧтение английской народной песенки «Скрюченная песня» Цель: активизировать словарный запас детей, формировать интонационную выразительность речи. | Внесение интересной книги с картинкамиСюжетная игра «Какое время года?» |  Разрезные картинки.Д/и «Что подходит»Цель: умение подбирать пару к картинке. | ГербоваВ.В. «Занятия по развитию речи» | 20мин |  |
| **Тема 14.**Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» **А.** Барто.  | Помочь детям запомнить и выра­зительно читать новое стихотворение; учить детей рассматривать иллюстриро­ванные издания сказок, находить в ри­сунках все новые и новые детали  | Заучивание стихотворения «Я знаю, что надо придумать» А.Барто.Цель: помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение. | Чтение стихотворения С. Есенина «Поёт зима - аукает...»-чтение с интонированием, привлекая к чтению детей. | Вы­ставка книг **-** сборников русских на­родных сказок. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 81 | 20мин |  |
| **Январь** |
| **Тема 15.**Путешествие в луговое царство - госу- дарство. Повторение стихотворения «Мотылёк» JI. Модзалевского. | Помочь детям принять участие в беседе на заданную тему, активизиро­вать и обогащать их словарь, помогать правильно строить предложения; повто­рить с детьми стихотворение «Мотылёк» JI. Модзалевского; помочь детям инсце­нировать стихотворение Б. Брехта «Зим­ний разговор через форточку»  | Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе»Цель: учить при ответе, правильно строить предложение, высказывать свои мысли,развитие памяти.Игры с разрезными картинками.Цель: развитие восприятия и логического мышления. | Путешествие в мир рассказов, загадок и небылиц | Картинки серии «Насекомые» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.82 | 20мин |  |
| **Тема 16.**Звуковая культура речи: звук [ж]. |  Закрепить произнесение изолированного звука [ж], звука в слоге, в словах; упражнять детей в определе­нии звука в слове; познакомить детей с новой загадкой, помочь запомнить её | Р/у «Песенки жука»Цель: отработать четкое произношение звука ж.Речевая игра «Цветы и жуки»Цель: развивать диалогическую речь, предоставить детям возможность импровизировать, учить согласовывать движение и диалогическую речь.. | Приход гостей: жука, комара. | Картинки из серии «Насекомые» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 86 | 20 мин |  |
| **Тема 17.**Игра-инсценировка «Учимся вежливо­сти». | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходи­мости соблюдать их; активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты  | Составление детьми рассказов по картинкам с фабульным развитием дейст­вия.Цель: активация словарного запаса детей, умение составлять фразы и простые предложения;Игры с разрезными картинками.Цель: умение находить картинки соответственно рассказу, учить быть внимательными уметь слушать и слышать. | Вырезание картинок по сюжету. | Альбом «Учусь говорить»Картинки серии «Этикет» | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 124 | 20 мин |  |
| **Февраль** |
| **Тема 18.**Заучивание наизусть стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём. |  Повторить с детьми стихотворе­ния, которые они учили наизусть; по­мочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение; рассказать детям о чудесной книге, в которой живут слова практически на все буквы русского язы­ка, и рассмотреть ее, вызвав у детей же­лание оставить эту необычную книгу в группе | Заучивание наизусть стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака Цель: помочь запомнить и выразительно читать новое стихотворение.Речевая игра «Не ошибись»Цель: развитие речи, обогащение словарного запаса. | Чтение произведения А. Введенского «О девочке Маше, о собаке Петушке, о кошке Ниточке» с интонированием, привлекая к чтению детей. | Картинки из серии «Животные» | Орфографический словарь | 20 мин |  |
| **Тема 19.**Путешествие на Крайний Север. Иг­ровая драматизация. |  Помочь детям принять участие в коллективной беседе, поделиться со сверстниками известной им информа­цией о далёком северном крае; активи­зировать и обогащать словарь детей. Дать возможность детям испытать ра­дость творчества, участвуя в драматиза­ции и играя какую-либо роль | Речевая игра «Доскажи словечко» Цель: развивать диалогическую речь, предоставить детям возможность импровизировать, учить согласовывать движение и диалогическую речь. | С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог сосказочным персонажем. | Демонстрацион­ный альбом серии «Страна чудес» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 89 | 20 мин |  |
| **Тема 20.**Учимся рассказывать | Продолжать учить детей составлять по картинкам рассказ с фабульным развитием действия; совершенствовать умение озаглавливать картинки, приду­мывать начало рас-сказа и завершать его; научить детей испыты-вать радость от восприя-тия и повторения изящных стихо­тв. строк | Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится» Цель: помочь запомнить новое стихотворение, развивать память.Речевая игра «Микрофон»Цель: учить детей правильно и четко произносить слова, слышать свой голос. | Игра-небылица «Чего на свете не бывает?» («Ягнята не летают?» ; «Слоны не квакают?») | Альбом «Учусь го­ворить» (на каждого) | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 129 | 20 мин |  |
| **Тема 21.**Игры и упражнения со словами и в слова. |  Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправ­лять смысловые ошибки; совершенство­вать речевой слух, развивать языковое чутье | Упражнять детей в подборе сино­нимов, в использовании предложений, начинающихся с оборота «Если бы...»Цель: учить детей правильно составлять фразу и простые предложения , пополнять словарный запас. | С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог сосказочным персонажем; И/у «Какое слово задумано?» | Рассказ воспитателя о том, какими дети были раньше и какими они станут, когда вырастут. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 130 | 20мин. |  |
| **Март** |
| **Тема 22.**Продолжаем учиться говорить и рас­сказывать. | Закрепить умение рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия; совершенствовать умение придумывать название к картинкам; развивать языковое чутье, подбирая рифмующееся слово - часть стихотворной строки | Чтение русской народной сказки «Финист - ясный сокол» Цель: активизировать в речи различные словесные формы выражения; учить высказывать свои умозаключения. | Дидактическая игра «Продолжи сам».Цель: продолжить учить детей классифицировать предметы «Фрукты-овощи». | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го).Сюжетные картинки из серии «Фрукты и овощи» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 132 | 20 мин |  |
| **Тема 23.**Звуковая к-ра речи: звук[ч].Заучивание наизусть рус-ской народ-ной песенки «Дед хотел уху сварить» | Упражнять детей в отчётливом произнесении звука [ч] (изолированного, в слоге, в словах), в определении нали­чия звука в слове; помочь детям запом­нить и выразительно читать стихотворе­ние | Р/у «Вкусное варенье»Цель: учить четко произносить звук Ч.Р/у «Кто дальше загонит мяч»Цель: развивать речевое дыхание | Создание проблемной ситуации. | Вырезки из детских журналов, книжки- малютки | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.91Орфографический словарь | 20 мин |  |
| **Тема 24.**Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?» | Закрепить умение рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием, придумывать на­звание к картинкам и заглавие к рассказу в картинках; через новую игру активизи­ровать речь и мышление детей, учить их задавать уточняющие вопросы | Чтение произведений: А. Плещеев «Весна» ; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»Цель: вовлечь детей в диалог, помочь им высказать свои мысли.П\и «Какое слово я задумала?»Цель: учить детей активировать словарный запас во время уточняющих вопросов, развивать способность находить нужные слова в их большом разнообразии. | К нам в гости пришла кукла Эля.Создание проблемной ситуации. | Альбом «Учусь говорить» | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.137 | 20 мин |  |
| **Тема 25.**Литературный калейдоскоп. |  Повторить с детьми знакомые стихотворения; упражнять их в умении драматизировать; познакомить детей с пьесой в стихах Д. Самойлова «У Сло­нёнка день рождения» и с её помощью помочь детям разобраться в трудных для них житейских ситуациях, приобре­сти положительный опыт поведения | Чтение пьесы Д. Самойлова «У Слонёнка день рождения»Цель: продолжать учить детей внимательно слушать произведение и уметь фрагментарно пересказывать содержание, восполнять словарный запас. | Д/и : «Ничего не забудь» («Обувь - это... туфли, босонож­ки, кеды, сандалеты, сапоги»Цель: учить обобщающим словам, знать названия обуви. |  Альбом «Учусь говорить» | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.138Сюжетные картинки по теме: «Обувь» | 20 мин |  |
| **Апрель** |
| **Тема 26.**Учимся сочинять. Играем в новую игру «Инопланетяне». | Упражнять детей в умении домыс­лить незаконченный эпизод сказки; по­мочь детям ещё раз убедиться, как меня­ется слово, если поменять в нём одну или две буквы; с помощью новой игры упражнять детей в проговаривании слогов. | Р/и «Комплименты»Цель: Активизировать в речи различные словесные формы выражения; Обсуждение проблемы: «Как ты любишь отдыхать?»Цель: учить высказывать свои умозаключения по предназначению предметов | С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог сосказочным персонажем; Д/и «Знаешь ли ты эти слова?» | 4 пира­мидки; фишки; альбом «Учусь говорить» (на каждо­го) | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.138 | 20 мин |  |
| **Тема 27.**Продолжать читать пьесу Д. Самой­лова. Звуковая культура речи: звук«ш». | Используя материал художест­венного произведения, побеседовать с детьми о том, как принято вести себя в часто встречающейся житейской си­туации, описанной в пьесе; упражнять детей в произнесении изолированного звука {щ}, а также в слогах и в словах/ | Р\у «Заборчик-трубочка»Цель: Учить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались..Р\у «Лошадка» Цель: Учить, чтобы кончик языка не подворачивался назад и вверх.Проговаривание знакомых чистоговорок. | Игровая ситуация «Доскажи словечко» | Разбор картинок с изображением вещей, оказавшихся не у своих хозяев («Что у кого обезьянка отняла?», «На ком чей головной убор?»).Цель: учить обобщающим словам, знать названия головных уборов. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.141Сюжетные картинки по теме: «Головные уборы» | 20 мин |  |
| **Тема 28.**Литературный калейдоскоп. | Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и ав­торские сказки, вызвать у детей желание проявить свою эрудицию - знание иллю­стрированных изданий книг известных писателей с рисунками не менее извест­ных художников | Чтение произведений: А. Шаров «Приключения Еженьки и других нарисо­ванных человечков» Цель: чтение рассказа с интонированием с привлечением детей. | К нам в гости пришли Добрый Художник и Ежик. | Украинская пе­сенка «Веснянка».Прослушивание песни. | Выставка книг - красочно иллюстри­рованных изданий сказок, знакомых детям.Игрушки. | 20 мин |  |
| **Тема 29.**Путешествие в подводное царство- государство.. | Используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разго­воре на общую тему; упражнять детей в образовании слов по аналогии; развивать у них чувство юмора | Разбор картинки, на которой художник изобразил несколько предметов, хитроумно расположив их один относительно другого («Догадайтесь, какие предметы на картинке и сколько их»)Цель: учить детей быть внимательными, ориентироваться в предметах, изображенных на картинке, уметь выразить свою мысль.Игровые упражнения «Оратор», «Путаница»Цель: познакомить детей с некото­рыми способами переноса ударений: волк - на волков, земля – землю. | Сюрпризный момент – приход в гости Муми-тролля и Дракончика. | Отрывок из сказки Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе...» Сюжетные картинки из сказки. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.143 | 20 мин |  |
| **Май** |
| **Тема 30.**Звуковая культура речи: звук /л/(1л'1). | Учить детей артикулировать звук; закрепить произнесение мягкого и твёрдого звука в словах; поупражнять детей в определении наличия звука в слоге, в слове; развивать у детей чув­ство юмора | Д\и: «Какое слово пропущено?», «Исправь ошибку» Цель: упражнять детей в определении наличия звука в слове, места звука в слове, правильном проговаривании звука и слогов. | Сюрпризный момент - к нам в гости пришла кукла Катя. | Картинки со слогами и звуками. | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го) | 20 мин |  |
| **Тема 31.**Продолжаем учиться говорить и рассказывать. Новая игра«Кафе –мороженое». | Активизировать в речи детей слова-прилагатель-ные, образованные по аналогии; Совершенствовать струк-туру простых предложе-ний, употребляемых детьми; Активизировать в речи различные формы вежливости | Р/у:«Какие бывают джемы?»Цель: Активизировать в речи детей слова-прилагательные, образованные по аналогииР/у «Сделай заказ»Цель: совершенствовать структуру простых предложений, употребляемых детьми | Д/и «На день рождения к кукле Кате» | Стаканчики из-под йогуртов, яркие салфетки, кассета сзаписями веселой музыки | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.22 | 20 мин |  |
| **Тема 32.**Заучивание нового стихотворения. | Побудить детей прочесть свои лю­бимые стихотворения, познакомить их с новыми стихами, предложив выбрать одно из них для заучивания наизусть | Чтение произведения Е. Воробьёва «Обрывок провода».Цель: продолжать учить детей внимательно слушать произведение и уметь фрагментарно пересказывать содержание, восполнять словарный запас.И/у «Что неверно?»Цель: формировать мышление и воображение ребенка. | Создание проблемной ситуации. | Красочно иллюстри­рованное изданиесказки | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го) | 20 мин |  |
| **Тема 33.**Звуковая культура речи: звук [р].По­вторение стихотворения «Рры!» Г.Кружкова. | Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированного звука [р], а также в слогах и в словах; упражнять детей в выразительном чтении знакомо­го им стихотворения | Чтение русской народной сказки «Небывальщина»Цель: активизировать в речи различные словесные формы выражения; учить высказывать свои умозаключения. | Дидактическая игра «Продолжи сам».Цель:продолжить учить детей пра-вильно называть предметы «Посуда». | Альбом «Учусь говорить» (на кажд).Сюжетные картинки из серии «Посуда» | Альбом «Учусь говорить»с. 98 | 20 мин |  |
| **Тема 34.**Литературный калейдоскоп. | Выяснить, помнят ли дети сказки и рассказы, с которыми их знакомили в учебном году | Повторение стихотворения А. Майкова «Ласточка»Цель: развивать кратковременную память, помочь вспомнить знакомое стихотворение.Игры с разрезными картинками | Книга К. Чуков­ского «Таракани-ще». | Книги с рисунка­ми Е. Чарушина, Ю. Васнецова,В. Сутеева | Книга К. Чуков­ского «Таракани-ще». | 20 мин |  |
| Диагностика: 2 занятия (по 20 мин) 40 мин |

**Планируемые результаты освоения Программы**

 Предметом диагностики являются умения детей 4-5 лет понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия; сюжетно - ролевые игры, дидактические игры.

 В результате освоения Программы дети умеют:

- воспроизводить сложные слова;

- заменять первый звук в слове на другие;

- произносить слова правильно;

- согласовывать существительные с прилагательными и числительными;

- составлять рассказ по картине;

- владеть элементами вежливого речевого общения;

- активно общаться со сверстниками и взрослыми;

 Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагога и родителей:

- Ребенок избегает общения со сверстниками. Затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смы­словые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого

- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).

**Методическое обеспечение образовательной области «Коммуникация»**

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11. | Комплект на фланелеграфе по темам: -русские народные сказки («Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди», «Рукавичка», «Курочка Ряба» );- «Геометрические фигуры»;- «Времена года»;Комплект видов настольного театра:- теневой театр;- куклы Бибабо;- варежковый театр;- пальчиковый театр;Наборы демонстрационных картин по темам: «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Предметы домашнего обихода», «Одежда», «Садовые цветы», «Комнатные растения», «Животные России», «Деревья», «Обитатели морей и океанов», «Перелетные птицы», «Живой уголок», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Посуда», «Обувь», «Игрушки», «Садовые ягоды», «Ядовитые грибы», «Съедобные грибы» «Насекомые», «Птицы», «Наш дом», «Хищные птицы», «Транспорт», «Одежда для девочек», «Полевые цветы», «Дикие животные», «Времена года», «Бытовая техника», «Мебель»  Комплект иллюстраций, отображающие состояние погоды, сезонные явления природы;Комплект сюжетных картин с последовательностью событий сюжета сказки («Три поросенка», «Теремок», «Три медведя», «Репка»);Книги рассказов в картинках;Набор мягких игрушек – ролевые атрибуты к играм «Доктор», «Шофер»;Комплект дидактических игр: «Сокровищницы, «Чудесный мешочек»;Атрибуты к игровым ситуациям по профессиям взрослого (врача, моряка, капитана, шофера);Комплект дидактических пособий, предметов, спецодежды к сюжетно-ролевым играм:«Парикмахерская»,«Кухня»,«Доктор», «Повар», «Семья»; Комплекты шумовых музыкальных инструментов.  |

**Материально-техническое обеспечение**

**9.1. Основное оборудование**

Таблица 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование специализированных кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 3. | Коврограф Воскобовича | В группе |
| 4. | Дезар | В группе |
| 5. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 6. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 7. | Уголок сюжетно-ролевой игры(кукольная мебель) | В группе |

**Основное оснащение**

Таблица 5

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей  | 10-15 |
| 2. | Фигурки людей и животных для обыгрывания | По количеству детей |
| 3. | Игрушки бытовой тематики  | По количеству детей |
| 5. | Емкости для опытно – исследовательской деятельности | 10 |
| 6. | Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы | 10-15 |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

Таблица 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Т. Якобин | «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада | Москва, «Просвещение» 2010 год, 111 стр. | Программа | 1 |
| 2. | В.В. Гербова | «Учусь говорить» | Москва, «Просвещение» 2004 год, 159 стр. | Методические рекомендации для воспитателей | 1 |
| 3. | С.В. Шапошникова | Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». средняя гр. | Волгоград: Учитель, 2010 год, 143 стр. | Методическое пособие | 1 |

**Дополнительная:**

Таблица 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова | «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» | СПБ: «Детство-Пресс», 2005, 192 стр. | Методические рекомендации | 1 |
| 2. | Л.Л. Тимофеева | «Планирование вне учебной деятельности детей в режиме дня» | Москва: Центр педагогического образования, 2011 год, 493 стр. | Пособие | 1 |
| 3. | С.Д. Сажина | «Технология интегрированного занятия в ДОУ» | Москва: ТЦ Сфера, 2008 год, 128 стр. | Пособие | 1 |
| 4. | В.В. Гербова | «Учусь говорить» | Москва, «Просвещение» 1999 год, 32 стр. | Пособие для детей младшего возраста | 1 |
| 5. | О.С. Ушакова | «Занятия по развитию речи в детском саду» | Москва, «Просвещение» 1993 год, 63 стр. | Методическое пособие | 1 |
| 6. | Т.Н. Доронова | «Альбом об искусстве» | Москва, «Просвещение»1999 год, 54 стр. | Пособие для детей среднего дошкольного возраста | 1 |
| 7. | Н.П. Ильчук | «Хрестоматия для дошкольников 4 - 5 лет» | Москва, Издательство ACT, 1996 год |  | 1 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Пояснительная записка**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя три образовательных модуля: «Изобразительная деятельность», «Восприятие художественной литературы» и «Музыкальная деятельность» (планируется музыкальным руководителем).

**Образовательный модуль «Изобразительная деятельность»**

 Содержание данного образовательного модуля направлено на развитие представлений и опыта восприятия произведений искусства, развитие продуктивной деятельности и детского творчества. Данный модуль состоит из 4 разделов: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование и ручной труд». Основной формой организации деятельности является ОД (образовательная деятельность) по изобразительной деятельности, которая осуществляется: разделы «Рисование» - 1 раз в неделю (36 ОД). «Лепка» (по 20 ОД), «Аппликация» (16 ОД) - 1 раз в 2 недели не более 15 мин (всего- 72 ОД), «Конструирование и ручной труд» - 1 раз в неделю (33 ОД).

**Образовательный модуль «Восприятие художественной литературы»**

 Содержание образовательного модуля направлено на расширение читательских интересов детей, восприятие литературного текста, развитие творческая деятельность на основе литературного текста. Основной формой организации деятельности является организация детей вне ОД с перечнем художественной литературы поквартально, а также интегрируется во все виды деятельности в режимных моментах.

**Образовательный модуль «Музыкальная деятельность»**

 Содержание образовательного модуля представлено парциальной программой «Ладушки» И. Новоскольцевой, И. Каплуновой, деятельность по музыкальному развитию детей планируется и осуществляется музыкальным руководителем ДОУ.

1. **Цели и задачи**

**Цель:** Приобщение детей 4-5 лет к изобразительному искусству и развитию детского художественного творчества, через продуктивные виды деятельности, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Задачи:**

**Образовательный модуль «Изобразительная деятельность»**,

**раздел «Рисование», раздел «Лепка», раздел «Аппликация»**

- развивать эстетическое отношение к окружающему миру, формирование интереса к природе, красивым предметам быта, народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства;

- развитие творчества детей и формирование умений и навыков, необходимых для создания художественно – выразительного образа;

- пробуждать в детях художественное видение мира, любовь к творчеству, к произведениям изобразительного искусства;

- овладение различными приемами рисования, методами ознакомления с произведениями живописи, графики, цветовых гамм;

- овладение методами наблюдения, сравнения, отношения рисунков, произведений декоративного искусства;

1. Пояснительная записка

 Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., Положением о рабочей программе МАДОУ д/с № 124, утверждена Н.В. Бортник, заведующим МАДОУ д/с № 124

 В основу Программы положен соответствующий раздел обновлённого варианта комплексной общеобразовательной программы «Радуга » Т.Н.Дороновой, С.Г. Якобского, Е.В. Соловьевой, Т.И. Гризик, В.В. Гербовой, приведённой в соответствие с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы.

 Основу Программы составляет содержание образовательной области **«Художественное творчество».**

 Содержание Программы способствует развитию речи ребенка 4-5 лет, его способностей.

 Основная форма реализации Программы – ООД. (20 мин)

Основными методами и приемами освоения образовательной области **«Художественного творчество**» являются:

занятия – рисование и лепка;

наблюдения в природе (ежедневно);

беседы (ежедневно);

выставки (ежемесячно);

рассматривание иллюстраций и произведений живописи (по плану);

дидактические игры.

 игровая мотивация;

экспериментирование с красками;

художественное слово.

2. Цель и задачи программы,

её место в образовательном процессе

2.1. Цель освоения программы: воспитание у дошкольников настойчивости, упорства, усидчивости, которые требуются в любом творческом деле, активно формируют характер, воспитывают волю, ответственное отношение к работе, развивают у детей понимание того, что всё истинно прекрасное достигается большим трудом.

2.2. Задачи:

2.2.1. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.

2.2.2. Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).

2.2.3. Воспитание у ребёнка тонкого чувства гармонии цвета, обучение навыкам выражения своих чувств и эмоций в рисунке.

2.2.4. Развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

2.2.5. Развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.

Интеграция с образовательной областью «Художественное творчество»- формировать умения, составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная деятельность), развивать чувство ритма
в изображениях на плоскости, развитие детского творчества.

4. Требования к уровню освоения содержания программы

\* Ребёнок способен рисовать и лепить по замыслу.

\* Умеет передавать личное отношение к объекту изображения.

\* Умеет подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче.

\* Доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людя

**Учебно – тематический план**

 **Объем образовательной области «Художественное творчество»**

**24 часа (1440** **мин)**

 Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| ВСЕГО | Теорети-ческие | Практи-ческие |
| Раздел 1«Приобщение к изодеятельности»(ООД) | Тема 1«Красота в жизни и изобразительном искусстве» (Обучение рисованию и лепке) | 260 мин. | 65 мин. | 195мин. |
| Тема 2«Красота в жизни и изобразительном искусстве» (Обучение рисованию) | 400 мин. | 100 мин. | 300 мин. |
| Тема 3.«Красота в жизни и изобразительном искусстве» (Обучение лепке) | 160 мин. | 30 мин. | 130 мин. |
| Тема 4.«Красота в жизни и изобразительном искусстве» (Обучение аппликации» | 340 мин. | 85 мин. | 255 мин. |
| Тема 5.«Декоративное рисование» | 120 мин. | 30 мин. | 90 мин. |
| Раздел 2.Диагностика |  Итоговые занятия «Выявление знаний и умений по темам» |  160 мин. |  80 мин. |  80 мин. |
| Итого: |  | 1440 мин. |  390 мин. | 1050 мин. |

**Календарно – тематическое планирование**

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Цель и содержание ООД** | **Методы и приемы** | **Наглядные пособия, оборудование** | **Источники** | **Объем** | **Примечание** |
| Диагностика 2 занятия (по 20 мин)  **Сентябрь** |  40 мин |  |
| Тема 1. Что мы умеем и любим рисовать. | Изучить интересы и возможности детей в рисовании. | Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной конструктивной, деятельности.  | Экспериментирование с изобразительными материалами. Использовать умения уже освоенных детьми техник и материалов. | Карандаши, краски . | Шапошникова С. В. стр. 56 | 40 мин |  |
| Тема 2. Что мы умеем и любим лепить | Изучить интересы и возможности детей в лепке | Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной конструктивной, деятельности.  | Экспериментирование с изобразительными материалами. Чтение сказки о цветах.  | Глина, пластилин, стеки | Шапошникова С. В. стр. 56 | 40 мин |  |
| Тема 3. Забор вокруг заячьего домика | На основе игровой мотивации формировать у них уверенность в себе и своих возможностях  | Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение . | На прогулке наблюдать за красотой осенних кустарников Предложить детям. поупражняться в смешивании красок разными способами. | Полоски плотной бумаги10-30 см палитры, белая и синяя краски, гуашь, кисти. | Шапошникова С. В. стр. 56 | 20 мин |  |
| Тема 4. Травка, цветы, которые растут у забора | На основе игровой мотивации, продолжать формировать у детей уверенность в себе и своих возможностях. Заинтересовать их изображением травы на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков зелённого цвета. | Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. | Экспериментирование с изобразительными материалами, использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов. | Секции забора, которые каждый ребёнок рисовал на предыдущем занятии. | Шапошникова С. В. стр. 57 |  20 мин |  |
| Тема 5 Корзина с любимыми фруктами для зайчат | На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их к лепке тех фруктов, которые каждому из них знакомы и нравятся. | Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности | Игры и упражнения направленные на развитие творческих и эстетических способностей. | Маленькая корзинка, пластилин или глина, стеки. | Шапошникова С. В. стр. 57 | 40 мин |  |
|  **Октябрь** |
| Тема 6. Клумбы с красивыми цветами | Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов, используя для этого различные приёмы (прикладывание кисточки к бумаге плашмя-примакивание, выращение плотно приложенной к бумаге клеевой китью). | Развивать художественное восприятие произведений искусства умение последовательно рассматриватьобраз эмоционально откликаться на изображение. | Создание ситуации повторения, детские журналы с творческими заданиями  | Вырезанные из бумаги круги диаметром 20 см, гуашь, палитры, клей и ножницы | Шапошникова С. В. стр. 57 | 20 мин |  |
| Тема 7. лимоны для зайчат | На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, побуждать их лепке лимона непосредственно после восприятия. | Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания. | Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы. | Глина или пластилин, стеки, натуральные лимоны. | Шапошникова С. В. стр. 58 | 40 мин |  |
| Тема 8. Зайчата выращивают лимоны деревья | Развивать фантазии, воображение детей. Побуждать изображать по представлению доступными им средствами выразительности листья и лимоны. Продолжать вызвать у детей интерес к смешиванию красок | Развивать художественное восприятие произведений искусства умение последовательно рассматриватьобраз эмоционально откликаться на изображение | Разнообразные игровые приёмы | Листы цветной бумаги, сложенные пополам для изготовления способом обрывания кроны дерева, на которую педагог приклеивает ствол и ветки. Палитры гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 58 | 40 мин |  |
| Тема 9. Волшебный лес полон чудес  | Вызвать интерес к созданию волшебных деревьев; научить использовать пластилин для изготовления волшебных плодов и ягод; побуждать детей фантазировать и наделять волшебные деревья чудесными качествами. | Обратить внимание детей на изменения, которые произошли в природе с деревьями и кустарниками. | Предложить пластилин или глину для самостоятельной лепке предметов, которые больше всего нравятся. | Опавшие листья (желательно кленовые), пластилин, цветная фольга, ножницы, большой лист белой бумаги или тонкого картона. | Шапошникова С. В. стр. 58 | 20 мин |  |
| Тема 10. Подставка для кисточек | Вызвать у детей интерес к изготовлении простых, но нужных предметов для личного пользования. Упражнять в умении украшать поверхности вылепленного предмета используя приём вдавливания. | Рассказать детям о профессии художника, рассмотреть альбом с рисунками про заслуженного художника Е. Никольского. | Предложить краски для их смешивания и получения новых оттенков цветов. | Глина с добавлением для прочности клей ПВА.  | Шапошникова С. В. стр. 59 | 20 мин |  |
| Тема 11. Дымковская игрушка. Рисование каймы для фартука барышни | Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, выделять элементы узора (круг, полоса) учить видеть сочетания двух цветов и украшения, выполненные чёрным цветом. Учить составлять узор на полосе-кайме, располагая в середине ряд кругов, а по краям –линии другого цвета, украшать круги точками чёрного цвета. | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, её содержанием и приёмами изготовления. Прививать интерес к народным промыслам, учить видеть своеобразие игрушек. | Разместить на полочке красоты дымковские игрушки. Рассмотреть их (барышни, кони, уточки). Вызвать интерес к народной игрушке путём привлечения внимания к её яркости, нарядности. | Дымковские барышни, иллюстрации из учебно-наглядного пособии. Белая бумага, гуашь, заготовка фартука. | Шапошникова С. В. стр. 59 | 20 мин |  |
| Тема 12. Дымковская игрушка. Рисование полостого узора на ткани для барышни | Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, воспитывать интерес к ней Помочь создать узор на листе бумаги прямоугольной формы. | Вызвать интерес к лепке простых предметов.  | Разместить на полочке красоты альбомы, открытки с изображением изделий дымковской росписи. | Пластилин, фольга, ножницы, | Шапошникова С. В. стр. 60 | 20 мин |  |
|  **Ноябрь** |
| Тема 13. Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовичков | Вызвать у детей интерес для незнакомому для них волшебному царству листовичков научить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней и других секретов, которые придумывают сами дети. | Вызвать интерес к лепке простых предметов. Отметить и поддерживать все успехи детей. Обратить внимание на величину предметов большие и маленькие. | Продолжать работу над коллективным панно Гора самоцветов. | Пластилин, фольга, ножницы. | Шапошникова С. В. стр. 60 | 20 мин |  |
| Тема 14. Домик для листовичков | Вызвать у детей желание оказывать помощь листовичкам-продолжать учиться делать для них мебель. | Предложить детям пластилин для скатывания его между ладонями прямым движениями обеих рук и сплющивания. | Организовать игры с домиком для листовичков. | Большая картонная картина для домика и маленькая коробочка для труды заготовки из бумаги для стен | Шапошникова С. В. стр. 61 | 40 мин |  |
| Тема 15. Мебель для листовичков | Продолжать вызвать у детей желание оказывать помощь листовичкам –предложить сделать для них мебель. | Обратить внимание детей на те изменения которые произошли с кустарниками, деревьями и цветами. | Предложить пластилин или глину для самостоятельной лепки предметов которые больше всего нравятся. | Пластилин. | Шапошникова С. В. стр. 61 | 20 мин |  |
| Тема 16. Печатание осенних листьев на декоративных пластинах из глины | Продолжать обращать внимание детей на изящество строения и совершенство формы осенних листьев. Познакомить с приёмами декоративного украшения вылепленных изделий вдавливанием. |  Продолжать вызвать у детей интерес к природе. | Изготовление пластин из глины. Продолжать работу над коллективным панно.  | Глина, вода, тряпочки и листья. | Шапошникова С. В. стр. 62 | 20 мин |  |
| Тема 17. Дымковская игрушка. Рисование клетчатого узора на ткани для барышни | Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить видеть разнообразие образов, выделять новый композиционно-клетчатый узор. | Дидактическая игра (Цветные дома). | Выставка дымковских игрушек с клетчатым узором и их изображений. | Дымковские игрушки, открытки и гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 62 | 20 мин |  |
| Тема 18. Дымковская игрушка. Рисование узора из кольца на ткани для барышни | Продолжать учить рассматривать дымковские игрушки, выделять новые образы, новые мотивы узора, его украшения. | Вызвать интерес к лепке простых предметов. | Выставка дымковских игрушек, трафареты. | Дымковские игрушки, открытки и гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 63 | 20 мин |  |
| **Декабрь** |
| Тема 19. Флажки для украшения группы | Вызвать у детей желание самим украсить группу к новому празднику. Познакомить с несколькими приёмами украшения флажков рисованием и набрызгиванием цветной краской. | Ещё раз рассмотреть альбом и попробовать что- нибудь сделать своими руками. | Предложить краски для их смешивания и получения новых оттенков цвета. | Белая и цветная бумага, шнур, трафареты из плотной бумаги с изображением любых предметов. | Шапошникова С. В. стр. 63 | 20 мин |  |
| Тема 20. Украшение пригласительных билетов | Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретённым ими в работе с краской гуашь. | Рассмотреть с детьми изготовленных ими пригласительные открытки, билеты. | Предложить краски для их смешивания и получения новых оттенков цвета. | Листы бумаги, сложенные пополам, художественные открытки с новогодней тематикой. | Шапошникова С. В. стр. 63 | 20 мин |  |
| Тема 21. Роспись головных уборов для новогоднего праздника | Вызвать у детей радостные чувства в преддверии новогоднего праздника. | Предложить пластилин для закрепления приёмов лепки (выдавливания и кругового наклона). | Игра в лото (Цвет и форма). | Заготовки из плотной бумаги для шапочек и кокошников краска, гуашь, палитры, кисти. | Шапошникова С. В. стр. | 20 мин |  |
| Тема 22. Лепка глиняных плошек для создания новогодних миниаитюр | Упражнять в украшении поверхности плошки ритмичным нанесением узора путём вдавления любым рельефных поверхностей. | Заинтересовать детей лепкой простых, но нужных вещей. Предложить для роботы два приёма лепки; вдавливание и круговой налёп. | Посмотреть диафильма из серии Времена года (зима). Предложить детям готовые выкройки шапочек и кокошников для самостоятельного расписывания изобразительным материалом по своему усмотрению. | Глина, стеки, мелкие предметы для украшения поверхности плошки, 1-2 зимние аранжировки-миниатюры. | Шапошникова С. В. стр. 64 | 20 мин |  |
| Тема 23. Красивое панно для украшения группы к новогоднему празднику игрушек (коллективная работа) | Побуждать детей участвовать в планировании содержания общей работы, а затем доступными им средствами выразительности передавать то, что для них интересно или эмоционально значимо. | Предложить учить детей выразительному использованию цветных восковых мелков и гуаши при рисовании снежинок и оформлении общей работы. | Организовать в группе выставку детских работ (Рисуем и лепим сами) и для её просмотра пригласить сотрудников детского сада и родителей. | Большой лист бумаги для панно обрамленный красивой рамой выполненной педагогом в холодной гамме цветов. | Шапошникова С. В. стр. 65 | 20 мин |  |
|  **Январь** |
| Тема 24. Моя новогодняя ёлочка | Вызвать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать доступными им средствами выразительности изобразить украшенную новогоднюю ёлку, которая была у них дома. | Формировать у детей внимание и память. | Рассматривание альбома Русское народное искусство (ст. 73 раздел Узорное ткачество). | Цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, бумага. | Шапошникова С. В. стр. 65 | 40 мин |  |
| Тема 25. Новогодние подарки игрушкам | Совершенствовать умение скатывать комки глины между ладонями, расплющивать шар, соединять при скатывании комка глины прямыми движениями полученную форму в виде кольца. | Выставка дымковских птиц и их изображений. Выделить образ уточки. Создать игровую ситуацию; уточки плавают, гуляют по бережку. | Предложить пластилин для закрепления навыков скатывания комка между ладонями прямыми и круговыми движениями. | Глина, деревянные палочки, стеки, фантики от конфет, кусок картона или лист бумаги для хранения и просушки вылепленных изделий на каждого ребяёнка. | Шапошникова С. В. стр. 66 | 40 мин |  |
| Тема 26. Украсим пакет для новогодних подарков игрушкам | Воспитывать отзывчивость, желание доставить игрушкам радость. Продолжать вызвать интерес к работе с краской. Побуждать детей к украшению пакета для новогодних подарков доступными им средствами выразительности. | Рассказать о творчестве художника Конашевича. Показать книги которые оп проиллюстрировал. | Рассмотреть иллюстрации В. Конашевича и В. Лосина к сказке (Гуси-лебеди). | Бумажные пакеты, кисти, гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 66 | 20 мин |  |
| Тема 27. Дымковская игрушка Лепка уточки | Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, выделив среди них образ птицы (уточка петух индюк). | Организовать выставку книг с иллюстрациями художника В. Конашевича | Дидактическая игра (Подбери по цвету). | Дымковские игрушки-птицы (уточка, петух. индюк), иллюстрации из учебно-наглядного пособия, открытки | Шапошникова С. В. стр. 66 | 20 мин |  |
|  **Февраль** |
| Тема 28. Ящики с морковью | Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать увиденное. | Упражнять в смешивании красной и жёлтой красок для получения оранжевого цвета. Научить детей путём складывания листа бумаги делать ящики. | Организовать выставку портретной живописи по теме (Мать и дети). | Гуашь, палитры, бумага, свежая морковь. | Шапошникова С. В. стр. 67 | 20 мин |  |
| Тема 29. Овощи | Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно сделать самим. | Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения. | Организовать выставку овощей сделаноми своими руками. | Пластилин свежие натуральные овощи (капуста морковь картофель и т. п.). | Шапошникова С. В. стр. 67 | 40 мин |  |
| Тема 30. Рисуем портрет своей мамы | Познакомить детей с жанром изобразительного искусства - портретом | Рассказать детям о творчестве Ю. Васнецова Рассмотреть иллюстрации Ю. Васнецова к сказке В. Бианки (Лис и мышонок). | Организовать выставку книг с иллюстрациями художника Ю. Васнецова. | Гуашь, палитры, репродукции картин. | Шапошникова С. В. стр. 67  | 40 мин |  |
| Тема 31. Звено летящих самолётов | Побуждать детей к составлению изображений из частей, учить находить место той или иной части общей работе, аккуратно его наклеивать. | Предложить детям рассмотреть две-три репродукции картин, на которых с помощью различных средств выразительности передано определённое настроение. | Сюжетно-ролевая игра (Лётчики). Дать детям высказать свою точку зрения. | Бумага в форме прямоугольника для корпуса и крыльев самолёта, ножницы и клей. | Шапошникова С. В. стр. 68 | 20 мин |  |
| Тема 32. Красивые кулоны бусы в подарок маме | Продолжать вызывать у детей интерес к созданию красивого украшения, предоставлять возможность проявлять инициативу и самостоятельность в выборе средств выразительности. | Вызывать у детей интерес делать красивые вещи своими роками. | Упражнять в использовании уже известных им приёмов выдавливания и процарапывания. | Глина с добавлением клея ПВА, стеки, вода, тряпочки для сглаживания поверхности глины. | Шапошникова С. В. стр. 69 | 20 мин |  |
| Тема33. Открытка приглашение на праздник 8 Марта | Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника. | Вызывать у детей желание порадовать своих мам подарком. | Организовать в группе выставку детских работ. | Бумага, штампики, тучки, гуашь, готовые формы, клей. | Шапошникова С. В. стр. 69 | 20 мин |  |
|  **Март** |
| Тема 34. Цветы для украшения группы к празднику 8 Марта | Вызывать у детей радостное настроение в преддверии праздника. | Познакомить детей с .разными вариантами художественного оформления группы | Обратить внимание детей на первые признаки приближения весны. Вынести в группу ветки тополя поставленные в вазу. | Открытки, кусочки ткани с изображением цветов, ножницы и клей ПВА, большой лист бумаги или картон. | Шапошникова С. В. стр. 69 | 20 мин |  |
| Тема 35. Как зайчата перехитрили волка | Показать детям на примере стволов деревьев разных пород что коричневые цвета бывают красноватыми жёлтовато-оранжевыми совсем тёмными | Упражнять в смешивании красок нескольких цветов для получения новых оттенков | Предложить краски для их смешивания и получения новых оттенков | Бумага или картон гуашь  | Шапошникова С. В. стр. 70 | 20 мин |  |
| Тема 36. Преврати свой лоскуток в поле лес или цветок... | Развивать у детей творческую самостоятельности, вызвать желание фантазировать. | Упражнять в смешивании красок нескольких цветов, для получения новых оттенков. | Организовать в группе выставку детских работ по теме (Преврати свой лоскуток в поле, лес или цветок). | Листы бумаги с наклеенными на них большими кусочками тканицветные карандаши, гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 70 | 20 мин |  |
| Тема 37. Волшебные превращения снеговиков | Упражнять детей в лепке снеговиков.  | Побуждать их путём изменения формы, использования налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых персонажей. | Создание ситуации повторения, детские журналы с творческими заданиями. | Пластилин, доска, маленькие пуговицы | Шапошникова С. В. стр. 70 | 20 мин |  |
| Тема 38. Поможем Айболиту вылечить медвежат | Продолжать воспитывать у детей отзывчивость доброту | Продолжать учить лепить известные им формы округлой формы, добиваясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей. | Предложить детям пластилин, для лепки простейших предметов, округлой формы | Листок бумаги, телеграма, глина. | Шапошникова С. В. стр. 71 | 40 мин |  |
| Тема 39. Филимонов-ская игрушка. Рисование узора одного цвета | Учить сравнивать дымковские и филимоновские игрушки. | Учить состовлять узоры из тонких полос одного цвета (малиновый, зелёный, синий). |  | Дымковские и филимоновские игрушки, иллюстрации из учебно-наглядного пособия. | Шапошникова С. В. стр. 71 | 20 мин |  |
| Тема 40. Филимоновская игрушка Рисование узора двух цветов | Учить узнавать филимоновские игрушки, выделять средства выразительности (цвет элементы узора-полосы двух цветов, чередование цветов). | Учить составлять узор, чередуя тонкие полосы двух цветов. | Рассказать детям о народных традициях росписи глиняных игрушек (дымковские и филимоновские). | Филимонов-ские игрушки, иллюстрации из учебно-наглядного пособия. | Шапошникова С. В. стр. 71 | 20 мин |  |
|  **Апрель** |
| Тема 41. Нарисуй что хочешь краской зелёного цвета | Рассказать детям о том, что зелёный цвет может иметь разные оттенки; зелёный, тёмно-зелёный, светло-зелёный, оливковый и т. Д.  | Поддерживать интерес к смешиванию новых оттенков. | Предложить детям бумагу разной фактуры для вырезания фигур округлой формы и наклеивания их на бумагу. | Палитры, гуашь, листы бумаги, набор картинок с изображением овощей зелёного цвета. | Шапошникова С. В. стр. 72 | 20 мин |  |
| Тема 42. Украшение коробочек для хранения (ценностей) | Заинтересовать детей украшением коробочек, которые они смогут использовать для хранения собственных поделок. | Побуждать их к декоративному оформлению гроктесскому использованию коробочек. | Организовать выставку пейзажной живописи на тему (Весна). | Пустые коробки предназначенные для украшения. Все виды изобразительных материалов, которые имеются в группе, и необходимое оборудование. | Шапошникова С. В. стр. 72 | 20 мин |  |
| Тема 43. Коробки с апельсинами для медвежат | Продолжать вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. | Закреплять умение у детей интерес к смешиванию изображать знакомые фрукты – апельсины и добиваясь выразительной передачи формы, окраски. | Предложить листы бумаги с наклеенными на них большими кусочками ткани, цветные карандаши, гуашь для дорисовки лоскута. Развивать способность детей к изобразительному творчеству. | Листы бумаги, поделённые путём складывания на большие квадраты и гуашь, палитры, цветные восковые мелки, кисты. | Шапошникова С. В. стр. 72 | 20 мин |  |
| Тема 44. Выставка-продажа вылепленных изделий | Упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы | Побуждать лепить предметы понятные для окружающих декоративно оформленные. | Рассмотреть разные сочетания цветов; голубой, белый, синий или красный, оранжевый и др. Предложить детям догодаться как их рисовать. | Листы бумаги, поделённые путём складывания на большие квадраты и гуашь, палитры, цветные восковые мелки, кисты. | Шапошникова С. В. стр. 73 | 20 мин |  |
| Тема 45. Лепка сказочной рыбки | Вызвать у детей интерес к лепке сказочной рыбки. Увлечь способом лепки из целого куска глины. | Рассмотреть с детьми иллюстрации, на которых изображены сцены позволяющие думать о какой-то тайне, и по-разному толковать изображённые там события. | Предложить детям вспомнить методы лепки с помощью движении рук воспитателя. | Глина, стеки. | Шапошникова С. В. стр. 73 | 20 мин |  |
| Тема 46. Чудесный мешочек | Продолжать развивать у детей творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать. | Предложить детям найти среди филимонских игрушек и на иллюстрациях птиц, изображённых отдельно, а также с каждым персонажем. | Предложить гуашь и восковые мелки для раскраски разнообразных изображений. | Мешочек с различными предметами (по 2-3 на каждого ребёнка), пластилин. | Шапошникова С. В. стр. 73 | 20 мин |  |
| Тема 47. Филимоновская игрушка. Лепка филимоновской птицы | Продолжать знакомить с филимоновской игрушкой, выделить образ птицы, которую держат медведь, барышня или птицы с маленьким птицом. | Учить лепить из целого куска, видоизменяя исходную (конус), передавать некоторые признаки (клюв, хвост.) | Предложить детям пластилин для закрепления приёмов оттягивания, прищипывания. | Филимоновские игрушки, иллюстрации из учебно-наглядного пособия. Глина, доска, влажные салфетки и стеки. | Шапошникова С. В. стр. 74 | 20 мин |  |
| Тема 48. Тверская игрушка Рисование узора на полосе | Учить узнавать тверские глиняные игрушки. Они коричневого цвета, сделаны из глины, украшены и точки – жемчужинками. | Выставка тверских птиц и их изображений. | Наносить мазки в определённой последовательности, сначала большие одного цвета, затем поменьше другого цвета и т. д. (после высыхания предыдущих) | Тверские игрушки иллюстрации из учебно-наглядного пособия. Бумага коричневого цвета, гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 74 | 20 мин |  |
|  **май** |
| Тема 49. Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета | Добиваться того, чтобы дети получали на палитрах разные оттенки розового цвета. | Побуждать к изображению цветов доступными им средствами выразительности. | Предложить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков помочь овладевать приёмами декоративного оформления уже созданного рисунка. | Гуашь разных оттенков красного цвета, белила, клеевые кисты. | Шапошникова С. В. стр. 74 | 20 мин |  |
| Тема 50. Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек | Вызывать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых цветов. | Продолжать учить пользоваться палитрой. Показать детям, как можно раскрасить крылья бабочек; раскрасить одно крыло, а затем, сложив изображение пополам, перенести краску на другое. | Рассмотреть детьми изображение растительного узора (из цветов, ягод и др.) в работах народных мастеров. | Набор гуашевых красок, трафареты бабочек с разной формой крыльев, вырезанных из плотной бумаги. | Шапошникова С. В. стр. 75 | 20 мин |  |
| Тема 51. Красивые весенние цветы, которые вам понравились | Формировать у детей представление о том, что при изображении цветов они сами могут выбирать изобразительные материалы, а также приёмы и способы работы с ними. | Побуждать детей к активному экспериментированию с изобразительными материалами, помогать им добиваться наиболее выразительного решения и получить удовлетворение от сделанного. | Предложить детям краску для закрепления простых приёмов; примакивания и набрызга с использованием клеевой кисти. | Цветные карандаши гуашь, цветные восковые мелки, тычки, кисти для клея. | Шапошникова С. В. стр. 75 | 20 мин |  |
| Тема 52. Весёлые жучки и другие насекомые, которых мы видели на прогулке | Побуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приёмы лепки. | Учить лепить из целого куска, видоизменяя исходную (конус), передавать некоторые признаки (клюв, хвост.) | Предложить детям пластилин для закрепления приёмов оттягивания, прищипивания. | Глина или пластилин, стеки. Почётные значки лауреатов выставки для каждого ребёнка. | Шапошникова С. В. стр. 75 | 20 мин |  |
| Тема 53. Тверская игрушка. Рисование узора на квадрате или круге | Продолжать учить узнавать тверские игрушки по некоторым признакам (коричневый фон, мазки, точки-жемчужинки). | Предложить детям краски для закрепления приёма совмещения. (сложить изображения пополам). | Организовать выставку рисунков этого художника (С севера на юг) по рисункам Н. И. Сладкова. | Тверские игрушки, иллюстрации из учебно-наглядного пособия. Бумага коричневого цвета, гуашь. | Шапошникова С. В. стр. 76 | 20 мин |  |
| Тема 54. Тверская игрушка. Лепка птицы | Продолжать учить узнавать тверские игрушки по некоторым признакам (цвет, украшения) | Предложить детям краски для закрепления приёма совмещения (сложить изображения пополам). | Помочь детям вылепить и раскрасить птиц в традициях тверской игрушки | Тверские игрушки. Глина, влажные салфетки и доски, стеки. | Шапошникова С. В. стр. 76 | 20 мин |  |
| Тема 55. Что мы любим и умеем рисовать | Изучать интересы и возможности детей в рисовании. | Предложить краски для активного экспериментирования с разными цветами и оттенками. | Организовать в группе выставку детских работ (Рисуем и лепим сами). | По желанию каждого ребёнка карандаши, краски, шариковые ручки и др. | Шапошникова С. В. стр. 76 | 20 мин |  |
| Тема 56. Что мы любим и умеем лепить | Изучать интересы и возможности детей в лепке. | Предложить краски для активного экспериментирования с разными цветами и оттенками. | Рассмотреть с детьми работы. выполненные ими в начале года, сравнить с теми, которые они сделали сейчас. | По желанию каждого ребёнка пластилин, глина, стеки. | Шапошникова С. В. стр. 76 | 20 мин |  |

 **Планируемые результаты освоения Программы**

**Методы** диагностических исследований; наблюдения, беседы, продуктивная деятельность, Д|игры.

**Вызывает озабоченность** и требует совместных усилий педагогов и родителей:

Ребёнок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.

С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мир (предметном, природном), в искусстве – просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта .

С трудом осваивает приёмы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.

Не использует возможности разных изобразительных материалов.

Без активной поддержки педагога не выражает желание участвовать в выполнении коллективных работ.

**Методическое обеспечение образовательной области**

Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1.2.3.4.5.6.7. |  **Предметы народных промыслов-** Игрушки из глины (дымковская, каргопольская,филимоновская), из дерева (полхов-майданская, вологодская, загорская, богородская). Предметые быты из бересты (шкатулки, посуда разделочные и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец); роспись на подносах (Жостово) кружева, вышивка и ткачество, роспись, посуды, изделия из теста и т. п.**Книжная графа-** Иллюстрации художников Л. Владимирского, В. Конашевича, Н. Кочергина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Л. Токмаковой, Е. и Н. Чарушиных, Т. Юфы и другие.**Живопись-**  Натюрморт-А. Головин (Купавкин), М. Кончеловский (Поднос и овощи), П. Кончеловский (Сирень белая и розовая), (Персики), Ф.Толстой (Ветка крыжовника). **Пейзаж-** И. Айвазовский (Волна), (Чёрное море), Ф. Васильев (Мокрый луг), (Болото), Б. Коровин (Зимой), (Мостик). Вполенова (Московский дворик), (Золотая осень), А.Саврасов (Грачи прилетели), В. Серов (Октябрь), (Домотканово), И. Шишкин (Сосновый бор), (Сосны, освешение солнцем).**Портрет-** И. Аргунов (Портрет неизвестной в русском костюме), А. Архипов (Девушка с кувшино,) А. Венецианов (Захарка,) П. Кончеловский (Лизонька), А. Мыльников (Верочка), В. Поленов (Ванька с Окуловой горы.)**Скульптура-** Анималистическая скульптура несложная жанровая (по знакомым детям сюжетам бытового и сказочного характера). Предметы и явления окружающего мира. Освещенность в разные части суток; изменения цвета неба, воды от разных условий (солнечной и пасмурной погоды); радуга, солнечный зайчик. Многообразие и сочетание цветов и оттенков, форм и фигур, пропорциональных и пространственных отношений, размеров, фактур.**Посещение музеев выставок-** Музей игрушек, краеведческий музей (выставка народных промыслов, игрушек), художественный музей (по тематике, близкой детскому опыту, например (Мир животных), (Детский мир), (Семья) и т. п.). |

**Материально-техническое обеспечение**

 **Основное оборудование**

Таблица 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование спец. кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 3. | Коврограф Васкабовича | В группе |
| 4. | Дезар | В группе |
| 5. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 6. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 7. | Уголок сюжетно-ролевой игры (кукольная мебель) | В группе |

**Основное оснащение**

 Таблица 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей  | 10-15 |
| 2. | Фигурки людей и животных для обыгрывания | По количеству детей |
| 3. | Игрушки бытовой тематики  | По количеству детей |
| 4. | Емкости для опытно – исследовательской деятельности | 10 |
| 5. | Изобразительные материалы; бумага разного цвета, формата, фактуры, картон, пластические материалы (глина, пластилин и т. п.), краски гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей, ножницы, кисточки, стеки, формочки.  | По количеству детей |

 **Список используемой литературы**

**Основная:**

 Таблица 5

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, год | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | В. В. Гербова,Т. Н. Доронова,О. М. Дьяченко,Е. Л. Агаева | «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада | Москва, «Просвещение» 2010 год, 77 стр. | Программа | 1 |
| 2 | В. М. Кошелев  | Художественный и ручной труд в детском саду | Москва, «Просвещение» 2004 год  | Методическое пособие | 1 |
| 3 | С. П. Громова | Методические рекомендации для состовления рабочих программ (средняя группа) | Калининград, «Просвещение» 2012 год.102 стр. | Методические рекомендации для воспитателей | 1 |

**Дополнительная:**

 Таблица 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | С.Д. Сажина | «Технология интегрированного занятия в ДОУ» | Москва: ТЦ Сфера, 2008 год, 128 стр. | Пособие | 1 |
| 2. | Л.Л. Тимофеева | «Планирование вне учебной деятельности детей в режиме дня» | Москва: Центр педагогического образования, 2011 год, 493 стр. | Пособие | 1 |
| 3. | В. В. Гербова |  | Москва «Просвещение» 2006 год |  | 1 |
| 4. | Л.Л. Тимофеева | «Планирование вне учебной деятельности детей в режиме дня» | Москва: Центр педагогического образования, 2011 год, 493 стр. | Пособие | 1 |