*Приложение*

*к ООП МАДОУ д/с № 124*

*Приказ № 127 – О*

*от 28.08.2024 г.*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

основной общеобразовательной программы дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 124

*для воспитанников 5 – 6 лет*

*Разработчики:*

*Творческая группа педагогов*

*МАДОУ д/с № 124*

г. Калининград 2024г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«Познавательное развитие»**

 Включает в себя два образовательных модуля «Математики и логика», «Познаю мир».

**Образовательный модуль «Математика и логика»**

 Основная форма реализации данного модуля – регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут раз в неделю (всего 32 ОД), интеграция во все режимные моменты.

**Образовательный модуль «Познаю мир»**

 Основная форма реализации данного модуля – регламентированная образовательная деятельность: не более 25 минут 1 раз в неделю (всего 32 ОД), интеграция во все режимные моменты.

**Образовательный модуль «Математика и логика»**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, развитие познавательных интересов,.

**Задачи**:

- способствовать становлению внутреннего плана действий;

- развивать различные формы воображения (репродуктивное, продуктивное, абстрактное, пространственное);

- формировать начала логического мышления;

- совершенствовать умения классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды, находить закономерность построения ряда

**Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы дети имеют знания:

* Об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
* О форме;
* О цвете;
* О размере;
* О материале;
* О количестве и числе;
* О части и целом;
* О пространстве и времени.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| ВСЕГО | Теорети-ческие | Практи-ческие |
| **Раздел 1** **(ООД)** | Тема 1Сравнение «равно» и «не равно», «больше» и «меньше» | 25мин. | 15 мин. | 10 мин. |
| Тема 2«Большой»-«больше»-«самый большой»; «маленький»-«меньше»-«самый маленький» | 25мин. | 15 мин. | 10мин. |
| Тема 3«Сравнение количества» | 25мин. | 15мин. | 10 мин. |
| Тема 4 «Сравнение количества» | 25 мин. | 15мин. | 10 мин. |
| Тема 5«На сколько больше (меньше)?» | 25мин. | 15 мин. | 10 мин. |
| Тема 6«Измерение» | 25 мин. | 15 мин. | 10 мин. |
| Тема 7«Единицы измерения длины» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 8«Измерение объемов» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 9 «Измерение температуры»  | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 10«Измерение и сравнение веса» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 11«Измерение времени»  | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 12«Повторение: измерение длины, объема, веса» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 13«Повторение: измерение температуры, времени» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 14«Изменения» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 15«Сложение»  | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 16«Сложение» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 17«Сложение» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 18«Вычитание» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 19«Вычитание» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 20«Отрицательное число и температура» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 21«Отрицательное число и ось времени» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 22«Отрицательная часть числовой прямой. Ноль» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 23«Деление» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 24«Линия: прямая, кривая, ломаная» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 25«Объемные тела» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 26«Логический класс «Классификация»: включение» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| **Раздел 2**«Выявление знаний и умений по темам» | Тема 27«Повторение. Классификация» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 28«Повторение. Сложение» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 29«Повторение. Вычитание» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| **Раздел 3**«Диагностика» | Педагогическая диагностика освоения содержания программы. | 100 мин | 60 мин | 40 мин |
| Итого: |  | 900мин. | 550 мин. | 350 мин. |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Цель и содержание НОД** | **Наглядные пособия, оборудование** | **Объем** |
| Педагогическая диагностика 1 и 2 недели | 50 мин |
| **Сентябрь** |
| 3.Сравнение «равно» и «не равно», «больше» и «меньше» | Учить детей сравнивать предметы по размеру.  |  Учить детей понимать и правильно самостоятельно употреблять прилагательные в сравнительной степени | Геометрические фигуры, знаки «равно», «больше», «меньше» | 25 мин |
| 4.«Большой»-«больше»-«самый большой»; «маленький»-«меньше»-«самый маленький» | Закрепить навыки сравнения предметов по размеру, ввести понятие «не равно» | Повторить употребление прилагательных в сравнительной степени. Учить самостоятельно правильно употреблять прилагательные в превосходной степени | Пары геометрических фигур, знаки «равно», «не равно» | 25 мин |
| 5.«Сравнение количества». | Учить детей сравнивать непрерывные количества | Обучить сравнивать количества песка в разных емкостях в единых условиях | Стакан и плоское блюдо с песком | 25мин |
| 6.«Сравнение количества». | Учить детей сравнивать дискретные количества | Обучить способу сравнивать 2 группы предметов без пересчета, путем установления взаимооднозначного соответствия  | Одинаковые ложки, игрушки, многоугольники | 25 мин |
| **октябрь** |
| 7.«На сколько больше (меньше)?». | Упражнять детей в пересчете в пределах первого десятка  | Познакомить с понятиями «лишний» и «не хватает», учить отвечать на вопрос «на сколько больше (меньше)?» | Счетные палочки и другой счетный материал | 25 мин |
| 8.«Измерение» | Познакомить детей с действиями измерения | Учить сравнивать количества | Линейка, карандаш, скрепки | 25мин |
| 9.«Единицы измерения длины» | Познакомить детей с такой единицей измерения длины, как метр  | Поупражнять детей в измерении предметов разнообразными измерительными приборами | Линейка, сантиметровая лента, рулетка | 25 мин |
| 10.«Измерение объемов» | Познакомить детей с такой единицей измерения объема, как литр | Формировать навык сравнения величин на основе измерения, понимания и правильного употребления понятий «больше», «меньше», «равно» | Банки разных объемов, сосуды разные по форме и объему | 25 мин |
| **ноябрь** |
| 11.«Измерение температуры» | Формировать общие представления о процедурах измерения температуры | Познакомить с термометрами для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице и в помещении | Термометры для измерения температуры тела, воды, воздуха на улице и в помещении  | 25 мин |
| 12.«Измерение сравнение веса» | Формировать общие представления о процедурах измерения веса | Обучить пользоваться весами | Весы с разным принципом считывания ответа. Материал для взвешивания | 25 мин |
| 13.«Измерение времени» | Формировать общие представления о процедурах измерения времени | Показать, что время можно измерять различными величинами: часами, днями, месяцами, годами | Разные часы, календарь. | 25 мин |
| 14.«Повторение: измерение длины, объема, веса» | Уточнить представления детей о единицах измерения длины, объема, веса | Закрепить способы измерения длины, объема, веса |  | 25 мин |
| **декабрь** |
| 15.« Повторение: измерение температуры, времени» | Уточнить представления детей о единицах измерения температуры, времени | Закрепить способы измерения температуры, времени |  | 25 мин |
| 16.«Изменения» | Научить детей определять, какие характеристики предметов изменились в той или иной ситуации, а какие остались неизменными  | Вспомнить все признаки и свойства, характерные для предметов, проследить за их изменениями |  | 25 мин |
| 17.«Сложение» | Познакомить детей с арифметическим действием «сложением» | Показать, каким знаком обозначается сложение  | Тетради в клетку, карандаши | 25 мин |
| **январь** |
| 18.«Сложение» | Закрепить пройденный материал |  | Тетради в клетку, карандаши | 25 мин |
| 19.«Сложение» | Познакомить детей с составом чисел 7, 8, 9,10 |  | Тетради в клетку, карандаши | 25 мин |
| 20.«Вычитание» | Познакомить детей с арифметическим действием «вычитанием» | Показать, каким знаком обозначается сложение | Тетради в клетку, карандаши | 25 мин |
| 21.«Вычитание» | Закрепить пройденный материал |  | Тетради в клетку, карандаши | 25 мин |
| **февраль** |
| 22.«Отрицательное число и температура» | Познакомить с понятием «отрицательное число» | Научить детей определять температуру при помощи термометра | Макет градусника | 25 мин |
| 23.«Отрицательное число и ось времени» | Познакомить детей со шкалой времени | Научить детей пользоваться шкалой времени | Настенное пособие «Ось времени» | 25 мин |
| 24.«Отрицательная часть числовой прямой. Ноль». | Дать представление о числовой прямой | Показать, что ноль выполняет роль пограничника между положительными и отрицательными числами на числовой прямой | Настенное пособие числовая прямая | 25 мин |
| 25.«Деление» | Ввести понятие «деление» | Познакомить детей с новым понятием на примерах из жизни, показать как записываются числа второго десятка | Счетный материал, ножницы, бумага, три части круга разного цвета, клей | 25 мин |
| **март** |
| 26.« Линия: прямая, кривая, ломаная» | Познакомить детей с понятием «линия», ее видами | Упражнять в использовании линейки как предмета для проведения прямых линий | Бумага, линейка, тетрадь | 25 мин. |
| 25.«Объемные тела ». | Повторить с детьми названия основных объемных тел | Упражнять в изготовлении пространственных композиций из объемных тел . | Упаковочный материал – коробки разной формы и величины | 25 мин |
| 26.«Логический класс «Классификация»: включение». | Учить детей находить пересекающиеся множества |  | Наглядно-иллюстративный материал «Множества» | 25 мин |
| 27.«Повторение. Классификация» | Повторить пройденный материал | Учить детей считать до 20 и обратно наизусть; повторить знание «соседей» чисел второго десятка; упражнять детей в умении выделять разные группы предметов по разным признакам | Счетный материал, тетради, ручки | 25 мин |
| **Апрель/май** |
| 28.«Повторение. Сложение». | Продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «сложение» | Закрепить пройденный материал | Тетради в клетку, счетный материал | 25 мин |
| 29.«Повторение. Вычитание» | Продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «вычитание» | Закрепить пройденный материал | Тетради в клетку, счетный материал задание: «Бабочка на цветке» (складывание бабочки из бумаги). | 25 мин |

**Планируемые результаты освоения Программы**

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия; сюжетно - ролевые игры, дидактические игры.

 В результате освоения Программы дети умеют:

- классифицировать и строить возрастающие и убывающие ряды;

- находить закономерность построения ряда;

- соотносить счет с количеством;

- сравнивать предметы по определенным признакам;

- показывать соответствующие измерительные приборы и инструменты и способы действия с ними;

- ориентироваться в пространстве и на плоскости;

- ориентироваться во времени;

- выполнять арифметические действия «сложение» и «вычитание».

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1. 2.3.4. | Измерительные приборы и инструменты (сантиметровая лента, линейка на каждого ребенка)Комплект счетных материаловСчетные палочки на каждого ребенка Комплект объемных геометрических тел |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование специализированных кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 5. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 6. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 7. | Уголок дидактических игр | В группе |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания | Видиздания, гриф |
| 1. | Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Т. Якобин | «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада | Москва, «Просвещение» 2010 год  | Программа |
| 2. | Е.В. Соловьева | «Математика и логика для дошкольников» | Москва, «Просвещение» 2006 год  | Методические рекомендации для восп-лей |
| 3. | С.В. Шапошникова | Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». Старшая группа | Волгоград: Учитель, 2010 год | Методическое пособие |

**Дополнительная:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | Бондаренко А.К.  | Дидактические игры в детском саду | М., Просвещение, 1991 | Пособие | 1 |
| 2. | Михайлова З.А. | Игровые занимательные задачи для дошкольников | М., Просвещение, 1985 | Пособие | 1 |

**Учебно – тематический план**

**Объем образовательной области «Познавательное развитие- мир природы»**

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| ВСЕГО | Теорети-ческие | Практи-ческие |
| Раздел 1 (ООД) | Тема 1«Земля – наш общий дом» | 25мин. | 15 мин. | 10 мин. |
| Тема 2«Растения» | 25мин. | 15 мин. | 10мин. |
| Тема 3«Берегите воду» | 25мин. | 10мин. | 15мин. |
| Тема 4«Лекарственные растения» | 25 мин. | 15мин. | 10мин. |
| Тема 5«Золотая осень (экскурсия)» | 25мин. | 5 мин. | 20мин. |
| Тема 6«Домашние птицы» | 25 мин. | 10мин. | 15мин. |
| Тема 7«Птицы зимой» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 8«Этажи леса» | 25 мин | 15 мин | 10 мин |
| Тема 9 «Рябинка» составление рассказа по картине И.Э. Грабаря. | 25 мин | 5 мин | 20 мин |
| Тема 10«Здравствуй, зимушка-зима» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 11«Именинница елка»  | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 12«Дикие животные» (по типу питания) | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 13«Дикие животные» (по типу проживания) | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 14«Домашние животные» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 15«Птицы» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 16«Как узнать зиму» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 17«Подводный мир» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 18«Жизнь в морях и океанах» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 19«Где живут морские птицы» | 25 мин | 5 мин | 20 мин |
| Тема 20«Рассматривание картины И. Ромадина «Март»» | 25 мин | 5 мин | 20 мин |
| Тема 21«Рыбная ловля» (экскурсия) | 25 мин | 5 мин | 20 мин |
| Тема 22«Любите Землю-матушку» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 23«Верные помощники земледельца» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 24«Какие бывают насекомые» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 25«Муравьи, которые все помнят» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 26«Лес чудес» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 27«Цветы» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 28«Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 29«Как узнать лето» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 30«Про воздух» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 31«Живая и неживая природа» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 32« Как люди помогают лесным обитателям». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Раздел 2 | Итоговые занятия «Выявление знаний и умений по темам» | 100 мин. | 60 мин. | 40 мин. |
| Итого: |  | 900мин. | 360мин. | 540 мин. |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Цель и содержание НОД** | **Методы и приемы** | **Наглядные пособия,**  | **Источники** | **Объем** |
| **Сентябрь**Диагностика 2занятия (по 25 мин) | 50 мин |
| 1. «Земля - наш общий дом»
 | Активизировать речь детей; Дать представление о Земле, как планете. Познакомить с понятием – экология.Учить детей умению рассказывать по картине.Познакомить детей с понятиями: планета Земля, глобус, экология, экосистема;Воспитывать бережное отношение к природе.  |  Рассматривание глобуса, открыток с изображением городов России, стран зарубежья, географического атласа (мир и человек).Цель: учить рассказать об увиденном на картине. | д./и. «Экосистема». Беседа с детьми с опорой на иллюстрированный материал. Творческие задания: рисование плаката «Экосистема». | Географический атлас «Мир и человек», глобус, набор открыток с изображением городов. Д/и. «Экосистема», фонарь (солнце). | № 11, стр. 7-8;№ 4; № 12; | 25 мин |
| 2. «Про воздух» | Активизировать речь детей; Учить детей устанавливать связи между явлениями (между загрязнением воздуха и гибелью птиц) Продолжать знакомить детей со свойствами воздуха. Развивать у детей зрительную и слуховую память. | Загадывание загадок о воздухе. Опыты: надувание воздушного шара и выпускание из него воздуха. Кораблики сделать из скорлупы грецкого ореха с парусом, пустить в таз с водой подуть.Цель: дать представление детям о воздухе. | Творческое задание:Рисование неба, облаков, деревьев во время сильного ветра. | Воздушные шары, скорлупа грецкого орехаакварельные краски, листы бумаги, музыка с шумом ветра и воды. | № 1, стр. 47-50; № 11, стр. 245; | 25 мин |
| **Октябрь** |
| «Берегите воду». | Учить детей беречь водопроводную воду.Продолжать знакомить детей с удивительным миром воды. Подвести детей к пониманию того, что воды на земле больше чем суши. Воспитывать бережное отношение к воде. | Опыты: вода не умеет формы, вода не имеет вкуса, запаха, цвета. Цель: познакомить со свойствами воды. Рассматривание стенда «Вода источник жизни». Цель: учить детей бережно относиться к воде. | Чтение стихотворение В. Маяковского «Больше всего мне понравилась ванна». Загадывание загадок о воде море и дожде. | Стаканы с водой, соль, сахар, разноцветные краски, настой валерьянки. Стенд «Вода источник жизни». | № 11стр249; № 1 стр. 43; № 8; № 2 стр. 21. | 25мин |
| «Живая и неживая природа». | Дать обобщенное представление о живой и неживой природе. Развивать связную речь детей, расширять их словарный запас. | Д/и «Живое - неживое» Цель: закрепить представление. Коллективная работа: взаимодействие живой и неживой природы. Цель: закрепить обобщенное представление о живой и неживой природе. | Загадки. Творческое задание: выделить признаки живой природы, неживой природы. | Иллюстрационный материал. Загадки, ватман, маркеры, восковые мелки. | № 1; | 25 мин |
| «Лекарственные растения». | Активизировать словарь детей по теме: «Лекарственные растения»; Познакомить детей с некоторыми лекарственными растениями. Рассказать в чем заключается их лекарственные свойства.Учить детей бережно относиться к богатствам природы. | Д./и. «чей листок, чей цветок»Цель: Активизировать словарь детей по теме: «Лекарственные растения».Сбор лекарственных растений.Цель: знакомство детей с некоторыми лекарственными растениями. | Сбор лекарственных растений, засушивание, изготовление гербария из лекарственных растений. Чаепитие с добавлением полезных трав. | Листы, бумага, скотч. | № 1 стр. 11; № 2 стр.8. | 25 мин |
| «Золотая осень (экскурсия)» | Расширять знания детей о разных периодах осени, развивать у детей связную речь. | Чтение стих. А. Плещеева, С. Есенина, О. Высотской, К. Бальмонто об осени.Цель: расширить знания детей о разных периодах осени.П/и Мы осенние листочки.Цель: закрепить названия деревьев. | Наблюдение за осенними деревьями.Практическая деятельность: предложить детям укрыть опавшими листьями цветы, чтобы они не замерзли зимой. Рисование по трафаретам листьев. | Краски, листы бумаги, грабли, ведро, карандаши.Стихи А. Плещеева, С. Есенина, О. Высотской, К. Бальмонто | № 3 стр. 144; № 2 стр. 11. | 25мин |
| **Ноябрь** |
| «Домашние птицы» | Обогащать и активизировать словарный запас детей; научить детей ухаживать за попугаем.Учить детей целенаправленно рассматривать попугая, выделять характерные особенности внешности, сравнивать с хорошо знакомыми птицами и находить признаки различия в строении и поведении. | Наблюдение за попугаем: как клюет зерно, купается в ванночке, пьет из поилки. Смотрит в зеркало, как сидит на жердочке. Цель: учить детей выделять характерные особенности внешности. | Проблемная ситуация: «Почему у попугаев так расположены коготки?» П/и «Клетка».Практическая деятельность: кормление попугая, уборка в клетке. | Клетка с попугаем, иллюстрации с изображением птиц и строением лап птиц. | № 3 стр. 143. | 25 мин |
| «Птицы зимой» | Уточнить и активизировать в речи детей названия водоплавающих птиц.Расширить и закрепить знания детей водоплавающих птицах, запомнить их характерные признаки. | Чтение сказки Мамин - Сибиряк «Серая шейка». Цель: воспитывать у детей чувство сострадания к раненым птицам. Д/и «Кто, что ест».Цель: закрепить знания детей водоплавающих птиц. | Рассматривание картинок водоплавающих птиц. Творческое задание: сосчитай сколько всего ты видишь птиц, уток, лебедей. Назвать водоплавающих птиц. | Сказка Мамина-Сибиряка «Серая шейка». Принадлежности для изодеятельности. Корм для птиц. | №3, стр.143 | 25 мин |
| «Этажи леса» | Дать представление о лесе, как об экосистеме. Закрепить знания об обитателях леса. Учить детей работать творческими группами, выбирать партнера по виду деятельности. Учить принимать самостоятельные решения путем решения творческих задач. Закрепить нравственные позиции по охране окружающей среды,  | Рассматривание картин русских художников с изображением лиственного и хвойного леса. Цель: дать детям представление о лесе, о его красоте. Проблемная ситуация: «Какую пользу приносит лес?» Творческое задание (работа творческими группами): 1.этажи леса; 2.кто на этих этажах живет? | Соиследование: определить, где сосновая, где еловая шишка (ветка). Опыты: 1. Дыхание растений.1. Для чего дереву корни?
2. Релаксация.
 | Картины русских художников, ветка сосны, ели, шишки, раствор марганцовки, кусочки ткани, хвойный концентрат. Модели дерева с корнями и без корней. Принадлежности изодеятельность | № 2 стр. 86-87; № 1 стр.76. | 25 мин |
| 4.«Рябинка» составление рассказа по картине И. Э. Грабаря. | Научить составлять связный рассказ по картине. Передавать в своем рассказе любовь к природе. | Рассматривание картин, беседа. Цель: закрепить основные приметы осени. Составление рассказа. Цель: учить составлять связный рассказ по картине. | Аппликация «Ветка рябины». Практическая деятельность: сбор ягод рябины для подкормки птиц. | Картина «Рябинка» И. Э. Грабаря и других художников на осеннюю тему. Листы белой, цветной бумаги, принадлежности для аппликации. |  | 25 мин |
| **Декабрь** |
| «Здравствуй зимушка- зима» | Расширить знания детей о разных периодах зимы, закрепить три месяца зимы, развивать связную речь детей. | Заучивание стихов о зиме. Цель: развивать связную речь детей.Опыты: со снегом (цвет, запах, при комнатной температуре тает, при морозе хрустит). | П/и (снежки), «Снежная баба»Практическая деятельность: расчистка дорожки от снега на участке. | Пластмассовые стаканы, фильтр, лопаты. |  | 25 мин |
| «Именинница елка». | Учить детей бережно относится к лесу и растущим деревьям.  | Проблемная ситуация: зачем ель не похожа на другие деревья. Цель: закрепить характерные признаки ели. Чтение рассказа «Почему ель украшают на новый год?». | Практическая деятельность: изготовление украшения на елку, чтение стихов о новом годе, о ели. | Ветка ели с шишками, цветная бумага, предметы для изодеятельности. | № 5 стр. 229, 239, 232. | 25мин |
| «Дикие животные» (по типу питания) | Выявить общие характерные черты диких животных выделить родовые, видовые взаимосвязи. Уточнить различия по типу питания и проживания. | Чтение Т.Скребицкого «Четыре художника». Загадки о животных Цель: выявить общие характерные черты диких животных. | П /и «Лиса и зайцы». Д/и «Чей хвост, чья голова». Практическая деятельность: (коллективная работа «Кто живет в лесу»). | Д/и «чей хвост, чья голова», предметы для изодеятельности. | № 6 стр. 196 | 25 мин |
| «Дикие животные по типу проживания» | Закрепить понятия: хищник и травоядное, уточнить с детьми как приспосабливаются звери к зиме.Выявить зависимость между цветом шерсти и средой обитания. | Опыты: определить на ощупь шерсть зайца и лисы. | П /и «Тень- тень- потетень». Д/и «Кто, где живет». Рассматривание атласа «Мир вокруг нас». | Кусочки шерсти лисы, зайца. Д/и «Кто, где живет». | № 7. | 25 мин |
| **Январь** |
| «Домашние животные» | Расширить знания детей о домашних животных.Сформировать понятие «Домашнее животное», какую пользу приносят домашние животные. | Рассматривание с детьми картины «Корова в сарае зимой», «Коза в сарае зимой».Цель: расширить знания детей о домашних животных. Проблемная ситуация: какую пользу приносит домашние животные.Практическая деятельность «Мои друзья». | Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». Д/и «Чей хвост, чья голова». Загадывание загадок о животных. | Картины из жизни домашних животных, фланелеграф, картинки к нему. Д/и «Чей хвост, чья голова». Листы бумаги карандаши. | № 1 стр. 85; № 2 стр. 121. | 25 мин |
| «Птицы». | Сформировать обобщенное представление о птицах. Познакомить со строением птицы. Научить выделять места обитания, выделить основные различия между птицами и животными. Формирование грамматически правильной речи. | Рассматривание картинок с птицами, закрепить их названия. Рассматривание попугая в клетке, строение его лап, как располагаются перья.Цель: сформировать обобщенное представление о птицах. Познакомить со строением птиц. | .Опыты: 1. Смачивание. 2. Легкость пера. 3. Строение пера. Творческое задание (работа творческими группами):1. Какую пользу приносят птицы? 2. Что было бы, если бы на Земле не было птиц? П /и «Прилетели птицы» | Картинки с изображением птиц, клетка с живой птицей, перья различных птиц, вода, воск. Картон, бумага, карандаши. | №1, стр.121, №2, стр.49, №3, стр.47 | 25 мин |
| «Как узнать зиму?» | Обобщить представления о типичных зимних явлениях. Продолжить формирование понятий о живой и неживой природе. | Опыты: 1. Что происходит с водой при замерзании? 2. Во что превращается снег при комнатной температуре? 3. Когда снег растает быстрее?: а) в комнате? б) в нормальном состоянии? Цель: обобщить представления о типичных зимних явлениях. Приметы зимы. | Творческое задание: как выглядит природа зимой? (рисование зимних пейзажей). П /и «Мороз красный нос.» | Стаканы пластмассовые, предметы для изодеятельности, снег, лед, вода. |  | 25 мин |  |
| 1. «Лес – это дом для многих жильцов.»
 | Дать детям первоначальное представление о том, что лес – это сообщество растений и животных, проживающих вместе. | Рассматривание картины «Волчья стая зимой», чтение рассказа В. Бианки «Снежная книга». Практическая деятельность: изучение и рисование заячьих следов. | П/и «Найди свой след» Прогулка в лес: уточнить какие деревья растут в лесу, как их можно узнать в лесу. | Картины о зимнее лесе, картина «Волчья стая», произведение В. Бианки «Снежная книга», плакат со следами зайца. | № 3, стр. 143 | 25 мин. |
| **Февраль** |
| «Подводный мир». | Дать понятие о рыбах и их характерных особенностях | Рассматривание иллюстраций с изображением рыб. Цель: учить определять характерные признаки рыб. | Изготовление панорамы «Подводный мир». Релаксация: «Шум моря» (фонотека). | Скорлупа грецкого ореха, предметы для изодеятельности, фонотека «Шум моря». | №8 | 25 мин |
| «Жизнь в морях и океанах». | Дать детям представление о том, что моря и океаны населяет огромное количество живых существ. Вода место их обитания формировать понятие о том, что в подводном мире растения и животные помогают друг другу. Активизировать словарь детей по теме. | Рассматривание морской панорамы и морских животных: ежа, морской звезды, кораллов, ракушек, набор открыток «Пестрый мир аквариума». Цель: дать детям представление о морских обитателях. | Опыты: соленая вода: цвет, вкус, запах, выпаривание Творческое задание: «Кто обитает под водой?» (рисование красками). | «Морская панорама», соленая вода, пластмассовые стаканы, горелка, тарелочка Петри. Материал для изодеятельности. | №9 | 25 мин |
| «Где живут морские птицы?» | Дать детям представление о том, что морские птицы хоть и летают на сотни миль от берега в поисках корма, большинство из них возвращаются на сушу на ночлег. | Рассматривание иллюстраций с изображением морских птиц. Соисследование: выбери водоплавающую птицу. Цель: закрепить признаки водоплавающих птиц. Д/и «Кто что ест». Цель: закрепить, чем питаются водоплавающие птицы. | Опыты: 1.тонет ли птичье перо; 2.рассматривание структуры пера; П /и»Перелет птиц.» Релаксация: фонотека «шум моря». | Иллюстрированные картинки с изображением морских птиц. Материал для изодеятельности. Птичьи перья, увеличительные стекла, таз с водой. |  | 25 мин |
| 1. « Как люди помогают лесным обитателям»
 | Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и природоохранной деятельности – зимней подкормке животных. Воспитывать бережное отношение к лесу. | Рассматривание картины «Лоси в зимнем лесу». Чтение стих. И. А. Бунина «Густой зеленый ельник у дороги». Практическая деятельность: кормление птиц на участке. | П/и «Мороз красный нос». Наблюдение за птицами. | Картины «Лоси в зимнем лесу», помощь зимующим птицам, зимняя подкормка диких животных, синичка Зинька (игрушка). | №1, стр. 145 | 25 мин. |
| **Март** |
| «Рассматривание картины И.Ромадина «Март»». | Учить отвечать по картине с изображением пейзажа. Формировать грамматически правильную речь. | Беседа о приметах весны, пословицы, поговорки. Цель: закрепить с детьми приметы весны, характерные признаки. | Чтение И.Сладкова «Весенние радости». П/и»Горелки». | Картина И.Ромадина «Март». Сладков «Весенние радости». | №6, стр.171 | 25 мин |
| «Рыбная ловля.(экскурсия)». | Учить детей бережно относиться к богатствам природы. Закрепить понятие «рыбы», выявить основные признаки рыб. | Загадки. Творческое задание: чем рыбы отличаются от птиц? Соисследование: «Где живут рыбы?» Цель: закрепить характерные признаки птиц. | П/и»Ловись рыбка большая и маленькая.» «Караси и щука» | Загадки о рыбах, материал для изодеятельности. |  | 25 мин |
| «Любите Землю-матушку!» | Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дает возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Сообщить детям наиболее обычные приемы земледелия, исключающие загрязнение почвы химическими веществами. | Загадывание загадок об овощах, чтение стихов «Наша планета Земля щедра и богата». Б.Заходер «Про все-все на свете». Цель: закрепить понятие, что любовь к земле дает возможность выращивать продукты питания | Опыты: посадка лука в землю, в воду, в пустую банку. Проблемная ситуация: «Что необходимо для роста растений?». Творческое задание: изготовление салата. | Картины из серии «Труд людей». Стихи Б.Заходера «Про все-все на свете». «Наша планета Земля щедра и богата». | №3, стр.171-173. | 25 мин |
| «Верные помощники земледельца». | Ознакомить детей с животными, которые помогают человеку истребить вредителей культурных растений. Учить детей бережно относиться к полезным животным. | Загадывание загадок о птицах, лягушках, жабе, дождевом черве. Цель: ознакомить детей с животными, которые помогают человеку истребить вредителей культурных растений. Чтение В.Бианки «Голубые лягушки». | Проблемная ситуация: «Что произошло с землей, в которой побывал червь?» Творческое задание: «Кто помогает земледельцу?» П/и»Жаба и комары». | Бианки «Голубые лягушки». Иллюстрации с изображением птиц, лягушки, дождевого червя. | №6, стр.81-83 | 25 мин |
| **Апрель** |
| «Какие бывают насекомые» | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по различным признакам: особенности внешнего вида. Выделить различия насекомых по способу передвижения, месту обитания. | Загадывание загадок о насекомых. Цель: систематизировать представление детей о многообразии насекомых. Проблемная ситуация чем насекомые отличаются от рыб, других животных? | Чтение Т.Скребицкий «Счастливый жучок». П /и «Пчелы и ласточка». Наблюдение за насекомыми через увеличительное стекло. Творческое задание: «Бабочка на цветке» (складывание бабочки из бумаги). | Открытки с изображением насекомых, Т.Скребицкий «Счастливый жучок». Бумага, увеличительные стекла, картинки с изображением птиц, рыб, др. животных. |  | 25 мин |
| «Муравьи, которые все помнят».  | Познакомить детей с образом жизни муравьев. Учить бережно относиться ко всему живому на земле. Создать ситуацию к непринужденному речевому общению. | Рассказ сказки про муравейку. Рассматривание иллюстраций с изображением муравьев и других насекомых. Творческое задание: «Муравейка и его семья». Проблемная ситуация: чем муравей отличается от бабочки? | П /и «Изобрази» Практический метод: наблюдение за муравьями через увеличительное стекло. Релаксация: аудиокассета с природными звуками леса. | Иллюстрация с изображением насекомых. Увеличительные стекла, предметы для изодеятельности, аудиокассета с природными звуками леса. | №1, стр.67, №10, стр.68 | 25 мин |
| «Лес чудес». | Прививать детям культуру поведения в лесу. Учить бережно относиться ко всему, что растет и живет. Напомнить детям о разных дарах, которые дает лес человеку. Закрепить понятие «этажи леса». | Знакомство с народными изречениями: «Растения-Земли украшение», «Земля заботу любит». Загадки о лесе и его обитателях. Цель: напомнить о разных дарах, которые дает лес. Проблемная ситуация, какую пользу приносит лес? Творческое задание: «Чей лист?» | Опыты: как с помощью ветра расселяются семена растений. П /и «Охотник и зайцы». Практический метод: сбор семян и плодов различных растений. | Картины с изображением леса, деревьев, парка. Материал для изодеятельности. Кора, плоды деревьев, семена деревьев. | №2, стр.47 | 25 мин |
| «Цветы». | Сформировать понятие, что цветы бывают луговые, садовые, комнатные, лесные. Научить классифицировать их. Закрепить знания о строении цветка, умение найти его по листьям, форме соцветия. Учить детей уважать труд людей посадивших цветы для общей радости. | Чтение стихотворения И.Полянской «Одуванчики», Т.Собакина «Если я сорву цветок». Рассматривание иллюстраций с изображением луговых, полевых, садовых, комнатных цветов. Цель: учить классифицировать цветы. Соисследовательский метод: чем одуванчик отличается от мать-и-мачехи? Д/и «Угадай цветок». | П/и»Краски».Практический метод: сбор цветов для гербария. Посадка цветов в цветнике, в группе, уход за цветами в течении лета. | Иллюстрации с изображением луговых, полевых, садовых, комнатных растений. Живые цветы одуванчика и мать-и-мачехи. Материал для изодеятельности. Грабли, лейки. | №2, стр.11, №3, стр.81 | 25 мин |
| **Май** |
| «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечик». | Учить детей не причинять вреда полезным насекомым. Сформировать у детей понятие, что насекомые маленькие живые существа. Расширить представление о способах передвижения. Рассказать о пользе некоторых насекомых. | Чтение сказки «Муравейка» (раздел стрекозы). Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением насекомых. Проблемная ситуация: чем насекомые отличаются от птиц? От чего зависит жизнь насекомых? (от тепла и света) Цель: закрепить строение насекомых. Д/и «Четвертый лишний» | Практический метод: рассматривание насекомых через увеличительное стекло. П/и «Кузнечики» Творческое задание: рисование мелом на асфальте насекомого, за которым наблюдали.  | Открытки с изображением насекомых, птиц, увеличительные стекла. Материал для изодеятельности. | №5, стр.181. | 25 мин  |
| «Как узнать лето?» | Дать детям представление о лете, о характерных признаках. Учить детей выразительно читать стихи о лете. Заучивание поговорок, пословиц. Продолжить формирование понятий о живой и неживой природе. | Заучивание стихотворения Н.Матвеева «В лесу». Поговорок, пословиц о лете. Приметы лета. Опыт: передача «солнечного зайчика» Цель: закрепление характерных признаков лета. | Творческое задание: «как выглядит природа летом» (рисование летних пейзажей). Д/и «Пчелы и ласточка». | Зеркало, материал для изодеятельности. Иллюстрации с изображением летнего пейзажа. | №6, стр.146 | 25 мин |
| Диагностика: 2занятия (по 25 мин) 50 мин |

**Планируемые результаты освоения Программ**

 Предметом диагностики являются умения детей 5-6 лет анализировать, сравнивать, развивать связную речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт, учить рассказывать в соответствии с полученными результатами при наблюдении, при проведении опытов в природе.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия; сюжетно - ролевые игры, дидактические игры.

 В результате освоения Программы дети умеют:

- классифицировать животных по группам

-установить связь между внешним строением и средой обитания.

 -определять изменения внешнего вида животных от сезонных изменений.

 - классифицировать растения по месту произрастания.

- составлять рассказ по картине;

-классифицировать природу на живую и неживую.;

- активно общаться со сверстниками и взрослыми;

 Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагога и родителей:

* Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему;
* На вопросы отвечает отдельными словами, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь.
* Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
* Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
* Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познание»**

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
|  |  Игры дидактические: «Ботаническое лото», «Сложи картинку», «Где спряталась рыбка?», «Угадай растение по описанию», «Что сажают в огороде», «Третий лишний», «Чудесный мешочек»(овощи и фрукты), «Кто во что одет», «Кто где живет», «Найди листок, как покажу», «Узнай по вкусу», «Узнай по запаху».Игры сюжетно-ролевые: «Зоопарк», «Зоомагазин», «Выставка животных», «Цирк зверей», «На ферме».Игры подвижные, игровые упражнения: «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята», «Кот и мыши», «Лиса и зайцы», «Зайка серенький сидит», «Птичка и автомобиль», «Вороны», «Солнышко и дождик», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках», «Уточка».  |

**Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

Таблица 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование специализированных кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 3. | Коврограф Воскобовича | В группе |
| 4. | Дезар | В группе |
| 5. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 6. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 7. | Уголок сюжетно-ролевой игры(кукольная мебель) | В группе |

**Основное оснащение**

Таблица 5

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Экологическая лаборатория:- микроскоп- песочные часы- мерная посуда- коллекция морского песка- фартуки для работы, тряпочки- воронка-перья птиц- коллекция природного материала - фотоаппарат- весы - спиртовка- увеличительные стекла- часы  | 11261По количеству детей3По количеству детей |
| 2. | Плакаты:-обитатели Антарктиды-обитатели Южной Америки- обитатели Северной Америки- обитатели Австралии- обитатели зоопарка- овощи и фрукты | По одному экземпляру. |
| 3. | Панорама:-«Морское дно»- «Космос»- «Динозавры»- «Ферма»- «Обитатели планеты Земля» | По одному экземпляру. |
| 5. | Уголок релаксации: -комнатные растения (см. экологический паспорт) |  |
| 6. | Коллекция открыток, макет глобуса, календарь погоды, календарь наблюдения за птицами, экологическая тропа | По одному экземпляру. |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

Таблица 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | С.Н. Николаева | «Методика экологического воспитания в детском саду» | Москва, «Просвещение» 2000 год, 208стр. | Программа | 1 |
| 2. | С.Н. Николаева | «Юный эколог» | Москва, «Мозаика-синтез» 2002 год 64стр. | Научно-методическое пособие. | 1 |
| 3. | Л.П.Молодова | «Игровые экологические занятия с детьми» | Москва, «Просвещение» 2000 год, 143 стр. | Научно-методическое пособие. | 1 |

**Дополнительная:**

Таблица 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 4. | А.И. Иванова | «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» | Москва, «ТЦ Сфера» 2004 год, 236 стр. | Методическое пособие. | 1 |
| 5. | В.А. Степанова | «Листок на ладони» | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»» 2004 год, 112 стр. | Пособие | 1 |
| 6.. | Н.Н. Кондратьева | «Мы». Программа экологического образования детей. | Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 год, 240 стр. | Учебно-методическое издание | 1 |
| 7. | В.Н. Волчкова | «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» | .Воронеж, «ТЦ Учитель» 2004 год, 130 стр. | Практическое пособие | 1 |
| 8. | Е.А. Мартынова | «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» | Волгоград, «ТЦ Учитель» 2011 год, 333стр. | Методическое пособие | 1 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

**Пояснительная записка**

 Содержание образовательной области «Речевое развитие» разработано в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 124. Программа реализуется в образовательной деятельности, а также путем интеграции в повседневную жизнь ребенка естественных для него видов деятельности в режиме дня. Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 25 минут 1 раз в неделю (всего 36 ОД).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

 Освоение содержания модуля «Речевое развитие» идет в форме основной образовательной деятельности 1 раз в неделю (36 ОД), а также интегрируется во все виды деятельности в режимных моментах.

**Цели и задачи**

**Цель – освоение Программы:**

- овладение коммуникативными способами и средствами взаимодействия
с окружающими людьми.

**Задачи**:

- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;

- поощрять стремления детей подбирать синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться обобщениями в самостоятельной речи;

- познакомить с многозначными словами и словами – омонимами;

- работать над лексическим значением слов;

- совершенствовать и уточнять грамматический строй речи;

- познакомить с различными способами словообразования в русском языке;

- упражнять в составлении и использовании сложных конструкций предложений;

- уточнять и совершенствовать звуковую культуру речи;

- совершенствовать просодическую сторону речи (выразительность): темп, высоту, тембр, силу голоса;

- развивать связную речь (диалогическую и монологическую);

- готовить детей к освоению письменных форм речи

- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

**Планируемые результаты**

 В результате освоения Программы дети умеют:

- воспроизводить сложные слова;

- заменять первый звук в слове на другие;

- произносить слова правильно;

- согласовывать существительные с прилагательными и числительными;

- составлять рассказ по картине;

- владеть элементами вежливого речевого общения;

- активно общаться со сверстниками и взрослыми;

**Учебно – тематический план**

**Объем содержание по темам образовательной области**

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| всего | теорети-ческие | практи-ческие |
| **Раздел 1**«Развитие всех компонентов устной речи»(ООД) |  Тема 1.Нужно ли учиться говорить? | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 2.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [3]—[С]. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 3.Рассказываем вместе. Помочь детям понять, что такое описание и о чем надо помнить, если предстоит описать предмет. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 4.Повторение. Рассказываем вместе. Упражнять детей в поэтапном описании игрушки | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 5.Литературный калейдоскоп. Заучива­ние наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька...». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 6.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [С]-[Ц]. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 7.Учимся рассказывать вместе. Умение описывать предмет в определённой последователь­ности и без неоправданных повторений. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 8.Рассматривание сюжетной картинки. Дидактическое упражнение «Чепуха». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 9.Литературный калейдоскоп. Выразительно ­читать стихотворение А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря...» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 10.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [Ж]-[Ш]. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 11.Продолжаем учиться рассказывать по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами, составляем свои небы­лицы. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 12.Литературный калейдоскоп. Заучива­ние стихотворения «Тает месяц моло­дой...» С.Маршака. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 13.Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза... Дидактическая игра «По­строй рифму». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 14.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [С]-[Ш]. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 15. Звуковая культураречи: звуки к (кь), г (гь) | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 15.Литературный калейдоскоп. Помочь за­помнить и выразительно читать стихотво­рение «Зима» И. Сурикова | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
|  | Тема 16.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [3]-[Ж]. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 17.Учимся рассказывать. Запоминаем стихотворение «Лизочек» К. С. Акса­кова. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 18.Игры и упражнения со словами и в слова.Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправ­лять смысловые ошибки. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 19.Продолжаем учиться говорить и рас­сказывать.Чтение русской народной сказки «Финист - ясный сокол» . | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 20.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [Ч]-[Щ]. Повторение стихотворения К. С. Аксакова «Лизо­чек». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 21.Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 22.Литературный калейдоскоп. Запомнить и выразительно читать стихотворение «Удивительная кошка» Д. Хармса; помочь запомнить стихотворение «У лукоморья дуб зелёный...» А. С. Пушкина | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 23.Учимся сочинять. Играем в новую игру «Инопланетяне». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 24.Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [Р]-[Л]. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 25.Литературный калейдоскоп. Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и ав­торские сказки. | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
|  | Тема 26.Продолжаем учиться рассказывать. Упражнять детей в умении состав­лять небольшие творческие рассказы | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 27.Звуковая культура речи. Упражнять в определении наличия звука в словах, места звука в слове, фразовой речи, в дифференцировании сходных по звучанию звуков | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 28.Продолжаем учиться говорить и рассказывать. Новая игра«Кафе –мороженое». | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 29.Заучивание нового стихотворения. Предложить выбрать одно из новых стихов для заучивания наизусть | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| **Раздел 2**«Практическое овладение нормами речи»(режимные моменты) | Тема 30.Учимся рассказывать. Осваиваем ре­чевой этикет. Игра «Незнайка знакомится с детьми» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 31.Игра-инсценировка «Учимся вежливо­сти». Игра «Незнайка принимает гостей» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| Тема 32.Учимся рассказывать. Осваиваем речевой этикет. М.Дружинина «Кто знает волшебное слово» | 25 мин | 10 мин | 15 мин |
| **Раздел 3**«Диагностика» | Диагностика освоения содержания программы. | 100 мин | 60 мин | 30 мин |

**6. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Цель и содержание НОД** | **Методы и приемы** | **Наглядные пособия, оборудование** | **Источники** | **Объем** |
| **Сентябрь**Диагностика 2 занятия (по 25 мин) | 50мин |
| **Тема 1.**Нужно ли учиться говорить? | Вызвать желание учиться вслушиваться в речь рассказывающих пе­дагогов, использовать в речи как можно больше разных слов, определять, что оз­начает слово, уметь с помощью воспита­теля сконструировать высказывание, ина­че построить фразу; помочь детям услы­шать богатство и красоту литературного языка. | Беседа, «Мои летние впечатления». Игровое упражнение «Что неверно?»,Чтение художественной литературыЦель: объяснить детям, что занятия по развитию речи - это не просто воля взрос­лых, а необходимость научиться владеть родным языком. | Создание проблемнойситуации Сказка А.С.Пушкина «У лукоморья дуб зеленый» - активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли | Сказка А.С.Пушкина «У лукоморья дуб зеленый» Картинки серии «Одежда», | Гербова В.В. Учусь Говоритьс. 63 | 25мин |
| **Тема 2.** Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [3]—[С].» | Упражнять детей в отчётливом произношении звуков [3]—[С]; учить диф­ференцировать эти звуки, называть слова, в которых они слышатся, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук; упражнять в отчётливом произнесе­нии слов и фраз. | Д/у: «Кто заметит больше» (качеств, признаков, де­талей).Цель: учить произносить звуки отчетливо, с разной громкостью, правильно излагать свою мысль.Заучивание наизусть стихотворений к празднику «Осенины».Цель: умение правильно произносить звуки, различать их,Учить слушать и воспринимать художественное произведениеРазвитие памяти. | Чтение произведений: В.Смит «Про летающую корову» активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли. | Альбом «Учусь говорить»Фланелеграф. | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 451 | 25мин |
| **Октябрь** |
| **Тема 3.**Расcказывам вместе | Помочь детям понять, что такое описание и о чем надо помнить, если предстоит описать предмет.  | Заучивание наизусть стихотворения А. С. Пушкина «Уж небо осенью ды­шало...»Цель: Учить слушать и воспринимать художественное произведение. Развитие памяти.Составление предложений с обобщающими словами («Нынче изобилие ово­щей: морковь, капуста, репа...», «Новый мебельный гарнитур состоял из сто­ла, стульев, шкафа...»).Цель: учить оставлять простые предложения, обобщающие слова. Развивать логическое мышление. | Беседа на тему: «Если бы я был художником, то нарисовал бы вот такую картину осени...»,Речевые игры «Испорченный телефон», «Не ошибись» | Игрушка кукла.  | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 269 | 25мин |
| **Тема**4.Повторение.Рассказыва м вместе. | Продолжать упражнять детей в поэтапном описании игрушки | Чтение произведений: «Лиса и кувшин», русская народная сказка | Активизация речи детей, развитие самостоятельности мысли. | Игрушка | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 179 | 25мин |
| **Тема 5.**Литератур-ный Калейдос-коп | Помочь овладеть умениями и навыками понятно и правильно отвечать на вопросы воспитателя; Помочь детям вспомнить знакомые сказки; Вызвать у них желание рассказать о том, что случилось с героями произведений; Помочь детям запомнить новое стихотворение и подарить его, кому захочется | Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне реченька»Цель: развитие памяти, расширение словаря. | Чтение стихотворений В.Орлова с интонированием, привлекая к чтению детей. | Картинки из серии «Игрушки» | ГербоваВ.В. Учусь говорить,с. 107А.Шибаев «Сказку вспомнить нужно» | 25 мин |
| **Ноябрь** |
| **Тема 6.**Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [С]—[Ц].» | Закрепить правильное произношение звуков с — ц; учить детей дифференцировать эти звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи; упражнять детей в чтении скороговорки; развивать у них чувство юмора — составлять простейшие небылички. | А/у «Комарик», «Белочка»Цель: подготовить арт. аппарат к произношению звуков с – ц; , Амер.нар.песенка «Пропала курица».Цель: учить детей слушать и слышать звуки с –ц, уметь выделять их из слов;Отрывок из стихотворения «Дом гнома, гном дома» Цель: активизировать в речи звуки с – ц учить соответствующими интонациями воспроизводить голоса птиц, животных | Сюрпризный момент – приход игрушек активизация вречи детей слов  | Пирамидки,картинки серии «Птицы»,«Животные»Аудизапись песенки | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 110 | 25 мин |
| **Тема 7.**Учимся рассказывать вместе**.** | Закрепить умение описывать предмет в определённой последователь­ности и без неоправданных повторений; учить детей выразительно читать уже зна­комое им стихотворение (В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»); | Д. игра «Кто это был?»Цель: активировать словарный запас детей.Д. игра «Ничего не забудь» {Обувь - это... туфли, босоножки, кеды, сандалеты, сапоги и т. д.).Цель: учить детей знать обобщающие слова и знать название обуви | Чтение стихотворений В.Орлова с интонированием, привлекая к чтению детей. | Картинки с изобра­жением птиц: дят­ла и зимо­родка | В.В. Учусь говоритьс.26 | 25 мин |
| **Тема 8.**Рассматривание сюжетной картинки. Дидактическое упражнение «Чепуха». | Попытаться объяснить детям, как получить логичный и последовательный рассказ по сюжетной картинке; активизи­ровать речь детей; воспитывать у них чув­ство юмора | Чтение произведения «Царевна-лягушка» (русская народная сказка)Цель: расширение словарного запаса детей, умение фрагментарно пересказывать | Чтение произведения: «Царевна-лягушка» (русская народная сказка) с интонированием, привлекая к чтению детей | Альбом«Развитиеречи.4-7 л.», серия «Страна чудес» | В.В. Учусь говоритьс. 72 | 25 мин |
| **Тема 9.**Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [Ж]-[Ш]. | Упражнять детей в отчётливом произнесении слов, содержащих звуки [Ж]-[Ш]; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знако­мого звука, в дифференциации звуков [Ж]-[Ш] в словах; определять позицию звука [Ш] в слове | Речевая игра «Вьюга»Цель: подготовить арт. аппарат к произношению звуков ж -шБеседа «Кого из взрослых ты любишь и почему?»Цель: совершенствовать интонационную выразительность речи, развитие памяти, расширение словаря, поощрять детские импровизации, слышать и различать звуки ж –ш. | Сюрпризный момент:Р/у «Узнай по голосу».Разучивание скороговорки «Пекла для Варюшки подружка ватрушки. Под­ружке подушку сшила Варюшка». | Игрушки – персонажи  | ГербоваВ.В. Альбом «Учусь -говорить» (на каждо­го) | 25 мин |
| **Тема 10.**Литературный калейдоскоп | Помочь детям вспомнить весёлые рассказы, запомнить и выразительно про­читать стихотворение А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря...» ; учить пере­сказывать отрывки из произведений | Чтение и анализ произведения И. Бунина «Первый снег»Д. игра «Буква заблудилась».Цель: упражнять детей вести диалог, беседу на темы литературных произведений –развитие диалогической речи, развитие памяти, расширение словаря.Заучивание стихотворения К.И. Чуковского «Елка» -развитие внимания, памяти. | Внесение красивой книги с картинками. | Произведение И. Бунина «Первый снег» Буквы | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 153 | 25 мин |
| **Декабрь** |
| **Тема 11.**Продолжаем учиться рассказывать по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами, составляем свои небы­лицы. | Учить детей рассматривать сю­жетную картинку в определённой после­довательности; помогать им придумывать начало и конец рассказа; обогащать их словарь за счёт словосочетаний, относя­щихся к речевому этикету; учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы, испытывать чувство радости от творческой работы | Составление рассказа по картинеЦель: учить составлять рассказ по картине, отвечать на вопросы, правильно строить предложения; | Внесение красивой картины | Серия сюжетных картин «Аня, Митя и Кис»; | Альбом «Развитие речи», се­рия «Стра­на чудес»с. 129 | 25 мин |
| **Тема 12.**Литературный калейдоскоп.. | Познакомить детей с различными новогодними стихотворениями, выяснить их предпочтения; помочь запомнить и вы­разительно прочитать новое стихотворе­ние | Заучива­ние стихотворения «Тает месяц моло­дой...» С**.** Маршака.Цель: Активизировать словарный запас детей, формировать интонационную выразительность речи. | Сюрпризный момент: «К нам гости пришли» | Картинки серии «Животные и их детеныши» | Детские книжки с произве­дениями С. Марша­ка | 25 мин |
| **Тема 13.**Я бы хотел получить в подарок от Деда Мороза...  | Упражнять детей в умении закан­чивать начатое взрослым предложение, составлять предложения по образцу; под­бирать рифмующиеся слова | Д. игра «По­строй рифму».Цель: Учить составлять с детей концовки к рассказу.Просмотр с детьми книги «Рассказы в картинках» Н. Радлова и соответ­ствующих картинок в детских иллюстрированных журналах;Цель: формировать чувство прекрасного, художественно-эстетического вкуса, умения воспринимать сюжет картинки, | Внесение интересной книги с картинками |  Разрезные картинки.Д/и «Что подходит»Цель: умение подбирать пару к картинке. | ГербоваВ.В. «Занятия по развитию речи» | 25 мин |
| **Январь** |
| **Тема 14.**Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [С]-[Ш]. | Совершенствовать слуховое вос­приятие детей путём упражнений на раз­личение звуков [с]-[ш], на определение наличия их в словах и фразовой речи, на определение позиции звука в слове  | Р\у «Подул теплый ветерок»Цель: подготовить речевой аппарат для произнесения звука Ш.Р\у «Подул холодный ветерок»Цель: подготовить речевой аппарат для произнесения звука С.Р/у «Снегирек»Цель: развивать речевое дыханиеИ/ у «Вспомним разные слова»Цель: активировать словарный запас детей, память, мышление. | Игровое упражнение «Вспомним разные слова» Восполнять словарный запас детей и активация его в речи | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го); набор картинок к игре «Цепочка слов»» | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 120 | 25 мин |
| **Тема 15.**Звуковая культура речи: звуки к (кь), г (гь) | Упражнять в четком произношение звуков к (кь), г (гь) в звукоподражаниях и словах; Совершенствовать слуховое внимание; импровизация текста несложной рифмовки. | Д/у «Кто как кричит?»Цель: Отрабатывать четкое произношение звуков к(кь), г (гь) в звукоподражанияхЧтение стихотворения Ю. Черных Кто пасется на лугу?»Цель: учить вести диалог | Р/и «Карусели»Цель: предоставить детям возможность импровизировать, учить согласовывать движение и речь. | Ю. Черных «Кто пасется на лугу?»картинки серии «Домашние животные» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.42 | 25 мин |
| **Тема 16.**Учимся рассказывать Осваиваем ре­чевой этикет. |  Упражнять детей в умении состав­лять рассказы по картинкам с фабульным развитием действия; обогатить их словарь за счёт фраз словесной вежливости  | Чтение произведения К. Паустовского «Кот-ворюга» Цель: учить описывать животное, используя слова -сравнения, активизация речи детей, развитие связной речи.Словесное дидактическое упражнение «Кто скажет иначе?»Цель: активировать словарный запас детей, мышления, кратковременной памяти. | Путешествие в мир рассказов, загадок и небылиц | Картинки из серии «Животные» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 121 | 25 мин |
| **Тема 17.**Игра-инсценировка «Учимся вежливо­сти». | Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходи­мости соблюдать их; активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты  | Составление детьми рассказов по картинкам с фабульным развитием дейст­вия.Цель: активация словарного запаса детей, умение составлять фразы и простые предложения;Игры с разрезными картинками.Цель: умение находить картинки соответственно рассказу, учить быть внимательными уметь слушать и слышать. | Вырезание картинок по сюжету. | Альбом «Учусь говорить»Картинки серии «Этикет» | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 124 | 25 мин |
| **Февраль** |
| **Тема 18.**Литературный калейдоскоп. |  Повторить с детьми знакомые сти­хотворения, познакомить с новыми; с по­мощью разных приёмов помочь вспом­нить содержание рассказов о животных и пересказать их содержание; помочь за­помнить и выразительно читать стихотво­рение «Зима» И. Сурикова | Чтение произведений: былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»;Н. Некрасов «Мороз-воевода».Цель: учить при ответе, правильно строить предложение, высказывать свои мысли,развитие памяти. | Читаем стихотво­рение «Зима» И. Сурикова с интонированием, привлекая к чтению детей. | Картинки из серии «Зима» | Книги о живот­ных с ил­люстра­циями | 25 мин |
| **Тема 19.**Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [3]-[Ж]. |  Совершенствовать слуховое вос­приятие детей посредством упражнений на различение звуков [3]-[Ж] - изолиро­ванных и в словах; придумывание слов с заданным звуком, определение позиции звука в слове | Р/у «Песенка комара»Цель: учить отчетливо произносить мягкий и твердый звук з.Р/у «Песенки жука»Цель: отработать четкое произношение звука ж.Речевая игра «Цветы и пчёлки»Цель: развивать диалогическую речь, предоставить детям возможность импровизировать, учить согласовывать движение и диалогическую речь. | Приход гостей: жука, пчелы и комара. | Картинки из серии «Насекомые». Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 127 | 25 мин |
| **Тема 20.**Учимся рассказывать | Продолжать учить детей составлять по картинкам рассказ с фабульным развитием действия; совершенствовать умение озаглавливать картинки, приду­мывать начало рассказа и завершать его; научить детей испытывать радость от вос­приятия и повторения изящных стихо­творных строк | Запоминаем стихотворение «Лизочек» К. С. Акса­кова.Цель: помочь запомнить новое стихотворение, развивать память.Речевая игра «Микрофон»Цель: учить детей правильно и четко произносить слова, слышать свой голос. | Игра-небылица «Чего на свете не бывает?» («Ягнята не летают?» ; «Слоны не квакают?») | Альбом «Учусь го­ворить» (на каждого) | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 129 | 25 мин |
| **Тема 21.**Игры и упражнения со словами и в слова. |  Приучать детей вслушиваться в стихотворный текст, находить и исправ­лять смысловые ошибки; совершенство­вать речевой слух, развивать языковое чутье | Упражнять детей в подборе сино­нимов, в использовании предложений, начинающихся с оборота «Если бы...»Цель: учить детей правильно составлять фразу и простые предложения , пополнять словарный запас. | С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог сосказочным персонажем; И/у «Какое слово задумано?» | Рассказ воспитателя о том, какими дети были раньше и какими они станут, когда вырастут. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс. 130 | 25 мин. |  |
| **Март** |
| **Тема 22.**Продолжаем учиться говорить и рас­сказывать. | Закрепить умение рассказывать по картинкам с фабульным развитием действия; совершенствовать умение придумывать название к картинкам; развивать языковое чутье, подбирая рифмующееся слово - часть стихотворной строки | Чтение русской народной сказки «Финист - ясный сокол» Цель: активизировать в речи различные словесные формы выражения; учить высказывать свои умозаключения. | Дидактическая игра «Продолжи сам».Цель: продолжить учить детей классифицировать предметы «Фрукты-овощи». | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го).Сюжетные картинки из серии «Фрукты и овощи» | ГербоваВ.В. Учусь говорить с. 132 | 25 мин |  |
| **Тема 23.**Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [Ч]-[Щ]. Повторение стихотворения К. С. Аксакова «Лизо­чек». | Учить детей различать на слух сходные по артикуляции звуки [ч]-[щ]: изолированные, в словах, во фразовой ре­чи; придумывать слова на заданный звук; совершенствовать умение определять по­зицию звука в слове; помочь детям за­помнить стихотворение, совершенство­вать интонационную выразительность ре­чи | Р/у «Вкусное варенье»Цель: учить четко произносить звуки ч -щР/у «Кто дальше загонит мяч»Цель: развивать речевое дыханиеПовторение стихотворения К. С. Аксакова «Лизо­чек».Цель: развивать кратковременную память, помочь вспомнить знакомое стихотворение. | Создание проблемной ситуации. | Вырезки из детских журналов, книжки- малютки | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.135 | 25 мин |  |
| **Тема 24.**Продолжаем учиться рассказывать. Играем в новую игру «Какое слово я задумала?» | Закрепить умение рассказывать по картинкам с последовательно развивающимся действием, придумывать на­звание к картинкам и заглавие к рассказу в картинках; через новую игру активизи­ровать речь и мышление детей, учить их задавать уточняющие вопросы | Чтение произведений: А. Плещеев «Весна» ; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»Цель: вовлечь детей в диалог, помочь им высказать свои мысли.П\и «Какое слово я задумала?»Цель: учить детей активировать словарный запас во время уточняющих вопросов, развивать способность находить нужные слова в их большом разнообразии. | К нам в гости пришла кукла Эля.Создание проблемной ситуации. | Альбом «Учусь говорить» | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.137 | 25 мин |  |
| **Тема 25.**Литературный калейдоскоп. |  Помочь детям вспомнить художе­ственные произведения, их авторов, пере­сказать отрывки из произведений; упраж­няться в чтении скороговорок, загадыва­нии загадок. | Заучивание стихотворения««У лукоморья дуб зеленый…». А. С. Пушкина Цель: помочь запомнить новое стихотворение.Запомнить и выразительно читать стихотворение «Удивительная кошка» Д. Хармса.Цель: совершенствовать интонационную выразительность речи, развитие памяти, расширение словаря. | Д/и : «Ничего не забудь» («Обувь - это... туфли, босонож­ки, кеды, сандалеты, сапоги»Цель: учить обобщающим словам, знать названия обуви. | Д/и : «Ничего не забудь» («Обувь - это... туфли, босонож­ки, кеды, сандалеты, сапоги»Цель: учить обобщающим словам, знать названия обуви.  | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.138Сюжетные картинки по теме: «Обувь» | 25 мин |  |
| **Апрель** |
| **Тема 26.**Учимся сочинять. Играем в новую игру «Инопланетяне». | Упражнять детей в умении домыс­лить незаконченный эпизод сказки; по­мочь детям ещё раз убедиться, как меня­ется слово, если поменять в нём одну или две буквы; с помощью новой игры упражнять детей в проговаривании слогов. | Р/и «Комплименты»Цель: Активизировать в речи различные словесные формы выражения; Обсуждение проблемы: «Как ты любишь отдыхать?»Цель: учить высказывать свои умозаключения по предназначению предметов | С помощью спланированной ситуации помогать детям вести диалог сосказочным персонажем; Д/и «Знаешь ли ты эти слова?» | 4 пира­мидки; фишки; альбом «Учусь говорить» (на каждо­го) | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.138 | 25 мин |  |
| **Тема 27.**Звуковая культура речи: дифферен­циация звуков [Р]-[Л]. | Упражнять детей в различении звуков [р]-[л] в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | Р\у «Заборчик-трубочка»Цель: Учить, чтобы в процессе переключения зубы не размыкались и не сдвигались..Р\у «Лошадка» Цель: Учить, чтобы кончик языка не подворачивался назад и вверх. | Игровая ситуация «Доскажи словечко» | Разбор картинок с изображением вещей, оказавшихся не у своих хозяев («Что у кого обезьянка отняла?», «На ком чей головной убор?»).Цель: учить обобщающим словам, знать названия головных уборов. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.141Сюжетные картинки по теме: «Головные уборы» | 25 мин |  |
| **Тема 28.**Литературный калейдоскоп. | Вспомнить и повторить с детьми знакомые стихотворения, народные и ав­торские сказки, вызвать у детей желание проявить свою эрудицию - знание иллю­стрированных изданий книг известных писателей с рисунками не менее извест­ных художников | Чтение произведений: А. Шаров «Приключения Еженьки и других нарисо­ванных человечков» Цель: чтение рассказа с интонированием с привлечением детей. | К нам в гости пришли Добрый Художник и Ежик. | Украинская пе­сенка «Веснянка».Прослушивание песни. | Выставка книг - красочно иллюстри­рованных изданий сказок, знакомых детям.Игрушки. | 25 мин |  |
| **Тема 29.**Продолжаем учиться рассказывать. | Упражнять детей в умении состав­лять небольшие творческие рассказы; ак­тивировать словарь детей. | Разбор картинки, на которой художник изобразил несколько предметов, хитроумно расположив их один относительно другого («Догадайтесь, какие предметы на картинке и сколько их»)Цель: учить детей быть внимательными, ориентироваться в предметах, изображенных на картинке, уметь выразить свою мысль.Игровые упражнения «Оратор», «Путаница»Цель: познакомить детей с некото­рыми способами переноса ударений: волк - на волков, земля – землю. | Сюрпризный момент – приход в гости Муми-тролля и Дракончика. | Отрывок из сказки Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе...» Сюжетные картинки из сказки. | ГербоваВ.В. Учусь говоритьс.143 | 25 мин |  |
| **Май** |
| **Тема 30.**Звуковая культура речи. | Повторить пройденный материал: упражнять в определении наличия звука в словах, места звука в слове, фразовой речи, в дифференци-ровании сходных по звучанию звуков | Д\и: «Какое слово пропущено?», «Исправь ошибку» Цель: упражнять детей в определении наличия звука в слове, места звука в слове, правильном проговаривании звука и слогов. | Сюрпризный момент - к нам в гости пришла кукла Катя. | Картинки со слогами и звуками. | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го) | 25 мин |  |
| **Тема 31.**Продолжаем учиться говорить и рассказывать. Новая игра«Кафе –мороженое». | Активизировать в речи детей слова-прилага-тельные, образованные по аналогии; Совершенствовать структуру простыхпредложений, упот-ребляемых детьми; Активизировать в речи различные формы веж-ти | Р/у:«Какие бывают джемы?»Цель: Активизировать в речи детей слова-прилагательные, образованные по аналогииР/у «Сделай заказ»Цель: совершенствовать структуру простых предложений, употребляемых детьми | Д/и «На день рождения к кукле Кате» | Стаканчики из-под йогуртов, яркие салфетки, кассета сзаписями веселой музыки | ГербоваВ.В. Учусь говорить с.22 | 25 мин |  |
| **Тема 32.**Заучивание нового стихотворения. | Побудить детей прочесть свои лю­бимые стихотворения, познакомить их с новыми стихами, предложив выбрать одно из них для заучивания наизусть | Чтение произведения Е. Воробьёва «Обрывок провода».Цель: продолжать учить детей внимательно слушать произведе-ние и уметь фрагментарно пересказывать содержание, восполнять словарный запас.И/у «Что неверно?»Цель: формировать мышление и воображение ребенка. | Создание проблемной ситуации. | Красочно иллюстри­рованное изданиесказки | Альбом «Учусь говорить» (на каждо­го) | 25 мин |  |
| Диагностика: 2 занятия (по 25 мин) 50 мин |

**Планируемые результаты освоения Программы**

 Предметом диагностики являются умения детей 5- 6 лет понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия; сюжетно - ролевые игры, дидактические игры.

 В результате освоения Программы дети умеют:

- воспроизводить сложные слова;

- заменять первый звук в слове на другие;

- произносить слова правильно;

- согласовывать существительные с прилагательными и числительными;

- составлять рассказ по картине;

- владеть элементами вежливого речевого общения;

- активно общаться со сверстниками и взрослыми;

 Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагога и родителей:

- Ребенок избегает общения со сверстниками. Затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смы­словые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого

- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развите»**

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10. | Комплект на фланелеграфе по темам: -русские народные сказки («Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Гуси – лебеди», «Рукавичка», «Курочка Ряба» );- «Геометрические фигуры»;- «Времена года»;Комплект видов настольного театра:- теневой театр;- куклы Бибабо;- варежковый театр;- пальчиковый театр;Наборы демонстрационных картин по темам: «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Предметы домашнего обихода», «Одежда», «Садовые цветы», «Комнатные растения», «Животные России», «Деревья», «Обитатели морей и океанов», «Перелетные птицы», «Живой уголок», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Посуда», «Обувь», «Игрушки», «Садовые ягоды», «Ядовитые грибы», «Съедобные грибы» «Насекомые», «Птицы», «Наш дом», «Хищные птицы», «Транспорт», «Одежда для девочек», «Полевые цветы», «Дикие животные», «Времена года», «Бытовая техника», «Мебель»  Комплект иллюстраций, отображающие состояние погоды, сезонные явления природы;Комплект сюжетных картин с последовательностью событий сюжета сказки («Три поросенка», «Теремок», «Три медведя», «Репка»);Книги рассказов в картинках;Набор мягких игрушек – ролевые атрибуты к играм «Доктор», «Шофер»;Комплект дидактических игр: «Сокровищницы, «Чудесный мешочек»;Атрибуты к игровым ситуациям по профессиям взрослого (врача, моряка, капитана, шофера);Комплект дидактических пособий, предметов, спецодежды к сюжетно-ролевым играм:«Парикмахерская»,«Кухня»,«Доктор», «Повар», «Семья»; Комплекты шумовых музыкальных инструментов.  |

**Материально-техническое обеспечение**

**Основное оборудование**

Таблица 4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование специализированных кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 3. | Коврограф Воскобовича | В группе |
| 4. | Дезар | В группе |
| 5. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 6. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 7. | Уголок сюжетно-ролевой игры(кукольная мебель) | В группе |

**Основное оснащение**

Таблица 5

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1. | Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей  | 10-15 |
| 2. | Фигурки людей и животных для обыгрывания | По количеству детей |
| 3. | Игрушки бытовой тематики  | По количеству детей |
| 5. | Емкости для опытно – исследовательской деятельности | 10 |
| 6. | Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы | 10-15 |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

Таблица 6

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Т. Якобин | «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада | Москва, «Просвещение» 2010 год, 111 стр. | Программа | 1 |
| 2. | В.В. Гербова | «Учусь говорить» | Москва, «Просвещение» 2004 год,159 стр. | Методические рекомендации для восп. | 1 |
| 3. | С.В. Шапошникова | Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». старшая гр. | Волгоград: Учитель, 2010 год, 143 стр. | Методическое пособие | 1 |

**Дополнительная:**

Таблица 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Автор (ы) | Наименование | Город, издательство, годиздания, кол-во стр. | Видиздания, гриф | Кол-воэкз.  |
| 1. | О.М. Ельцова, Н.Н. Горбачевская, А.Н. Терехова | «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» | СПБ: «Детство-Пресс», 2005, 192 стр. | Методические рекомендации | 1 |
| 2. | Л.Л. Тимофеева | «Планирование вне учебной деятельности детей в режиме дня» | Москва: Центр педагогического образования, 2011 год, 493 стр. | Пособие | 1 |
| 3. | С.Д. Сажина | «Технология интегрированного занятия в ДОУ» | Москва: ТЦ Сфера, 2008 год, 128 стр. | Пособие | 1 |
| 4. | В.В. Гербова | «Учусь говорить» | Москва, «Просвещение» 1999 год, 32 стр. | Пособие для детей младшего возраста | 1 |
| 5. | О.С. Ушакова | «Занятия по развитию речи в детском саду» | Москва, «Просвещение» 1993 год, 63 стр. | Методическое пособие | 1 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно – эстетическое развитие»

**Пояснительная записка**

 Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» разработано в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ д/с № 124. Программа реализуется в образовательной деятельности, а также путем интеграции в повседневную жизнь ребенка естественных для него видов деятельности в режиме дня. Основная форма реализации данной программы – регламентированная образовательная деятельность: до 25 минут 3 раза в неделю (всего 108 ОД).

**Цели и задачи**

**Образовательная модуль «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:**

- овладение коммуникативными способами и средствами взаимодействия
с окружающими людьми.

**Задачи**:

- продолжать формировать у детей эстетическое отношение к природе;

- пробуждать способность наслаждаться многообразием и изяществом ее форм, красок, запахов и звуков ;

- осуществлять работу с видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), формировать интерес к ним и способствовать проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которое несет в себе произведение искусства;

- познакомить с отдельными жанрами живописи (пейзаж, натюрморт, портрет);

- рассказать детям об архитектуре и ее особеннстях;

- развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах;

- совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживать для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

- формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;

- подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявления красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах;

- побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность);

**Планируемые результаты**

**Образовательная модуль «Художественно-эстетическое развитие»**

 В результате освоения Программы дети умеют:

- Умеют отличать украшенную вещь от неукрашенной, отдают ли предпочтение украшенной вещи.

- Умеют рассказать, как и чем украшена вещь (предмет) по следующему плану: предметное содержание рисунка (птицы, кони, цветы и др); цвет, колорит,; расположение узора на вещи (предмете); эмоциональное содержание.

- Могут сравнивать две вещи, украшенные орнаментом, указать, в чем их свойство и различие, выбрать ту которая больше понравилась (если трудно выбрать, указать, чем они обе понравились).

- Умеют найти в орнаментальной вещи знакомые мотивы, описать их, сказать, какое место они занимают в общей композиции, определить похожие мотивы, указать, чем они отличаются от знакомых.

- Могут выбрать из нескольких вещей (предметов) с узором знакомые, пояснить, по каким признакам они их узнали, сравнить их с другими, указать на сходство и различия.

- Могут найти определенного вида народного художественного промысла, выделить их и пояснить, почему они принадлежат к этому виду (дымка, городец и др.).

- Могут определить вещи (предметы с узором), который ранее не видели и который не принадлежат к знакомым видам, рассказать, как они украшены (содержание узора, его характерный колорит, композиция – расположение узора на предмете), чем красива та или иная вещь и почему понравилась.

- Могут ли при рассмотрении творческих работ своих сверстников рассказать об их содержании, колорите, композиции, оценить удачное решение , указать на недочеты.

- Умеют анализировать свои работы.

- В отношении каких сторон орнамента (образца) может дать вариант – один или несколько (названные выше показатели).

- Может предложить свои варианты, соблюдает ли целостность орнаментального мотива с помощью входящих в него элементов.

- Соблюдает величинные отношения.

- Умеют передавать в творческой работе характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Соблюдает эстетические отношения цветов мотиве или в целом орнаменте.

- Заполняет пространство листа, предмета узором.

- Вносит новое в свой узор, не применяя элементы подлинника (по показателям названным выше).

- Как создает узор при выполнении творческого задания, когда в наличии имеется только предмет для украшения, что и как использует из ранее усвоенного, что создает по – новому, насколько это удачно в художественном плане.

**-** самостоятельно планировать свою работу**,**отбирать способы лепки**;**

- передавать форму, пропорции предметов, их характерные признаки;

- правильно изображать объемную форму предмета;

- вытягивать мелкие части из основного куска глины;

- передавать в лепке некоторые позы, положения, движения фигуры;

- соблюдать соотношение предметов в сюжете по величине, располагать их по смыслу;

- объединять несколько предметов на одной подставке в определенных смысловых соотношениях.

1. **Учебно – тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № и наименование раздела | № и наименование темы | Трудоемкость, объем(час., мин.) |
| ВСЕГО | Теорети-ческие | Практи-ческие |
| **Раздел 1** **(ООД)** | Тема 1“На лесной полянке выросли грибы” | 25мин. | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 2«Стрекоза»(из природного материала) | 25мин. | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 3Обрывание по контуру “Под грибом” | 25мин. | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 4«Бабочка»(из природного материала) | 25 мин. | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 5“Дома на нашей улице” | 25мин. | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 6«Коробочка».(из бумаги и картона) | 25 мин. | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 7Аппликация из вырезанных частей предмета “Ворона” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 8«Корзиночка»(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 9“Цветные зонтики” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 10«Заяц-хваста»(из природного материала) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 11Аппликация из заготовленных частей предмета “Одежда для Вани и Маши” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 12«Фонарик трехсторонний».(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 13”Новогодняя елка” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 14**«**Сказочный домик».(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 15Обрывание по контуру “Снеговик” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 16«Домик из баночек от йогурта»(из использованных материалов) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 17Аппликация на бархатной бумаге “Зимушка - зима” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 18Коллективная аппликация “Улица города” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 19«Фрукты»(игрушки из поролона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 20“Пароход” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 21«Карусель»(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 22Аппликация коллективная “Весенний букет” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 23«Подарок для мамы. Настенная игрушка из поролона». | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 24“Сказочная птица” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 25«Качалка»(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
| Тема 26Аппликация коллективная “Заморский натюрморт” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
|  | Тема 27«Игрушки»(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
|  | Тема 28 “Загадки” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
|  | Тема 29«Чебурашка».(из бумаги и картона) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
|  | Тема 30 Аппликация из вырезанных частей предмета “Свободная тема” | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
|  | Тема 31«Панно»(из природного материала) | 25 мин | 10 мин. | 15 мин. |
|  **Раздел 3**«Диагностика» | Диагностика освоения содержания программы. | 100 мин | 40 мин | 60 мин |
| Итого: |  | 1080мин. | 380 мин. | 700 мин. |

**2. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Объем** | **Примечание** |
| Педагогическая диагностика 1 и 2 недели | 50 мин |  |
| 1. “На лесной полянке выросли грибы” | Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 2. «Стрекоза»(из природного материала) | Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом. | Семена (крылатки)ясеня, клёна; семена яблока или зорянки; сухая веточка любого дерева, пластилин. | 25 мин |  |
|  |
| 3. Обрывание по контуру “Под грибом” | Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних уголков, вырезать круг из квадрата. Учить делать детали путем обрывания. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 4. «Бабочка»(из природного материала) | Учить соизмерять части игрушек при её изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой. Продолжать учить анализу процесса работы. Развивать умение использовать в работе различные природные материалы, соблюдая при этом технику безопасности. | Жёлудь (небольшого размера), листья деревьев, плоды шиповника, веточки или проволока, пластилин или клей(кисточка), салфетка. | 25 мин |  |
| 5. “Дома на нашей улице” | Учить передавать образ дома. Упражнять в приемах вырезания по косой и по прямой | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 6.«Коробочка».(из бумаги и картона) | Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами. | Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см. для внутренней коробочки, на котором начерчены линии на расстоянии 3см. от краёв.; квадрат цвет. бумаги со стороной 11 см. с начерченными линиями на расстоянии 3см. от краёв; квадратики, круги для украшения. | 25 мин |  |
|  |
| 7. Аппликация из вырезанных частей предмета “Ворона” | Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять образ птицы. Самостоятельно оформлять поделку с помощью мелких деталей. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 50 мин |  |
| 8. «Корзиночка»(из бумаги и картона) | Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность , инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам. | Квадрат со стороной 12см.с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5х15см.;мелкие геометрические фигуры для вырезания украшений, кисточки, клей, салфетка. | 25 мин |  |
| 9. Цветная бумага “Цветные зонтики” | Закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края, познакомить с новым приемом оформления - раздвижения | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 10. «Заяц-хваста»(из природного материала) | Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом. | Две шишки(большая и маленькая); крылатки клёна; четыре веточки; пластилин. | 25 мин |  |
|  |
| 11.Аппликация из заготовленных частей предмета “Одежда для Вани и Маши” | Знакомить с историей русского костюма и его особенностями. Учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 12. «Фонарик трехсторонний».(из бумаги и картона) | Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами. | Прямоугольник 4х16см. для стенок фонарика; два прямоугольника (полоски 2х8см. для украшений); нитка длиной 15 см.; клей, ножницы, кисточка, салфетка. | 25 мин |  |
| 13. ”Новогодняя елка” | Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру на глаз. Умение самостоятельно оформлять ритмом красочного конфетти | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 14. **«**Сказочный домик».(из бумаги и картона) | Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих. | Образец игрушки; квадрат со стороной 15см. на котором нанесены линии на расстоянии 5см.от краёв для стен дома; прямоугольник для крыши 7х25см.с линиями, начерченными на расстоянии 5см.от узких сторон; прямоугольник 2х4см.для окон; мелкие кусочки цв.бумаги для вырезания украшений, клей, ножницы, кисточки, салфетка. | 25 мин |  |
|  |
| 15. Лист белой бумаги. Обрывание по контуру “Снеговик” | Учить обрывать бумагу повторяя форму круга; составлять задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 16. «Домик из баночек от йогурта»(из использованных материалов) | Учить детей использовать на занятии различный бросовый материал. Развивать фантазию, воображение, творческие способности. Закреплять интерес к изготовлению необычных поделок. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности. | Пластиковые коробочки от йогурта, пластилин, сухие листья, веточки, соломинки и т.д. для изготовления крыши, клеёнки, салфетки. | 25 мин |  |
| 17. Аппликация на бархатной бумаге “Зимушка - зима” | Познакомить с последовательностью работы. Учить творчески, воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки, вата. | 25 мин |  |
|  |
| 18. Коллективная аппликация “Улица города” | Формировать навыки коллективной композиции. Самостоятельно выбирать нужный материал (квадрат, прямоугольник, трапеция, полоска, круг) для выполнения работы. Учить дополнять графическим изображением. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 19. «Фрукты»(игрушки из поролона) | Учить детей из квадратов поролона изготавливать различных форм фрукты путём срезания углов и граней. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из различных материалов. Развивать воображение, мышление, фантазию. Закреплять умение соблюдать технику безопасности при работе с ножницами. | Готовые разноцветные кубы поролона со стороной 4-5 см., цветная бумага, клей, кисточки. | 25 мин |  |
| 20. “Пароход” | Учить создавать образную картину применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании одинаковых частей. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 21. «Карусель»(из бумаги и картона) | Познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. | Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка. | 25 мин |  |
|  |
| 22. Аппликация коллективная “Весенний букет” | Учить вырезать цветы и листья из квадрата и прямоугольника, показать разные приемы декорирования цветка | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 23. «Подарок для мамы. Настенная игрушка из поролона». | Продолжать учить детей изготавливать игрушки из поролона. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок. Закреплять умение поддерживать правильную осанку во время работы.  | Пластины поролона с разметкой(круг), тесьма, цветная бумага и заготовки из неё для украшения поделки, клей, кисточка, ножницы. | 25 мин |  |
| 24. “Сказочная птица” | Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения  | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 25. «Качалка»(из бумаги и картона) | Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону. Формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. | Круги из альбомного листа диаметром 12см., шаблоны различных фигурок, двусторонняя цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточка, салфетка, простой карандаш. | 25 мин |  |
|  |
| 26. Аппликация коллективная “Заморский натюрморт” | Совершенствовать технику вырезания округлых форм. Развивать чувство формы и композиционные умения | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 27. «Игрушки»(из бумаги и картона) | Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.  | Круги из альбомного листа диаметром 12см., полоски двухсторонней цветной бумаги2х4см., шаблоны мордочек животных, фломастеры, рисунки с изображением игрушек из конусов, клей, ножницы, салфетка. | 25 мин |  |
| 28.“Загадки” | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображения различных предметов из геометрических фигур | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 25 мин |  |
| 29. «Чебурашка».(из бумаги и картона) | Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия. | ½ листа плотной цветной бумаги, клей, ножницы, образец игрушки, чёрный фломастер.  | 25 мин |  |
|  |
| 30. Аппликация из вырезанных частей предмета “Свободная тема” | Учить самостоятельно, выбирать содержание поделки, подбирать сочетание бумаги и составлять композицию. | Цветная бумага, ножницы, клей, кисть, клеенки. | 30 мин |  |
| 31. «Панно»(из природного материала) | Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея. | Чешуйки, шишки, семена, косточки, листья, лепестки и т.д., клей, ножницы, ½ листа цветного картона, рисунки композиций. | 25 мин |  |
| Педагогическая диагностика 3 и 4 недели | 50 мин |  |

**3 . Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы дети **знают:**

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места

- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними

- смысловую связь элементов

 **имеют представление:**

-о понятии искусства

- о произведениях разных видов изобразительного искусства

-о мастерах искусства

**умеют:**

-ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка

-пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания

- пользоваться  различными материалами

- замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного

- передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах

- различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства

- самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла

- интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественное творчество».**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Комплекты дидактического материала |
| 1.2.3.4.5.6. |  Серии картин: **Предметы народных промыслов-** Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская), из дерева (полхов-майданская, вологодская, загорская, богородская). Предметые быты из бересты (шкатулки, посуда разделочные и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец); роспись на подносах (Жостово) кружева, вышивка и ткачество, роспись, посуды, изделия из теста и т. п.**Книжная графа-** Иллюстрации художников Л. Владимирского, В. Конашевича, Н. Кочергина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Л. Токмаковой, Е. и Н. Чарушиных, Т. Юфы и другие.**Живопись-** Натюрморт-А. Головин (Купавкин), М. Кончеловский (Поднос и овощи), П. Кончеловский (Сирень белая и розовая), (Персики), Ф.Толстой (Ветка крыжовника).**Пейзаж-** И. Айвазовский (Волна), (Чёрное море), Ф. Васильев (Мокрый луг), (Болото), Б. Коровин (Зимой), (Мостик). Вполенова (Московский дворик), (Золотая осень), А.Саврасов (Грачи прилетели), В. Серов (Октябрь), (Домотканово), И. Шишкин (Сосновый бор), (Сосны, освешение солнцем).**Портрет-** И. Аргунов (Портрет неизвестной в русском костюме), А. Архипов (Девушка с кувшино,) А. Венецианов (Захарка,) П. Кончеловский (Лизонька), А. Мыльников (Верочка), В. Поленов (Ванька с Окуловой горы.)**Скульптура-** Анималистическая скульптура несложная жанровая (по знакомым детям сюжетам бытового и сказочного характера). Предметы и явления окружающего мира. Освещенность в разные части суток; изменения цвета неба, воды от разных условий (солнечной и пасмурной погоды); радуга, солнечный зайчик. Многообразие и сочетание цветов и оттенков, форм и фигур, пропорциональных и пространственных отношений, размеров, фактур |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № Раздела | Перечень основного оборудования  | Наименование спец. кабинетов  |
| 1. | Магнитная доска (двухсторонняя) | В группе |
| 2. | Магнитофон | В группе, муз-м зале |
| 3. | Переносная мультимедийная установка | В группе |
| 4. | Мебель (столы, стулья, шкафы для хранения природного материала) | В группе |
| 5. | Уголок художественного творчества | В группе |

**Список используемой литературы**

**Основная:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Автор (ы)** | **Наименование** | **Город, издательство, год** | **Вид издания,** **гриф** |
| 1. | В. В. Гербова,Т. Н. Доронова,О. М. Дьяченко,Е. Л. Агаева | «Радуга»: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада | Москва, «Просвещение» 2010 год,  | Программа |
| 2 | В. М. Кошелев  | Художественный и ручной труд в детском саду | Москва, «Просвещение» 2004 год  | Методическое пособие |
| 3 | С. П. Громова | Методические рекомендации для составления рабочих программ (старшая группа) | Калининград, «Просвещение» 2012 год. | Методические рекомендации для воспитателей |

**Дополнительная:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Автор (ы)** | **Наименование** | **Город, издательство, год****издания** | **Вид****издания,** **гриф** |
| 2. | Т.С. Комарова | “Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе” | Москва, Мозаика-Синтз, 2013 | Методическое пособие |
| 5. | И.А. Лыкова | “Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа” | Москва: ТЦ Сфера, 2009год,  | Методическое пособие |